

# ÅRSMELDING 2003



NORGES  
MUSEUMSFORBUND

(HERUNDER MUSEUMSNYTT)

Norges museumsforbund  
Ullevålsvn. 11, N - 0165 Oslo  
Tlf: 22 20 14 02 Faks: 22 11 23 37

Teksten er produsert ved  
Norges museumsforbunds sekretariat  
Trykk: Lobo Media AS

Opplag: 800  
Oslo, april 2004

© Norges museumsforbund

# ÅRSMELDING 2003



NORGES  
MUSEUMSFORBUND

(HERUNDER MUSEUMSNYTT)

# INNHOOLD

<b>1. NORGES MUSEUMSFORBUND</b>	<b>3</b>
<b>2. VIKTIGE SAKSFELT I MELDINGSÅRET</b>	<b>3</b>
<b>3. NORGES MUSEUMSFORBUND - ORGANISASJON</b>	<b>7</b>
A Styret	7
B Museumsforbundets sekretariat	8
C Museumsnytt	8
D Komiteer og utvalg	8
E Medlemmer	9
F Landsmøte, kurs og seminarer	9
<b>4. ØKONOMI</b>	<b>9</b>
A Medlemskontingent	9
B Statstilskudd til Museumsforbundets arbeid	10
<b>5. MUSEUMSFORBUNDETS OG MUSEUMSNYTTS STYRES VIRKSOMHET</b>	<b>11</b>
A Museumsforbundet	11
<b>6. SEKSJONER UNDER NORGES MUSEUMSFORBUND</b>	<b>11</b>
A Seksjon for formidling	11
B Seksjon for kunst- og kunstindustrimuseer	12
C Seksjon for industri, kommunikasjon og anlegg	12
D Seksjon for naturhistorie	12
<b>7. KOMITEER OG UTVALG SOM MUSEUMSFORBUNDET VÆRT REPRESENTERT I ELLER HAR VÆRT NOMINASJONSORGAN FOR</b>	<b>13</b>
<b>8. REGNSKAPER FOR 2003</b>	<b>14</b>
<b>9. VEDLEGG</b>	<b>21</b>

## 1. NORGES MUSEUMSFORBUND

Norges museumsforbund er interesseorganisasjon for museumspolitisk og -faglig arbeid, og ble opprettet i juni 1996. Forbundet er en videreføring av (tidligere) Norske Kunst- og Kulturhistoriske Museer og Norsk Museumspedagogisk Forening. NKKM er fortsettelsen av Norske Museers Landsforbund som ble stiftet i 1918.

Mai 2000 ble Norges museumsforbund slått sammen med Norske Naturhistoriske Museers Landsforbund (NNML). Samlet har Forbundet 578 medlemmer.

HM Dronning Sonja er Forbundets høye beskytter.

## 2. VIKTIGE SAKSFELT I MELDINGSÅRET

### RESULTATSVURDERING 2003

(utfra Museumsforbundets arbeidsplan vedtatt av årsmøtet 2003)

*Norges museumsforbund skal konsentrere sitt arbeid på to fronter:*

1. Det skal være museenes *felles talerør* overfor myndighetene og offentligheten forøvrig.
2. Museumsforbundet skal samtidig tilby *faglige moteplasser* og gjennom *praktiske tiltak* bidra til å stimulere og forbedre museenes arbeid, slik at de i høyere grad framstår som selvstendige og slagkraftige institusjoner i samfunnet.

#### I. Et felles talerør for bedre rammevilkår og en mer ærgjerrig offentlig museumspolitikk i Norge

1. Museumsforbundet skal være en aktiv og konstruktiv aktør i forhold til oppfølgingen av Stortingsmeldingen om arkiv, bibliotek og museum.

*Tiltak:*

- Være støttespiller for museene og museumslagene i forhold til reformprosessen og oppbygging av nasjonale museumsnettverk.
- Pådriver av tiltak av *Revita-karakter*.
- Styrking av museumssamarbeidet på tvers av departementstilhørighet.
- Styrking av forskningen ved museene, bl.a. gjennom sentrale tiltak og nettverksbygging.
- Museumsforbundet arrangerte i samarbeid med ABM-utvikling tre seminarer om museumsreformen høsten 2003: 28. oktober på Flesland, 29. oktober på Gardermoen og 6. november i Tromsø.
- Forbundet har også i 2003 hatt nær kontakt med mange museer og museumslag, i forhold til museumsreformen og har vært representert på regionale museumskonferanser.
- Museumsforbundet har framhevet betydninga av tiltak av *Revita-karakter* i forbindelse med arbeidet med statsbudsjettet og kulturmeldinga (se: [www.museumsforbundet.no](http://www.museumsforbundet.no)).
- Museumsforbundet har ved forskjellige anledninger fulgt opp dette både i forbindelse med oppfølginga av museumsreformen, arbeidet med Den kulturelle skolesekken, statsbudsjettet og Kulturmeldinga. (se: [www.museumsforbundet.no](http://www.museumsforbundet.no)).
- Forbundet har forsøkt å følge opp dette i forskjellige sammenhenger overfor ABM-utvikling og i forbindelse med

- Samarbeid med andre organisasjoner innen ABM-sektoren.
2. Museumsforbundet skal utøve en aktiv *kontaktvirksomhet* overfor Storting, departementer, fylkeskommuner og medier med sikte på å forbedre rammevilkårene for museene og å synliggjøre museenes rolle som samfunnsinstitusjoner.
  3. Museumsforbundet skal arbeide for å styrke og å forbedre *koordineringen av kulturminneforvaltningen* uavhengig av departemental tilknytning, og å synliggjøre museenes betydning i arbeidet.

*Tiltak:*

- Oppfordre alle kommuner/regioner å lage en kulturminneplan og be kommuneadministrasjonene å ta kontakt med museene slik at de kan bli sentrale støttespillere i kulturminnearbeidet og i formidlingen av kulturminnene.
4. Museumsforbundet skal arbeide for utvikling av *det naturhistoriske museumstilbudet*.
- Tiltak:*
- Arbeide for konkrete samarbeidstiltak mellom naturhistoriske- og kulturhistoriske museer uavhengig av departemental tilhørighet. Aktuelle tiltak kan være kjøp av tjenester fra de naturhistoriske museene.
5. Museumsforbundet skal samarbeide med andre *kulturorganisasjoner* og HSH om spørsmål av felles kulturpolitisk og/eller -faglig interesse, blant annet:

- Synliggjøring av kulturens plass og -betydning i samfunnet.
- Spørsmål knyttet til moms.

museumsreformen.

- Museumsforbundet har noe kontakt med andre organisasjoner innen ABM-sektoren, bl.a. gjennom Fellesforum for kulturorganisasjoner.
- Forbundet har forsøkt å synliggjøre museenes økonomiske situasjon og rolle som samfunnsinstitusjoner gjennom kontakt med Stortinget og medier. Forbundet har arbeidet aktivt i forhold til sentrale personer i Stortingets kulturkomité i forbindelse med statsbudsjettbehandlingen, Den kulturelle skolesekken og Kulturmeldinga. Forbundet har også i 2003 hatt en kontakt med div. medier som har avstedkommet enkelte oppslag. Forbundet har god kontakt med flere fylkeskommuner, og var bl.a. representert på ABM-utviklings kontaktmøte med fylkeskommunene 11. og 12. september.
- Se punktet over i forbindelse med "Styrking av museumssamarbeidet på tvers av departementstilhørighet."
- Den varslede Stortingsmeldinga om kulturminnevern blei ikke framlagt som planlagt i 2003. Det er naturlig å ta opp spørsmålet i forbindelse med denne Stortingsmeldinga.
- Museumsforbundet har ved forskjellige anledninger framhevet betydningen av å integrere kultur og natur i museene. Dette har vært framhevet i forbindelse med oppfølginga av museumsreformen, arbeidet med Den kulturelle skolesekken, statsbudsjettet og Kulturmeldinga. (se: [www.museumsforbundet.no](http://www.museumsforbundet.no) ).
- Det ble arrangert egne naturhistoriske seminarer i forbindelse med Landsmøtet.
- Forbundet har samarbeidet med HSH i forbindelse med økte, momsspørsmål (se under) og Statsbudsjettet.
- Forbundet samarbeider med andre kunst- og kulturorganisasjoner bl.a. gjennom nettverket Fellesforum for kulturorganisasjoner.
- Forbundet har i 2003 i samarbeid med skatterettsadvokat Tor Jacob Aabelvik

- Generelt skattefritak for gaver til museer.
  - Spørsmål knyttet til pensjon og forsikringer.
  - 6. Museumsforbundet skal delta i *ABM-utviklings organer* og samarbeide om felles oppgaver, herunder oppfølging av ABM-meldingen.
  - 7. Museumsforbundet skal arbeide for å synliggjøre *museenes betydning i Norges utenrikskulturelle politikk, kultur- og bistandssamarbeid med utlandet* i samarbeid med Norsk ICOM/ICOMOS Norge.
- forberedt et innspill til Stortinget om momskompensasjon for museene.
  - Forbundet har ikke arbeidet særskilt med dette i 2003.
  - Forbundet har ikke arbeidet særskilt med dette i 2003.
  - Museumsforbundet har et godt samarbeid og jevnlig kontakt med ABM-utvikling på forskjellige nivåer, og er representert i flere utvalg.
  - Museumsforbundets generalsekretær er norsk kontaktperson i Network of European museum organisations (NEMO), og var representert på dets møte i Berlin 28. - 29. november.
  - Museumsforbundet arrangerer jurybesøk i forbindelse med Europarådets museumspris - European Museum of the Year Award (EMYA). Norsk Skogmuseum og Ringve Museum er norske kandidater i 2004.

