

# **Ny besøksrekord på Bymuseet**

**Nesten 103.000 har besøkt Bymuseet så langt i 2016.**

**Museet har aldri tidligere opplevd så godt besøk.**

- Det er flott at så mange engasjerer seg i byens historie og vil vite mer om hvorfor byen har blitt som den har blitt, og ikke minst er nysgjerrige på menneske som lever og har levd her. Vi opplever stor interesse for Oslo for tiden, både på museet, på byvandring og i sosiale medier, sier Hansen.

Besøket så langt i år er på 102.908 besøkende, som er en oppgang på 1,5 prosent fra året før, og hele 41% fra 2015. Særlig skolebesøket har økt kraftig i år. Aldri tidligere har det vært så mange skoleelever innom museet. Over 8000 elever i Osloskolen har deltatt i museets formidlingstilbud i 2016, noe som nærmest er en dobling fra foregående år. I tillegg har utstillingene «OsLove», «Oslo sier» og «Balkes by», trukket mange til museet.

- Vi jublet i fjor da vi hadde tidenes beste besøk og nå har vi allerede slått fjorårets rekord, så nå står virkelig jubelen i taket her, sier direktør Lars Emil Hansen.

Bymuseet viser i dag den faste utstillingen «OsLove – byhistorie for begynnere» om Oslos 1000-årige historie, «Oslo sier. Språk i byen» om språket vårt og hvordan vi snakker i Oslo, og utstillingen «Balkes by», som viser Christiania-motiver malt av den kjente kunstneren Peder Balke. Flere av disse bildene har ikke vært stilt ut tidligere.

Museet har også utstillinger om funksjonalismen i Oslo – mellomkrigstidens nye arkitektur og byplanlegging, etterkrigstidens drabantbyer og kjøkkeninteriør fra forskjellige tidsperioder. Frogner hovedgård – hvor museet har holdt til siden 1909, er i seg selv en attraksjon. Her kan publikum i hovedbygningen oppleve møbler, kunst og interiører fra det velstående Christiania-borgerskapet på 1700- og 1800-tallet.

- Med et ambisiøst utstillingsprogram og nye familietilbud håper vi å kunne videreføre det gode besøket også neste år. Vi begynner året med Barnas dag på Bymuseet 28. januar hvor vi lanserer nye aktiviserende omvisninger, der barna får være med å gjøre – ikke bare høre. For de litt eldre åpner vi en ny utstilling om Barcode litt senere i januar, og utover våren blir det utstillinger om både T-banen og skeiv kjærlighet i Oslo. Hovedsatsningen på Bymuseet i 2017 er likevel den nye utstillingen om Oslo på 1970-tallet som åpner i november. I tillegg til alt dette blir det byvandring, konserter, foredrag, debatter og andre opplevelser, sier Hansen.

## **For kommentarer**

**Direktør Lars Emil Hansen – 482 600 62 eller [leh@oslomuseum.no](mailto:leh@oslomuseum.no)**

## **For bilder, statistikk eller ander henvendelser**

**Leder marked og kommunikasjon, Siril Bull Henstein – 95 74 63 20 eller [sbh@oslomuseum.no](mailto:sbh@oslomuseum.no)**

## Besøk Bymuseet

Totalt i 2015	101.348
Totalt i 2014	72.808
Totalt i 2013	74.579
Totalt i 2012	63.390
Totalt i 2011	82.201
Totalt i 2010	52.016
Totalt i 2009	44.916
Totalt i 2008	41.691
Totalt i 2007	26.059
Totalt i 2006	18.424
Totalt i 2005	31.911

## Bymuseet

- Ligger på Frogner hovedgård i Frognerparken
- Åpnet tirsdag – søndag kl. 11–16
- Holder åpent i romjula
- Stiftet 22. desember 1905 som foreningen «Det gamle Christiania»
- Lars Emil Hansen er direktør
- Del av Oslo Museum, som også består av Arbeidermuseet, Teatermuseet og Interkulturelt Museum
- Står bak oslobilder.no i samarbeid med Byarkivet og andre organisasjoner
- Facebook.com/bymuseetOslo med over 45.000 følgere
- Arrangerer de populære Kjenn din by-vandringene