



PRESSEMELDING 16.4.2015

Norsk museumstidsskrift er etablert og skal utgis av Universitetsforlaget

Norges museumsforbund etablerer fra 2015 Norsk museumstidsskrift, et Open Access (OA) nett-tidsskrift på nivå 1 i det nasjonale systemet for akkreditering av vitenskapelige publiseringskanaler. «Dette er et viktig strategisk grep for å synliggjøre og styrke forskningen og forskningsformidlingen i museene», uttaler styreleder Ivar Gunnar Braaten som er svært glad for at Universitetsforlaget denne uken har besluttet å stå som utgiver av tidsskriftet. Publiseringskanalen idunn.no vil bidra til omfattende spredning av artiklene og vil øke synligheten til forskningen i museene. Norges museumsforbund mener dette er viktig for den videre utvikling av forskningen i museene.

Norsk museumstidsskrift skal ha bred tilnærming til museumsfeltet og vil favne bredden av forskning som foregår i eller ved de kulturhistoriske, kunsthistoriske og naturhistoriske museene. Det unike ved Norsk museumstidsskrift er at det vil gi rom for publisering for ansatte i alle typer museer uavhengig av departementstilhørighet. Det vil også åpne for publisering av museumsrelevant forskning fra fagfolk i UH-sektoren innen fagene museologi, kunsthistorie, kulturhistorie, arkeologi, antropologi, historie, konservering samt andre relevante fag.

Det åpnes for publisering på norsk (nynorsk og bokmål), svensk, dansk og engelsk, og det planlegges to utgivelser årlig. Første nummeret kommer høsten 2015 og arbeidet med dette har startet opp. Første frist for innlevering av manuskripter til Norsk museumstidsskrift er 1. september 2015. Deretter blir det løpende mulighet for innsending av manuskripter. I tillegg til artikler ønskes utstillingskritikker og bokanmeldelser.

Det er etablert en redaksjon og et redaksjonsråd for tidsskriftet bestående av ansatte i museene med forskerkompetanse. Det er lagt vekt på faglig og geografisk spredning i redaksjonsrådet. Redaktør er Birgitte Sauge, dr. art. i kunsthistorie og seniorkurator avdeling arkitektur, Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design. Artikler og henvendelser til redaksjonen skal gå til hennes epost:

birgitte.sauge@nasjonalmuseet.no

De øvrige medlemmene av redaksjonen er Cecilie Øien, som er ph.d. sosialantropologi og direktør for Akershusmuseet og Jostein Skurdal, dr. philos. og professor II ved Karlstad Universitet i økologi, samt direktør Lillehammer Museum.

Redaksjonsrådet består av:

- Håkon Glørstad, professor i arkeologi og museumsdirektør Kulturhistorisk museum UiO
- Jorun Sem Fure, dr. art historie, direktør Telemark Museum
- Johnny-Leo Jernsletten, ph.d sosialantropologi, direktør Tana og Varanger Museumssiida
- Lise Emilie Talleraas, fil.dir museologi, førstekonservator NMF/FoU-koordinator, Vestfoldmuseene

- Lena Arekol, ph.d historie, førsteamanuensis og daglig leder Polarmuseet, Tromsø Museum – Universitetsmuseet, UIT, Norges Arktiske Universitet
- Kathrin Pabst, ph.d livssyn og etikk, førstekonservator NMF og leder for fagseksjonen, Vest-Agder-museet IKS.
- Bjørn Sverre Hol Haugen, ph.d kulturhistorie, førstekonservator NMF, Anno museum
- Jeremy Hutchings, doktorgrad i konservering fra UC London, sjef samling og dokumentasjon, Forsvarsmuseet

Kontaktpersoner:

Generalsekretær Liv Ramskjær, Norges museumsforbund, tlf. 924 27 878

Styreleder Ivar Gunnar Braaten, Sunnmøre Museum, tlf. 907 99 499