## 2. *Faglige møteplasser og praktiske tiltak til nytte for museene*

1. Forsterking av *intern-kommunikasjon mellom museene* og utvikling av *museumsfaglig kompetanse* gjennom
    - Seminarer og konferanser med bred geografisk lokalisering og -deltakelse.
    - Tiltak i fagseksjonenes regi som for eksempel studieturer, kurs og seminarer.
- Forbundet arrangerte i samarbeid med Norsk Kulturforum en konferanse 4. februar om den kulturelle skolesekken og om museenes plass i de kommunale planene.
  - Forbundet arrangerte i samarbeid med ABM-utvikling tre seminarer om museumsreformen: 28. oktober på Flesland, 29. oktober på Gardermoen og 6. november i Tromsø.
  - Se også punktet under.
  - Seksjon for formidling og Seksjon for naturhistorie arrangerte 5. februar 2003 seminar om den kulturelle skolesekken - og museene: Hva kan mitt museum gjøre for Den kulturelle skolesekken?.
  - Seksjon for naturhistorie i samarbeid med Universitetets naturhistoriske museer arrangerte 7. – 9. mai kurs i Bevaring og forebyggende konservering i naturhistoriske samlinger.
  - Konserverings- og Revitautvalget arrangerte i samarbeid med Nasjonalbiblioteket kurs i bevaring og forebyggende konservering av bøker i museer 6. - 8. oktober.
  - Det har også i 2003 vært flere henvisninger til magasinet i dagspressen. Se ellers eget punkt under.
  - Kontakten med fylkeslagene og museums-

de øvrige museumslagene.

- Brede faglige programmer i forbindelse med Forbundets landsmøter i nært samarbeid med fagseksjonene.
- 2. Løpende rådgiving til enkeltmuseer ut fra sekretariatets kompetanse.

lagene er fulgt opp dels via telefon, dels representasjon på regionale møter om museumsreformen.

- Det ble arrangert flere fagseminarer på Landsmøtet i Harstad, delvis i regi av seksjonene.
- Sekretariatet mottar forholdsvis mange henvendelser. Mange henvendelser er knyttet til museumsreformen/organisering, råd i forbindelse med samfunnskontakt, men også enkelte arbeidsrelaterte spørsmål.

## ÅRSMELDING MUSEUMSNYTT 2003

Museumsnytt utkom i 2003 med 4 enkeltnummer (24-28 sider) og ett dobbeltnummer (48 sider). Bladet har vært trykket i 2500 - 2800 eksemplarer. Revisorbekreftet nettoopplag 2. halvår 2002 og 1. halvår 2003 er 2367 eksemplarer, en nedgang på 296 fra forrige periode. Nedgangen i opplaget skyldes bl.a. at Norsk ICOM ikke så seg i stand til å betale for utsendelse til sine medlemmer og at utsendelsen følgelig opphørte f.o.m. nr 2-2003. Bladets økonomi har etter flere år med underskudd nødvendiggjort en del tiltak i 2003. Sidetallet ble redusert fra 32 til 24-28 sider for de ordinære utgavene, planen om full fargetrykk ble lagt på is, samtidig som nr 5 og 6 ble utgitt som dobbeltnummer i likhet med foregående 4 siste år. Redusert sidetall og framforhandlet prisreduksjon på trykk og repro har sammen med en del andre tiltak bidratt til at bladet i 2003 gikk med overskudd.

Redaktør Leif Anker hadde 95 % permisjon fra 1. januar til 28. februar. Inger Anne Hovland vikarierte som redaktør i 100% stilling i samme tidsrom.

Redaksjonsrådet har bestått av Karin Hellandsjø, Roy Høibo, Hans Arne Nakrem og Per B. Rekdal. Det har vært avholdt tre redaksjonsrådsmøter.

Etter invitasjon fra Fortidsminneforeningen vedtok styret i januar å innlede forhandlinger med sikte på slå sammen Museumsnytt og Fortidsvern til ett tidsskrift og etablere felles nettsted med nyhetstjeneste. En samarbeidsavtale for 2004 ble undertegnet i november. Det tas sikte på å avklare grunnlaget for et fast samarbeid om blad og nettbasert nyhetstjeneste i løpet av 2004.

Museumsnytt's profil har blitt videreført i perioden med vekt på forskjellige nyhetssaker, intervjuer, flere større faglig orienterte artikler, foruten kultur- og museumspolitisk stoff. Videreføring av museumsreformen og dens ulike sjatteringer, samt spørsmål om gratis adgang ved museene er de forhold som har fått størst redaksjonell dekning i løpet av året. I tillegg til hjemlige problemstillinger har 2003 årgangen gjennomgående også tatt opp kulturvernsspørsmål utenfor landets grenser bl.a. i tilknytning til situasjonen i Midtøsten og Irak-krigen. Stofftilgangen har vært jevnt god, takket være bidrag fra skriveføre museumsfolk og innspill fra lesere. Velvillig utlån av fotos fra museer og forfattere har bidratt til å holde utgiftene nede. Sett under ett er bladets stilling konsolidert i løpet av perioden.



### 3. NORGES MUSEUMSFORBUND ORGANISASJON

**Adresse:** Ullevålsvn. 11, 0165 Oslo  
**Telefon:** 2220 1402  
**Faks:** 2211 2337  
**E-post:** [sekr@museumsforbundet.no](mailto:sekr@museumsforbundet.no)  
**Web-adresse:** [www.museumsforbundet.no](http://www.museumsforbundet.no)

#### A STYRET

**Museumsforbundets og Museumsnyttets styre:**

**12. september 2002- 27. august 2003:**

Styreleder Sigrid Skarstein, Vadsø Museum  
Yngve Astrup, Norsk Skogmuseum  
Torunn Herje, Kystmuseet i Nord-Trøndelag, Woxengs Samlinger  
Øystein Laundal, Sørlandets Kunstmuseum (døde vinteren 2003)  
Hans Pedersen, Vefsn Museum  
Elen Roaldset, Universitetets naturhistoriske museer  
Olav Aaraas, Norsk Folkemuseum

**Vararepresentanter:**

1. Jorunn Haakestad, Vestlandske Kunstindustrimuseum
2. Jan Alfred Andersson, Norsk Teknisk Museum
3. Øivind Lunde, Nidaros Domkirkes Restaureringsarbeider

**Arbeidsutvalg:**

Styreleder Sigrid Skarstein, Vadsø Museum - Ruija kvenmuseum  
Nestleder Olav Aaraas, Norsk Folkemuseum  
AU-medlem Elen Roaldset, Universitetets naturhistoriske museer

**Museumsforbundets og Museumsnyttets styre:**

**27. august 2003- 31. desember 2003:**

Styreleder Sigrid Skarstein, Vadsø Museum - Ruija kvenmuseum  
Yngve Astrup, Norsk Skogmuseum  
Aslaug Nesje Bjørlo, Nordfjord Folkemuseum  
Randi Lium, Trondheim Kunstmuseum  
Hans Pedersen, Vefsn Museum/Helgeland Museum  
Elen Roaldset, Universitetets naturhistoriske museer  
Olav Aaraas, Norsk Folkemuseum

**Vararepresentanter:**

1. Gunnar Molden, Næs Jernverksmuseum
2. Bjørg Christophersen, Kystmuseet i Øygarden
3. Ottar Grepstad, Nynorsk Kultursentrum

**Arbeidsutvalg:**

Styreleder Sigrid Skarstein, Vadsø Museum

Nestleder Olav Aaraas, Norsk Folkemuseum  
AU-medlem Elen Roaldset, Universitetets naturhistoriske museer

## **B MUSEUMSFORBUNDETS SEKRETARIAT**

Museumsforbundets sekretariat har i 2003 hatt følgende sammensetning:

Generalsekretær Tron Wigeland Nilsen, fast hel stilling.  
Konsulent Gabriela Kulkova, fast 50% stilling  
Kontorsekretær Margareta Braathen, fast 80% stilling  
Konsulent Joseph Sinnathamby, 50% i perioden 15.08 - 31.12.2003 (engasjement)  
I tillegg har det vært leid inn noe ekstrahjelp.

## **C MUSEUMSNYTT**

Ansvarlig redaktør Leif Anker hadde 95 % permisjon fra 1. januar til 28.februar.  
Inger Anne Hovland vikarierte som redaktør i 100% stilling i samme tidsrom.

## **D KOMITEER OG UTVALG**

### **1. Fylkeslag**

- a. Museumslaget for Aust-Agder
- b. Musea i Hedmark
- c. Musea i Møre og Romsdal
- d. Nordland Museums lag

### **2. Konserverings- og REVITA-utvalg**

Leder: Anne Sommer-Larsen, Trøndelag Folkemuseum (oppnevnt av NKF-N)  
Inger Raknes Pedersen, Hordamuseet (oppnevnt av NKF-N)  
Tanja Reed, Akershus Fylkesmuseum  
Vigdis Vingelsgaard, Hedmarksmuseet og Domkirkeodden

### **3. Forskningsutvalg**

Leder: Espen Johnsen, Norsk Folkemuseum  
Bjørn Fjellheim, Kystmuseet i Sogn og Fjordane  
Widar Hallén, Kunstindustrimuseet i Oslo  
Anne Karine Hufthammer, Bergen Museum

### **4. Faglig råd**

Leder: Inger Jensen, Akershus Fylkesmuseum  
Tor A. Bakke, Universitetets naturhistoriske museer og Botanisk hage  
Bjørn Fjellheim, Kystmuseet i Sogn og Fjordane  
Jan Henrik Munksgaard, Vest-Agder Fylkesmuseum  
Øivind Storm-Bjerke, Universitetet i Oslo  
Sæbjørg Walaker Nordeide, NIKU (til sommeren 2003)  
Ragnar Pedersen, Hedmarksmuseet og Domkirkeodden  
Gerd Woll, Munch-museet  
Tron Wigeland Nilsen (sekretær)

### **5. Redaksjonsråd Museumsnytt**

Leder: Per Bjørn Rekdal, Universitetets kulturhistoriske museer  
Karin Hellandsjø, Museet for samtidskunst (fra mars)  
Roy Høibo, Arkeologisk Museum i Stavanger  
Hans Arne Nakrem, Universitetets naturhistoriske museer og Botanisk hage

## E MEDLEMMER

Museumsforbundet hadde pr 31.12.2003 578 medlemmer. Av disse var 270 museer, 11 tilsluttede/assosierte medlemmer og 297 personlige medlemmer, herav 1 æresmedlem og 23 seniormedlemmer. Flere tidligere selvstendige museer har i løpet av året blitt slått sammen til nye (større) administrative enheter i forbindelse med museumsreformen. Se vedlegg for medlemsoversikt.

## F LANDSMØTE, KURS OG SEMINARER

1. Landsmøtet ble holdt 26. - 29. august i Harstad.
2. Den kulturelle skolesekken - konferanse om museenes plass i de kommunale planene 4. februar. Arrangert i samarbeid med Norsk Kulturforum.
3. Den kulturelle skolesekken - og museene: Hva kan mitt museum gjøre for Den kulturelle skolesekken? 5. februar 2003. Arrangør: Seksjon for formidling og Seksjon for naturhistorie.
4. Kurs i Bevaring og forebyggende konservering i naturhistoriske samlinger 7. – 9. mai. Arrangør: Seksjon for naturhistorie i samarbeid med Universitetets naturhistoriske museer.
5. Kurs i bevaring og forebyggende konservering av bøker i museer 6. - 8. oktober. Arrangør: Konserverings- og Revitautvalget i samarbeid med Nasjonalbiblioteket.
6. Tre seminarer om museumsreformen: 28. oktober på Flesland, 29. oktober på Gardermoen og 6. november i Tromsø. Arrangert i samarbeid med ABM-utvikling.

## 4. ØKONOMI

### A MEDLEMSKONTINGENT

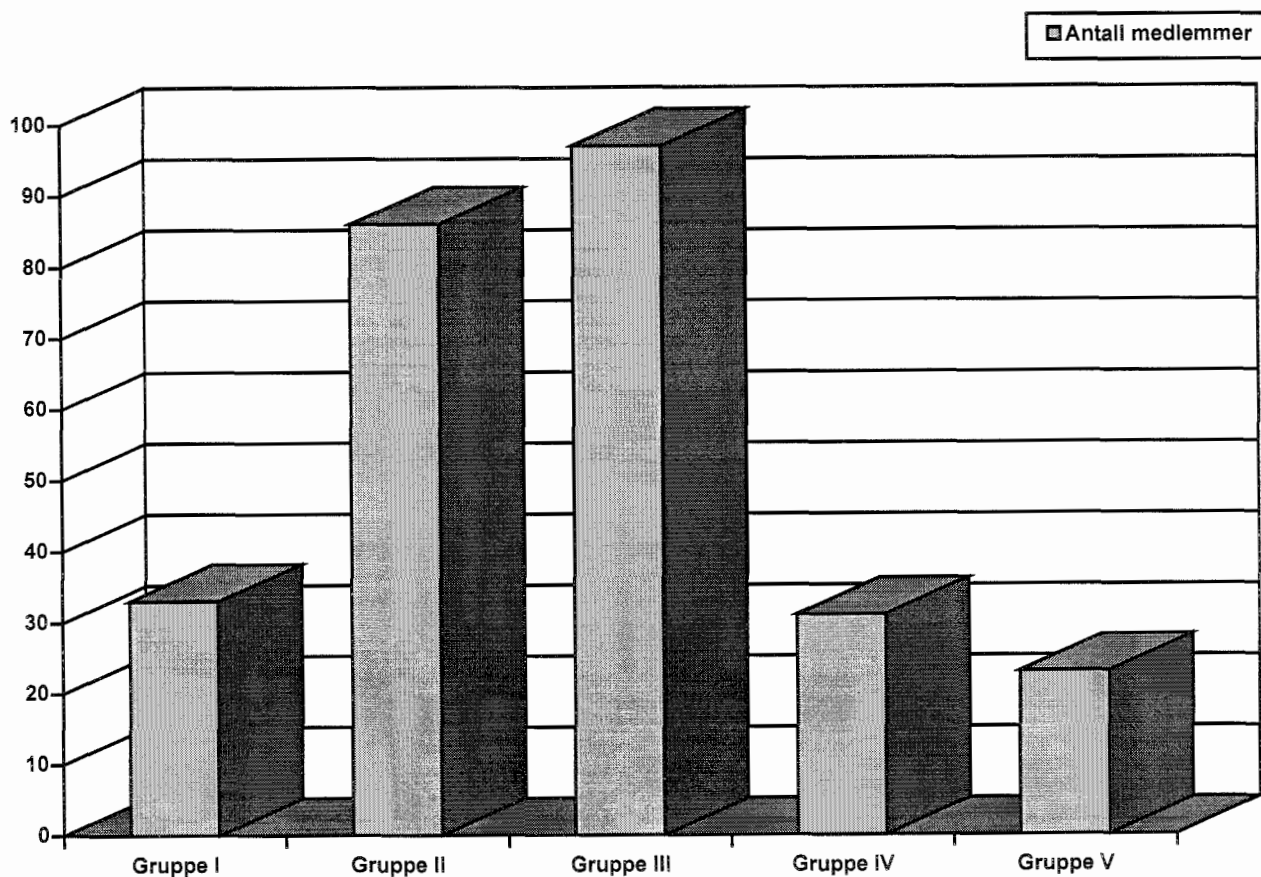
Kontingenten for 2003 var:

Gruppe I:	Museer med brutto driftsbudsjett inntil kr 100.000	betaler <b>kr 500</b>
Gruppe II:	Museer med brutto driftsbudsjett kr 100.000 - 1 mill.	betaler <b>kr 3.000</b>
Gruppe III:	Museer med brutto driftsbudsjett kr 1 mill. - 5 mill.	betaler <b>kr 5.000</b>
Gruppe IV:	Museer med brutto driftsbudsjett kr 5 mill. - 10 mill.	betaler <b>kr 8.000</b>
Gruppe V:	Museer med brutto driftsbudsjett over kr 10 mill.	betaler <b>kr 12.000</b>
Tilsluttede medlemmer betaler <b>kr 1.500</b>		
Personlige medlemmer betaler <b>kr 300</b>		
Seniormedlemmer betaler <b>kr 150</b>		

Årsmøtet 2003 vedtok følgende kontingentsatser fra og med 2004:

Gruppe I:	Museer med brutto driftsbudsjett inntil kr 100.000	betaler <b>kr 500</b>
Gruppe II:	Museer med brutto driftsbudsjett kr 100.000 - 1 mill.	betaler <b>kr 3.000</b>
Gruppe III:	Museer med brutto driftsbudsjett kr 1 mill. - 5 mill.	betaler <b>kr 6.000</b>
Gruppe IV:	Museer med brutto driftsbudsjett kr 5 mill. - 10 mill.	betaler <b>kr 12.000</b>
Gruppe V:	Museer med brutto driftsbudsjett kr 10 mill. - 20 mill.	betaler <b>kr 18.000</b>
Gruppe VI:	Museer med brutto driftsbudsjett kr 20 mill. - 50 mill.	betaler <b>kr 25.000</b>
Gruppe VII:	Museer med brutto driftsbudsjett over kr 50 mill.	betaler <b>kr 35.000</b>
Assosierte medlemmer betaler <b>kr 1.500</b>		
Personlige medlemmer betaler <b>kr 300</b>		
Seniormedlemmer betaler <b>kr 150</b>		

## ANTALL MEDLEMSINSTITUSJONER FORDELT PÅ KONTINGENTGRUPPER



Gruppe I	33
Gruppe II	86
Gruppe III	97
Gruppe IV	31
Gruppe V	23

- 270 museer.

Innbetalt medlemskontingent for 2003 er **kr 1.361.965**

### *Medlemskort*

Det har i alle år vært praksis at medlemmer får gratis adgang til andre medlemsmuseer. Etter innspill fra medlemsmuseer er det sendt ut egne trykte medlemskort til institusjonene i tillegg til medlemskortet på innbetalingsgiroen. Sistnevnte kort er gyldig med betalingsstempel fra banken.

## **B STATSTILSKUDD TIL MUSEUMSFORBUNDETS ARBEID**

Museumsforbundets virksomhet finansieres ved medlemskontingent, statstilskudd utbetalt ved ABM-utvikling, samt ekstraordinære tilskudd til ulike prosjekter.

### *I Tilskudd for 2003*

#### *a ABM-utvikling bevilget:*

**kr 1.050.000** til drift av Museumsforbundet for 2003 inkl. European Museum of the Year Award.

- b *ABM-utvikling bevilget:*  
**kr 568.000** til Museumsnytt
  
- 2 *Tilskudd fra ABM-utvikling til andre tiltak:*
  - a *ABM-utvikling bevilget:*  
**kr 15.000** til Bokbevaringskurs i regi av Konserverings- og Revita-utvalget i samarbeid med Nasjonalbiblioteket..
  - b **kr 37.500** til Naturkonserveringskurs i regi av Seksjon for formidling og Universitetets naturhistoriske museer.

## 5. MUSEUMSFORBUNDETS- OG MUSEUMSNYTTTS STYRES VIRKSOMHET

### A MUSEUMSFORBUNDET

Det har vært holdt 8 styremøter i 2003. Arbeidsutvalget har hatt kontakt per telefon, e-post og telefaks.

Styreprotokollene viser 64 saksnummer i løpet av året.

## 6. SEKSJONER UNDER NORGES MUSEUMSFORBUND

### A SEKSJON FOR FORMIDLING

#### **13. september - 28. august 2003:**

Marit Berg, Norsk Folkemuseum (leder)  
Ingvild Hansen Nystad, Ytste Skotet  
Tone Lise Fische, Arkiv Nordland  
Tore Hauge, Midt-Troms Museum  
Geir Mossige Johannesen, Norsk Oljemuseum

#### *Vara:*

Susan Matland, Oldsakssamlingen  
Bjørn Erik Skaug, Norsk Skogmuseum  
Bodil Knudsen Dago, Gjenreisningsmuseet

#### **28. august - 31. desember 2003:**

Geir Mossige Johannesen, Norsk Oljemuseum (leder)  
Tone Lise Fische, Arkiv Nordland  
Tore Hauge, Midt-Troms Museum  
Ingvild Hansen Nystad, Ytste Skotet  
Cecilie Webb, Universitetets naturhistoriske museer

#### *Vara:*

Sigmund Alsaker, Kystmuseet i Nord-Trøndelag - Woxengs samlinger  
Bjørn Erik Skaug, Norsk Skogmuseum  
Bodil Knudsen Dago, Grenselandsmuseet

## **B SEKSJONEN AV KUNST- OG KUNSTINDUSTRIMUSEER**

**13. september - 28. august 2003:**

Hanne Holm-Johnsen (leder)

Anne Britt Ylvisåker

Widar Halén

Øystein Ustvedt

*Vara:*

Ellen Lerberg, Nasjonalgalleriet

**28. august - 31. desember 2003:**

Hanne Holm-Johnsen, Norsk museum for fotografi - Preus fotomuseum (leder)

Anne Brit Ylvisåker, Vestlandske Kunstindustrimuseum

Øystein Ustvedt, Stenersenmuseet

*Varamedlem og kasserer:*

Ellen Lenberg, Nasjonalgalleriet

## **C SEKSJON FOR INDUSTRI, KOMMUNIKASJON OG ANLEGG**

**13. september - 28. august 2003 :**

Kari Amundsen, Akershus fylkesmuseum (leder)

Halvard Grimsrud, Norsk Industrierbeidermuseum

David Brand, Norsk Telemuseum

Odd-Harald Kvammen, Norsk Landbruksmuseum

Erik Småland, Norsk Trikotasjemuseum

**28. august - 31. desember 2003:**

Kari Amundsen, Akershus fylkesmuseum (leder)

David Brand, Norsk Telemuseum

Cathrine Thorstensen, Norsk Vegmuseum

Odd-Harald Kvammen, Norsk Landbruksmuseum

Linda May Kallestein, Norsk Trikotasjemuseum og Tekstilsenter

## **D SEKSJON FOR NATURHISTORIE**

**13. september - 28. august 2003 :**

Geir Søli, Universitets naturhistoriske museer og Botaniske hage (leder)

Anne Karin Hufthammer, Bergen Museum

Ole Fridtjof Frigstad, Agder naturmuseum og botaniske hage

Ane S. Guldal, Ringve botaniske hage

Vibekke Vange, Tromsø Museum - Universitetsmuseet

Barbara Priesemann, Rana Museum

Øystein Jansen, Bergen Museum

*Desisor:*

Jan Emil Raastad, Universitets naturhistoriske museer og Botaniske hage

Hans Jørgen Berg, Universitets naturhistoriske museer og Botaniske hage

**28. august - 31. desember 2003:**

Geir Søli, Universitetets naturhistoriske museer og Botaniske hage (leder)

Anne Karin Hufthammer, Bergen Museum

Ole Fridtjof Frigstad, Agder naturmuseum og botaniske hage

Vibekke Vange, Tromsø Museum, UiTø  
Alastair Brown, Lands museum (ny, velges for to år)

*Vararepresentanter:*

Barbara Priesemann, Rana Museum  
Øystein J. Jansen, Bergen Museum

## 7. KOMITEER OG UTVALG SOM MUSEUMSFORBUNDET HAR VÆRT REPRESENTERT I ELLER HAR VÆRT NOMINASJONSORGAN FOR

Oppnevnt:

- 1 *Sikringsutvalget, ABM-utvikling*  
Museumsforbundet representant: Ove Magnus Bore, 01.01.2002 - 31.12.2003
- 2 *Referansegruppa for Sekretariatet for forskning og samtidsdokumentasjon*  
*styringsgruppa for Dokument 2000*  
Museumsforbundet representant: Ove Magnus Bore
- 3 *Referansegruppa for museenes datatjeneste, ABM-utvikling*  
Museumsforbundet representant: Målfrid Grimstvedt
- 4 *Den norske nasjonalkommisjonen for UNESCO*  
Nominert av Museumsforbundet: Elisabeth Koren fra 15.08.96
- 5 *Styret for Norsk lokalhistorisk institutt*  
Nominert av Museumsforbundet:  
Alf Ragnar Nilsen, vara Torveig Dahl fra 01.01.01
- 7 *Hovedkomiteen for Kulturminnedagen*  
Nominert av Museumsforbundet: Anne-Marie Førde
- 8 *Nordisk Festivalråd, Arkeologisk Museum i Stavanger*  
Museumsforbundet representant: Ågot Gammersvik
- 9 *Årets museum*  
Jurymedlemmer: Else Espeland, Einar Niemi og William Nygaard

## 8. REGNSKAPER FOR 2003

### Regnskaper

- A Resultatregnskap for Museumsforbundet (inkl. Museumsnytt)
- B Balanse pr 31.12.2003 for Museumsforbundet (inkl. Museumsnytt)
- C Noter til regnskapet for Museumsforbundet
- D Resultatregnskap for Museumsnytt.
- E Balanse pr 31.12.2003 for Museumsnytt.
- F Noter til regnskapet for Museumsnytt.

### Revisjon

Museumsforbundets- og Seksjon for formidlings regnskaper revideres av Deloitte Statsautoriserte revisorer AS.

Revisors beretning følger som vedlegg.

Oslo, 08. 04. 2004



A. RESULTATREGNSKAP FOR MUSEUMSFORBUNDET 2003

	Budsjett 2003	Regnskap 2003	Regnskap 2002
<b>NOTER</b>			
<b>INNTEKTER</b>			
Medlemskontingent	1.360.000	1.361.965	1.398.230
1 Tilskudd ABM-utvikling – drift	1.050.000	1.050.000	1.010.000
Refusjoner fra ICOM/Museumsnytt	105.000	104.372	105.559
Diverse salg	1.000	1.550	1.525
Renteinnteker	55.000	34.334	59.437
<b>Sum inntekter</b>	<b>2.571.000</b>	<b>2.552.221</b>	<b>2.574.751</b>
<b>KOSTNADER</b>			
Lønnsrelaterte kostnader	1.355.000	1.227.505	1.229.909
Administrasjon	250.000	219.979	293.035
Husleie/vedlikehold	305.000	312.182	329.531
Møter, seminar, reiser	203.000	261.561	283.275
Representasjon, gaver	7.000	4.417	8.237
3 Seksjoner	115.000	107.319	130.150
4 Utvalg	100.000	64.710	101.419
Tilskudd Museumsnytt	225.000	225.000	225.000
Diverse kostnader	5.000	313	4.298
Avskrivninger	0	0	21.657
Omkostninger	6.000	6.354	5.780
<b>Sum kostnader</b>	<b>2.571.000</b>	<b>2.429.340</b>	<b>2.632.291</b>
6 Resultat avsluttede prosjekter	0	-40.091	-30.930
Resultat Museumsnytt	0	91.062	
<b>RESULTAT</b>	<b>0</b>	<b>173.852</b>	<b>-88.470</b>

B. BALANSE NORGES MUSEUMSFORBUND 31.12.2003

	2003	2002
<b>NOTER</b>		
<b>EIENDELER</b>		
<b>Omløpsmidler</b>		
Eiendeler Museumsnytt	313.068	
Andre fordringer	329.358	181.136
Bank	923.155	1.053.674
Kasse	2.803	241
<b>Sum omløpsmidler</b>	<b>1.568.384</b>	<b>1.235.051</b>
<b>SUM EIENDELER</b>	<b>1.568.384</b>	<b>1.235.051</b>
<b>GJELD OG EGENKAPITAL</b>		
<b>Egenkapital</b>		
2 Disposisjonsfond	990.195	749.469
<b>Sum egenkapital</b>	<b>990.195</b>	<b>749.469</b>
<b>Kortsiktig gjeld</b>		
Gjeld Museumsnytt	152.218	
Skyldig skattetrekk og arb.giveravg.	139.028	123.128
Påløpne kostnader	119.799	198.224
5 Overførte øremerkede prosjektmidler	167.144	164.230
<b>Sum kortsiktig gjeld</b>	<b>578.189</b>	<b>485.582</b>
<b>SUM GJELD OG EGENKAPITAL</b>	<b>1.568.384</b>	<b>1.235.051</b>

## C. NOTER TIL REGNSKAP 2003

### Note 1 Statstilskudd

Formål	Beløp
Drift:	1050.000
Øremerkede prosjekter	37.500 til Naturkonserveringskurs, se note 6 15.000 til Konserveringskurs, se note 6
<b>Sum</b>	<b>1.102.500</b>

### Note 2 Egenkapital

Disposisjonsfond 01.01.2003:	749.469
+ Disposisjonsfond Museumsnytt 01.01.2003:	69.788
- Overført til "Midler fra NNML". Se note 5:	-3.914
+ Overført til "Forskningsprosjekt". Se note 5:	1.000
+ Overskudd 2003	173.852
<b>Disposisjonsfond 31.12.2003:</b>	<b>990.195</b>

### Note 3 Seksjoner

	Overført fra 2002	Tilskudd og inntekter	Utgifter	Resultat
Seksjon for formidling	0	0	74.454	-74.454
Seksj. for industri, komm. og anlegg	0	0	16.060	-16.060
Seksjon for naturhistorie	0	0	16.805	16.805
<b>Resultat</b>				<b>-107.319</b>

### Note 4 Utvalg

	Overført fra 2002	Tilskudd og inntekter	Utgifter	Resultat
Konserverings- og Revitautv	0	0	7.743	-7.743
Faglig råd	0	30.000	86.967	-56.967
<b>Resultat</b>				<b>-64.710</b>

### Note 5 Overførte øremerkede prosjektmidler

Prosjekt	Overført fra 2002	Tilskudd og inntekter	Utgifter	Overføres til 2003
Midler fra MIKA	53.007	0	0	53.007
Midler fra NNML	66.662	3914	0	70.576
Forskningsprosjekt	44.565	0	1.000	43.565
<b>Sum overført til 2004</b>				<b>167.148</b>

### Note 6 Resultat avsluttede prosjekter

Prosjekt	Overført fra 2002	Tilskudd og inntekter	Utgifter	Resultat
Museumsreformseminarer	0	102.613	121.439	-18.826
Forskningsprosjekt	0	0	1.000	-1000
Den kulturelle skolesekken-konferanse	0	139.800	138.899	901
Den kulturelle skolesekken-seminar	0	47.880	45.291	2.589
Naturkonserveringskurs	0	53.700	50.353	3.347
Konserveringskurs	0	30.000	29.515	485
Årets museum	0	0	794	-794
EMYA	0	0	11.146	-11.146
Landsmøte 2003	0	922.100	937.747	-15.647
<b>Resultat avsluttede prosjekter</b>				<b>-40.091</b>

Resultatet for Norges museumsforbund inkl. Museumsnytt var i 2003 et overskudd på kr 173.852. I samråd med revisor har vi laget et sammenfattet regnskap for Museumsforbundet og Museumsnytt i 2003.

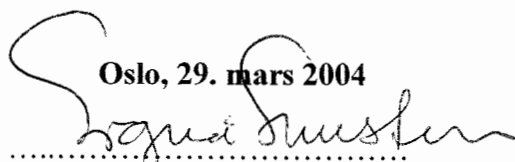
*Enkelte budsjettavvik:*

- **Renteinntektene** ligger vel kr 20.000 under budsjettet. Dette har sammenheng med rentenedgang.
- **Personalkostnader** er ca. kr 127.000 lavere enn budsjettet. Det positive avviket skyldes underforbruk av lønnsmidler i sekretariatet og billig lønnsoppgjør. Det er utbetalt kr 55.000 i honorar pluss sosiale kostnader til AU-medlemmene etter styrevedtak.
- **Administrasjon** er ca. 30.000 kr under budsjettet.
- Det er brukt vel 58.000 kr over budsjettet til **møter, seminarer og reiser**. Overskridelsene er knyttet til styremøter. Men i forhold til 2002 representerer dette en nedgang i forbruk på ca. 22.000 kr.
- Kostnadene til **utvalgsarbeid** er ca. 35.000 kr lavere enn budsjettet. Det skyldes bl.a. flere søknader om autorisasjon som konservator NMF (og høyere inntekter fra gebyr), og ingen søknader om kompetansevurdering som 1. konservator NMF, hvor Forbundet må engasjere eksterne representanter til de faglige bedømmelseskomiteer (og ditto honorarer).
- **Landsmøtet** gikk med vel 15.000 kr i underskudd. Dette har sammenheng med noe overforbruk knyttet til mottakelsen og til kultur.
- **Museumsreformseminarene** gikk med vel 18.000 kr i underskudd. Dette skyldes primært utestående fordringer på konferansegebyr ved årsskiftet, som i regnskapet er avskrevet som tap.

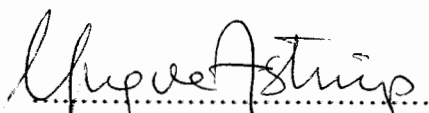
Styret mener at regnskapet gir et korrekt bilde av aktiviteten i 2003.

*Årets overskudd på kr 173.852 overføres disposisjonsfondet.*

Oslo, 29. mars 2004



.....  
Sigrid Skarstein (leder)



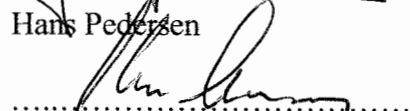
.....  
Yngve Astrup



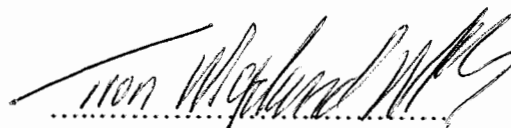
.....  
Randi Lium



.....  
Hans Pedersen



.....  
Olav Aaraas



.....  
Tron Wigeland Nilsen  
generalsekretær

D. RESULTATREGNSKAP FOR MUSEUMSNYTT 2003

	Budsjett 2003	Regnskap 2003	Regnskap 2002
<b>NOTER</b>			
<b>INNTEKTER</b>			
Tilskudd Museumsforbundet	225.000	225.000	225.000
1 Tilskudd ABM-utvikling	568.000	568.000	546.000
Abonnement	45.000	53.323	43.925
Salg Museumsnytt	100.000	87.436	96.877
Renteinntekter	1.000	961	3.176
<b>Sum inntekter</b>	<b>939.000</b>	<b>934.720</b>	<b>914.978</b>
<b>UTGIFTER</b>			
Lønnsrelaterte kostnader	487.000	439.516	483.434
Sekr.hjelp/husleie	50.000	50.000	50.000
Honorarer	30.000	24.398	25.880
Trykkeriutgifter	220.000	198.943	251.040
Porto/utsending	67.000	61.307	67.765
Adm.kostnader	18.000	20.259	27.376
Provisjon, annonsesalg	25.000	22.929	19.786
Møter/reiser	35.000	19.130	41.689
2 Avskrivning	6.000	6.260	13.958
Omkostninger	1.000	916	694
<b>Sum utgifter</b>	<b>939.000</b>	<b>843.658</b>	<b>981.622</b>
<b>RESULTAT</b>	<b>0</b>	<b>91.062</b>	<b>-66.644</b>

E.

## BALANSE MUSEUMSNYTT 31. 12. 2003

	2003	2002
<b>NOTER EIENDELER</b>		
<b>Anleggsmidler</b>		
Edb-utstyr	0	6.260
<b>Sum anleggsmidler</b>	<b>0</b>	<b>6.260</b>
<b>Omløpsmidler</b>		
Kundefordringer	8976	22.000
Bank	304.092	253.536
<b>Sum omløpsmidler</b>	<b>313.068</b>	<b>275.536</b>
<b>SUM EIENDELER</b>	<b>313.068</b>	<b>281.796</b>
<b>GJELD OG EGENKAPITAL</b>		
<b>Egenkapital</b>		
Disposisjonsfond	160.850	69.788
<b>Sum egenkapital</b>	<b>160.850</b>	<b>69.788</b>
<b>Kortsiktig gjeld</b>		
Skyldig skattetrekk og arb.giveravg.	25.230	39.576
Påløpne kostnader	126.988	172.432
<b>Sum kortsiktig gjeld</b>	<b>152.218</b>	<b>212.008</b>
<b>SUM GJELD OG EGENKAPITAL</b>	<b>313.068</b>	<b>281.796</b>

F.

## NOTER TIL REGNSKAP 2003 FOR MUSEUMSNYTT

## Note 1 Statstilskudd

Kr 568.000 i tilskudd fra ABM-utvikling.

## Note 2 Varige driftsmidler

Anskaffelseskost pr. 01.01.03: 69.790

Tilgang i året: 0

**Anskaffelseskost pr. 31.12.03: 69.790**

Samlede avskrivninger: 69.790

Bokført verdi pr. 31.12.03: 0

Årets avskrivning: 6.260

Avskrivningssats: 20%

## MUSEUMSNYTT

Resultatet for Museumsnytt var i 2003 et overskudd på kr 91.062.

### *Generelt:*

Norges museumsforbund er utgiver av Museumsnytt. Dette innebærer at Museumsforbundet hefter for Museumsnytt. Museumsforbundet og Museumsnytt har ellers felles styre.

### *Enkelte budsjettavvik:*

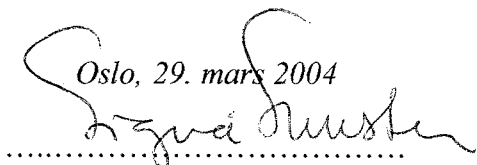
- **Abonnement:** Økning utover budsjett skyldes justering av abonnementsprisen som hadde stått stille siden 1999.
- **Div. salg Museumsnytt:** Bruttoannonseinntekter har negativt avvik, men må også ses i sammenheng med lavere kostnader for provisjon annonsesalg.
- **Personalkostnader** er lavere enn budsjettet og skyldes lavere premie til KLP enn forventet.
- **Trykkeriutgifter og porto/utsending** er lavere enn budsjettet. Det skyldes flere forhold som lavere priser på grafisk produksjon, lavere sidetall, lavere postvekt, færre gratisutsendelser og utgivelse av nr. 5 og 6 som dobbeltnummer.

Styret mener at regnskapet gir et korrekt bilde av aktiviteten i 2003.

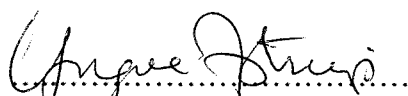
*Årets overskudd på kr 91.062 disponeres som følger:*

Overført til disposisjonsfondet: kr 91.062

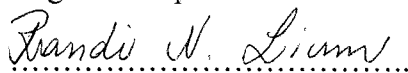
Oslo, 29. mars 2004



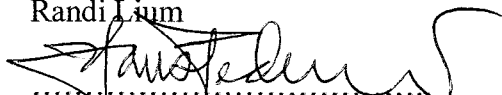
.....  
Sigrid Skarstein (leder)



.....  
Yngve Astrup



.....  
Randi Lium

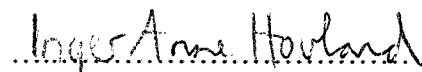


.....  
Hans Pedersen

.....  
Elen Roaldset



.....  
Olav Aaraas



.....  
Inger Anne Hovland  
Ansvarlig redaktør

## 9. VEDLEGG

Vedtekter for Norges museumsforbund  
Medlemsmuseer pr 31.12.2003  
Revisjonsberetning for Norges museumsforbund og Museumsnytt

## **VEDTEKTER FOR NORGES MUSEUMSFORBUND**

Norges museumsforbund er en interesseorganisasjon for museer og museumsansatte i Norge.

### **§ 1 FORMÅL**

*Organisasjonens formål er å:*

- styrke og utvikle museenes posisjon i samfunnet, og fremme museenes interesser overfor offentlige myndigheter og samfunnet generelt.
- initiere samarbeid og kontakt mellom museene og offentlige myndigheter, institusjoner og organisasjoner i samfunnet.
- være et samarbeidsorgan for museene i Norge og styrke museenes internasjonale kontakter.
- gjøre museene bedre i stand til å ivareta sine forpliktelser ved å styrke museumsansattes kompetanse.
- være et forum for museumspolitisk debatt.

### **§ 2 ORGANISASJON**

*Norges museumsforbunds organer er:*

- årsmøte
- styre
- seksjoner

Forbundet skal ha en fast administrasjon ledet av en generalsekretær.

«Museumsnytt» er forbundets tidsskrift.

### **§ 3 MEDLEMSKAP**

- 3.1 Norges museumsforbund har både institusjonsmedlemmer, personlige medlemmer, assosierte medlemmer, seniormedlemmer og æresmedlemmer
- 3.2 Medlemskap i Norges museumsforbund er åpent for alle museer i Norge som tilfredsstillter ICOMs definisjon av et museum, og som slutter seg til forbundets vedtekter.
- 3.3 Personlig medlemskap er åpent for alle ansatte og styremedlemmer ved museer som fyller kriteriene under § 3.2, og personer som i kraft av yrke behandler saker med museumstilknytning. Personer som i yrkessammenheng handler med kunst, kultur- og/eller naturhistoriske gjenstander, kvalifiserer ikke til medlemskap.
- 3.4 Som assosiert medlem kan opptas institusjoner og organisasjoner innen nært tilgrensete fagområder, for eksempel innen kulturvern, naturvern og forskning og formidling innen samme områder. Museer som oppfyller kriteriene for fullt medlemskap, kan ikke være assosierte medlemmer.
- 3.5 Seniormedlemskap kan gis til personlige medlemmer ved oppnådd aldersgrense. Æresmedlemskap gjelder de som allerede har slikt gjennom NKKM eller NNML.
- 3.6 Styret behandler søknader om medlemskap.
- 3.7 Medlemskap løper til det sies opp skriftlig, men ved manglende kontingentinnbetaling slettes medlemskap det påfølgende år. Medlemmer som blir slettet på grunn av skyldig kontingent, må før eventuell gjeninnmelding gjøre opp gjelden etter de satser som gjelder på tidspunktet for ny innmelding.
- 3.8 Når forutsetningene for medlemskap endres eller faller bort, kan styret si opp medlemskapet. Slik oppsigelse kan ankes inn for årsmøtet til endelig avgjørelse. En anke gir oppsigelsen oppsettende virkning.

### **§ 4 ÅRSMØTET**

- 4.1 Årsmøtet er Norges museumsforbunds høyeste organ.
- 4.2 Ordinært årsmøte avholdes hvert kalenderår etter vedtak i styret. Sted og tidspunkt for årsmøtet, samt valgkomiteens medlemmer og adresse, skal gjøres kjent for medlemmene minst 4 måneder på forhånd.
- 4.3 Innkalling og sakspapirer skal sendes medlemmene minst 1 måned før årsmøtet.
- 4.4 Med innkallingen skal følge:
  - forslag til forretningsorden
  - forslag til program og sakliste
  - styrets årsberetning
  - årsregnskap med revisjonsberetning
  - eventuelle forslag til endring av vedtektene og andre forslag



- styrets forslag til kontingentsatser for kommende år
  - valgkomiteens innstilling
  - styrets forslag til ny valgkomité
- 4.5 Saker som medlemsinstitusjonene ønsker behandlet på årsmøtet må være styret i hende innen 3 måneder før årsmøtet. Personlige medlemmer fremmer årsmøtesaker gjennom seksjonene på tilsvarende måte.
- 4.6 Årsmøtet velger selv møteledelse og fastsetter sin forretningsorden. Årsmøtet velger 2 medlemmer utenfor styret til å undertegne protokollen, og en fullmaktskomité på 3 medlemmer.
- 4.7 Årsmøtet er lovlig satt når innkalling er sendt i samsvar med disse vedtektene, og innkallingen er godkjent av årsmøtet.
- 4.8 Medlemsinstitusjoner som har betalt medlemskontingent for inneværende budsjettår har stemmerett. Har en institusjon flere stemmer, kan én og samme representant utøve stemmerett i henhold til dette gjennom medbrakte fullmakter.  
Det samme gjelder for representanter fra seksjonene.  
Personlige medlemmer har stemmerett på årsmøtet gjennom representasjon fra seksjonene (se § 6.2 og 6.8). Personlige medlemmer kan delta på årsmøtet med talerett, men uten forslags- og stemmerett.
- 4.9 Styrets medlemmer og varamedlemmer har stemmerett i alle saker unntatt årsberetning og regnskap. Møteledere har stemmerett i alle saker.
- 4.10 Ordstyrer kan gi ordet til assosierte medlemmer, gjester og observatører.
- 4.11 Årsmøtet skal behandle:
- innkalling
  - sakliste
  - forretningsorden
  - årsmelding
  - regnskap
  - kontingent, kontingentklasser og stemmer pr. klasse
  - opprettelse av seksjoner
  - virksomhetsplan
  - valg av styre, revisor og valgkomité
  - vedtekter / vedtektsendringer
  - andre saker nevnt i innkallingen
- 4.12 Årsmøtet velger:
- styremedlemmer og vararepresentanter, de siste i prioritert rekkefølge
  - leder blant styremedlemmene
  - revisor
  - valgkomité
- Årsmøtet uttaler seg om stedet for neste årsmøte.
- 4.13 Valgkomiteen skal ha 5 medlemmer.  
Den skal fremme forslag til styremedlemmer og leder og eventuelle andre valg overfor det neste ordinære årsmøte. Medlemmene kan nominere kandidater overfor komiteen inntil 6 uker før årsmøtet. Valgkomiteens innstilling, som skal vedlegges innkallingen, skal nevne alle mottatte forslag.
- 4.14 Alle ansatte eller styremedlemmer ved en medlemsinstitusjon med fullt medlemskap og alle personlige medlemmer er valgbare til forbundets organer.
- 4.15 Alle valg og avstemninger, unntatt vedtektsendringer som krever 2/3 flertall (§9), avgjøres ved simpelt flertall. Ved stemmelikhet anses et forslag som falt. Avstemningsmåten reguleres i forretningsorden.
- 4.16 Styret kan innkalle til ekstraordinært årsmøte dersom det finner grunn til det, eller når minst 1/5 av stemmeberettigede medlemmer krever det. Ekstraordinært årsmøte behandler bare saken(e) som er grunnlaget for møtet.
- 4.17 Saker kan også forelegges medlemmene til skriftlig avstemning med tre ukers frist.  
Ved uravstemning har medlemsinstitusjoner og seksjoner stemmerett som ved et ordinært årsmøte.

## § 5 STYRET

- 5.1 Styret består av leder og 6 medlemmer valgt av årsmøtet blant representanter fra institusjonsmedlemmer og personlige medlemmer. I tillegg velges 3 varamedlemmer i prioritert rekkefølge. Ved valg til styret bør det tilstrebes en bred faglig og geografisk fordeling blant medlemmene.

- 5.2 Leder velges for 1 år av gangen. Styremedlemmene velges for to år av gangen slik at halve styret er på valg hvert år. Ved første valg er tre av styrets medlemmer etter loddtrekning på valg for halve styreperioden.  
Varamedlemmene er på valg hvert år.  
Styret konstituerer seg selv med nestleder og arbeidsutvalg. Det siste skal bestå av leder, nestleder og et styremedlem.
- 5.3 Ingen kan sitte i styret mer enn 6 år sammenhengende.
- 5.4 Styret leder forbundets virksomhet og gjør vedtak i saker som ikke er lagt til årsmøtet eller som dette har delegert til annet organ.
- 5.5 Styret er beslutningsdyktig når innkalling har funnet sted og leder/nestleder og minst 3 styremedlemmer er til stede.
- 5.6 Styremøter holdes så ofte lederen finner det nødvendig eller når minst 3 styremedlemmer ber om det.
- 5.7 Styret er ansvarlig for drift av forbundets administrasjon, ansetter medarbeidere, og fastsetter lønns- og arbeidsforhold for ansatte.

## § 6 SEKSJONER

- 6.1 Forbundets medlemmer kan danne seksjoner innen aktuelle fagområder. En seksjon kan bestå av personlige medlemmer, institusjonsmedlemmer eller museumsavdelinger. Seksjonene bør være landsomfattende. Opprettelsen skal godkjennes av årsmøtet i forbundet.
- 6.2 Både personlige medlemmer og institusjoner kan være medlem av en seksjon.  
For å bli godkjent som seksjon, kreves det minimum 50 personlige medlemmer eller 10 institusjonsmedlemmer.
- 6.3 Medlemskap kan opprettholdes i flere seksjoner samtidig dersom seksjonene aksepterer det. Stemmerett i forhold til årsmøtet kan bare utøves i én seksjon.
- 6.4 Seksjonenes vedtekter skal inneholde kriterier for medlemskap. Seksjonene fastsetter selv hvilke av forbundets medlemmer som kan være seksjonsmedlem. Vedtektene skal godkjennes av forbundets styre.
- 6.5 Seksjonene skal arbeide for erfaringsutveksling, samarbeid og faglig utvikling for sine medlemmer til beste for museene i Norge.
- 6.6 Hver seksjon ledes av eget styre valgt på seksjonens årsmøte.
- 6.7 Seksjonene støttes økonomisk etter vurdering av forbundsstyret.  
Seksjonene kan ha egne kontingenter.
- 6.8 Seksjonene representerer de personlige medlemmene på forbundets årsmøte med to representanter med stemmerett fra hver seksjon for de første 50 personlige medlemmene, og ytterligere en representant pr. 50 medlemmer ut over disse.

## § 7 FYLKESLAG

- 7.1 Norges museumsforbunds medlemsinstitusjoner innen et fylke kan danne fylkeslag for å styrke det lokale arbeidet.
- 7.2 Der museumslag alt fins, kan de søke forbundsstyret om godkjenning som fylkeslag.
- 7.3 Fylkeslagene skal ledes av et styre på minimum 3 personer, og har egne vedtekter.
- 7.4 Fylkeslaget kan være rådgivende overfor forbundsstyret i lokale spørsmål, og ta opp saker som ønskes behandlet sentralt.
- 7.5 Etter avtale kan fylkeslaget opptre som forbundets representant overfor fylkeskommunen. Fylkeslaget bør være høringsinstans i aktuelle lokale saker vedrørende museer.

## § 8 KONTINGENT

Medlemskontingenten i Norges museumsforbund fastsettes av årsmøtet, for institusjoner gradert etter brutto driftsbudsjett.

## § 9 VEDTEKSENDRINGER

- 9.1 Forslag om vedtektsendringer sendes styret senest 4 måneder før årsmøtet og skal sammen med styrets uttalelse sendes medlemmene sammen med årsmøteinnkalling.
- 9.2 Vedtektsendringer krever 2/3 flertall av avgitte stemmer på ett ordinært årsmøte eller simpelt flertall på to ordinære årsmøter etter hverandre.
- 9.3 Vedtatte vedtektsendringer gjøres gjeldende fra det tidspunkt årsmøtet er avsluttet, dersom ikke noe annet er fastsatt i vedtaket.

## § 10 **OPPLØSNING**

Norges museumsforbund kan oppløses på bakgrunn av innsendt forslag om vedtektsendring og behandles etter samme frister som for vedtektsendring (§ 9). Forbundet oppløses hvis 2/3 av de fram møtte stemmeberettigede stemmer for på ordinært årsmøte og mindre enn 1/3 av alle stemmeberettigede medlemmer stemmer mot dette ved påfølgende uravstemning.

Eventuelle midler går til det departement som til enhver tid har ansvar for museumsspørsmål.

Arkivet etter Norges museumsforbund avhendes til Riksarkivets privatarkivavdeling.

## NORGES MUSEUMSFORBUNDS MEDLEMSMUSEER PR. 31.12.2003

Agder naturmuseum og botaniske hage  
Akershus Fylkesmuseum  
Alta museum  
Andøymuseet  
Anne Grimdalens Minne  
Arkeologisk museum i Stavanger  
Arran lulesamisk senter  
Asker Museum, Valstads samlinger  
Askim Bygdemuseum  
Astrup Fearnley Museet for Moderne Kunst  
Aust-Agder-Museet  
Baroniet Rosendal, Museet  
Bergen Kunstmuseum  
Bergen Museum  
Bergen Skulemuseum KF  
Bergens Sjøfartsmuseum, Stiftelsen  
Bergens Tekniske Museum  
Berlevåg Havnemuseum  
Birkenes Bygdemuseum  
Bjugn Bygdatur  
Borgarsyssel Museum, Stiftelsen  
Bryggens Museum, Stiftelsen  
Dagali Museum  
Dalane Folkemuseum  
De Heibergske Samlinger - Sogn Folkemuseum  
De Samiske Samlinger/ Samid Vuorka-Davvirat  
Det Hanseatiske Museum og Schøsttuene  
  
Det Internasjonale Barnekunstmuseum  
Drammens Museum for Kunst og Kulturhistorie  
Edvard Grieg Museum, Troidhaugen  
Egge Museum, Stiftelsen  
Eidskog Museum  
Eidsvoll 1814 - Rikspolitisk senter  
Eidsvoll Museum  
Engerdal Museum  
Fedrenes Minne, Kystmuseet  
Fetsund Lenser  
  
Flekkefjord Museum  
Folkenborg Museum  
Follo Museum  
Forsvarsmuseet  
Fortidsminneforeningen  
Fossesholm Herregård, Stiftelsen  
Fredrikstad Museum  
Frosta Bygdemuseum  
Fyresdal Bygdemuseum  
Gamle Bergen Museum  
Gamle Hvam Museum  
Gamle Kvernes Bygdemuseum  
Gamvik Museum  
Gjenreisningsmuseet for Finnmark og Nord-Troms  
Gjøvik Historiske Samlinger  
  
Glomdalsmuseet  
Granvin Bygdemuseum  
Gruetunet Museum  
Guovdageainnu Gilisillju Kautokeino  
Hadeland Folkemuseum  
Halden Historiske Samlinger  
Haldenvassdragets kanalmuseum  
Hallingdal Folkemuseum  
Hardanger Fartøyvernssenter  
Hardanger Folkemuseum  
Haugar Vestfold Kunstmuseum  
Haugesund Billedgalleri  
Hedmarksmuseet og Domkirkeodden  
Hemne Bygdemuseum  
Hemnes Museum  
Henie-Onstad Kunstsenter  
Herøy Kystmuseum  
Hol Bygdemuseum  
Holmestrand Museum  
Hordamuseet  
Hurtigrutemuseet  
Ibsenhuset og Grimstad Bymuseum  
IKM-Internasjonalt Kultursenter og Museum  
Iveland og Vegusdal Bygdemuseum  
Jærmuseet  
Karmsund Folkemuseum  
Kistefos-museet  
  
Klepp Bygdemuseum  
Klevfos Industrimuseum, Stiftelsen  
Kon-Tiki Museet  
Kongsvinger Museum  
Krøderbanen, Stiftelsen  
Kvam bygdemuseum  
Kviteseid bygdetur  
Kvæven Bygdetur  
Kystmuseet Hvaler  
Kystmuseet i Nord-Trøndelag, Woxengs  
Samlinger  
Kystmuseet i Sogn og Fjordane  
Kystmuseet i Sør-Trøndelag  
Kystmuseet i Øygarden  
Landbruksmuseet på Gjermundnes  
Lands Museum  
Larvik Museum  
Leirfjord Bygdesamlinger  
Lenvik Bygdemuseum  
Levanger Museum  
Lillehammer Kunstmuseum  
Lillesand By- og Sjøfartsmuseum  
Lista Museum  
Lofotmuseet  
Lofotr - Vikingmuseet på Borg  
Lommedalsbanen, Stiftelsen

Lyngheiseret, Stiftinga  
 Lørenskog Bygdemuseum  
 Lågdalsmuseet  
 Maihaugen - De Sandvigske Samlinger  
 Mandal Bymuseum  
 Marnardal museum  
 Meløy Bygdemuseum  
 Meråker-Musea  
 Midt-Troms Museum  
 Modums Blaafarveverk  
 Moss by- og industrimuseum  
 Musea i Jølster  
 Musea i Nord-Østerdalen  
 Museet i Mælandsgården  
 Museet i Nord-Gudbrandsdalen  
 Museet Kystens Arv  
 Museet Lysøen  
 Måsøy Museum  
 Namdalsmuseet  
 Nasjonalmuseet for kunst, Kunstindustrimuseet i Oslo  
 Nasjonalmuseet for kunst, Norsk arkitekturmuseum  
 Nasjonalmuseet for kunst, Museet for samtidskunst  
 Nasjonalmuseet for kunst, Nasjonalgalleriet  
 Nesna Bygdemuseum  
 Nidaros Domkirkes Restaureringsarbeider  
 Nils Aas Kunstverksted  
 Nord-Jarlsbergmuseene  
 Nord-Troms Museum  
 Nordenfjeldske Kunstindustrimuseum  
 Nordfjord Folkemuseum  
 Nordkappmuseet  
 Nordlandsmuseet  
 Nordmøre Museum  
 Nordnorsk Fartøyvernseier og båtmuseum, Stiftelsen  
 Nordnorsk Kunstmuseum  
 Nordsjøfartmuseet  
 Norges Bank, Dokumentasjonsseksjonen  
 Norges Birøktelags Museum  
 Norges Fiskerimuseum  
 Norges Hjemmefrontmuseum  
 Norges Olympiske Museum  
 Norsk Barnemuseum  
 Norsk Bergverksmuseum  
 Norsk Bremuseum  
 Norsk Filminstitutt (Museumsavdelingen)  
 Norsk Fiskeindustrimuseum  
 Norsk Fiskeværsmuseum  
 Norsk Fjellmuseum, Stiftinga  
 Norsk Folkemuseum  
  
 Norsk Industriarbeidermuseum  
 Norsk Jernbaneklubb  
 Norsk Jernbanemuseum  
 Norsk Kjøretøyhistorisk Museum  
 Norsk Landbruksmuseum, Stiftelsen  
 Norsk Luftfartsmuseum  
 Norsk museum for fotografi - Preus fotomuseum  
  
 Norsk Oljemuseum  
 Norsk Reiselivsmuseum  
 Norsk Sjøfartsmuseum  
 Norsk Skogmuseum  
 Norsk Speidermuseum  
 Norsk Teknisk Museum  
 Norsk Telemuseum  
 Norsk Trikotasjemuseum og Tekstilsenter  
 Norsk Utvandrermuseum og forskningssenter  
 Norsk Vasskraft- og industristadmuseum  
 Norsk vegmuseum  
 Norsk Veteranskispsklub  
 Nynorsk Kultursentrum, Ivar Aasen-tunet  
 Næs Jernverksmuseum, Stiftelsen  
 Ofoten Museum  
 Oppdal Bygdemuseum  
 Orkla Industrimuseum  
 Oslo Bymuseum  
 Oslo Kommunes Kunstsamlinger  
 Oslo Skolemuseum  
 Osterøy Museum  
 Perspektivet museum  
 Petter Dass-Museet på Alstahaug  
 Polaria, Stiftelsen  
 Polarmuseet i Tromsø  
 Porsanger Museum  
 Prøysenhuset  
 Rakkestad Bygdetun  
 Rallarmuseet Finse, Stiftinga  
 Rana Museum  
 Rennesøy Bygdemuseum  
 Rindal Bygdemuseum  
 Ringerikes Museum  
 Ringve Museum  
 Risør Museum, Stiftelsen  
 Rogaland Kunstmuseum  
 Romsdalsmuseet  
 Ryfylkemuseet  
 Rørosmuseet, Stiftelsen  
 Røyrvik Bygdatur  
 Saemien Sijte/De sør-samiske samlinger  
 Saltdal museum  
 Saltstraumen Museum  
 Samvirkemuseet  
 Sandefjordmuseene  
 Sandnesmuseet  
 Setesdalsbanen, Stiftelsen  
 Setesdalsmuseet  
 Sigdal Museum - Folkemusikksenteret i  
 Buskerud, Stiftelsen  
 Singsås Bygdemuseum  
 Sjølingstad Uldvarefabrik  
 Skimuseet i Holmenkollbakken  
 Smøla Museum  
 Snåsa Bygdamuseum  
 Sogn og Fjordane Kunstmuseum  
 Spillum Dampsag & Høvleri, Stiftelsen Norsk  
 Sagbruksmuseum

Stavanger Museum	Trøgstad Bygdemuseum
Stiftelsen Utstein Kloster	Trøndelag Folkemuseum
Stiklestad nasjonale kultursenter og museum	Univ. kulturhistoriske museer
Stjørdal Museum KF	Univ. naturhist. museer og botaniske hage
Stokke Bygdetun	Urskog-Hølandsbanen A/L
Stor-Elvdalstunet - Nystu Trønnes Stor-Elvdal Museum	Vadsø Museum
Sulitjelma Gruvemuseum	Valdres Folkemuseum
Sunndal Museums­lag	Varanger Samiske Museum
Sunnfjord Museum	Vefsn Museum
Sunnhordland Folkemuseum	Vega Bygdemuseum
Sunnmøre Museum	Velfjord Bygdemuseum
Surnadal Bygdemuseum	Vest-Agder Fylkesmuseum
Svalbard Museum	Vest-Telemark Museum
Sykkylven Naturhistoriske Museum	Vesterålmuseet
Søgne Bygdemuseum Kulturkontoret	Vestfold Fylkesmuseum
Sør-Varanger Museum	Vestlandske Kunstindustrimuseum
Sørlandets Kunstmuseum	Vestlandske Skolemuseum
Tana Museum - Deanu Musea	Vestvågøy Museum
Teatermuseet i Oslo	Veterinærmuseet
Telemark Museum	Vitenskapsmuseet, NTNU
Tingvoll museum	Volda Bygdetun og Garverimuseet
Toten økomuseum og historielag, Stiftelsen	Voss Folkemuseum
Tresfjord Museum	Øksnes Bygdemuseum
Tromsø Museum	Ørsta Bygdemuseums­lag
Trondarnes Distriktsmuseum	Øyfjell Bygdemuseum
Trondheim Kunstmuseum	Aalesunds Museum
Trysil Bygdetun	

Til medlemmene i Norges Museumsforbund

## UTTALELSE TIL REGNSKAPET FOR 2003

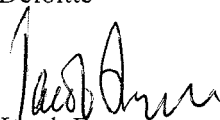
Vi har revidert årsregnskapet for Norges Museumsforbund inklusive Museumsnytt for regnskapsåret 2003. Årsregnskapet som viser et overskudd på kr 173.852, består av resultatregnskap, balanse, og noteopplysninger. Årsregnskapet er avgitt av forbundets styre og generalsekretær. Vår oppgave er å uttale oss om årsregnskapet og øvrige forhold i henhold til revisorlovens krav.

Vi har utført revisjonen i samsvar med revisorloven og god revisjonsskikk. God revisjonsskikk krever at vi planlegger og utfører revisjonen for å oppnå betryggende sikkerhet for at årsregnskapet ikke inneholder vesentlig feilinformasjon. Revisjon omfatter kontroll av utvalgte deler av materialet som underbygger informasjonen i årsregnskapet, vurdering av de benyttede regnskapsprinsipper og vesentlige regnskapsestimater, samt vurdering av innholdet i og presentasjonen av årsregnskapet. I den grad det følger av god revisjonsskikk, omfatter revisjon også en gjennomgåelse av virksomhetens formuesforvaltning og regnskaps- og intern kontrollsystemer. Vi mener at vår revisjon gir et forsvarlig grunnlag for vår uttalelse.

Vi mener at årsregnskapet gir et forsvarlig uttrykk for forbundets økonomiske stilling 31. desember 2003 og for resultatet av virksomheten i regnskapsåret.

Oslo, 29. mars 2004

Deloitte



Jacob Berger  
statsautorisert revisor

Til styret i Museumsnytt

## UTTALELSE TIL REGNSKAPET FOR 2003

Vi har revidert årsregnskapet for Museumsnytt for regnskapsåret 2003. Årsregnskapet som viser et overskudd på kr 91.062 består av resultatregnskap, balanse og noteopplysninger. Årsregnskapet er avgitt av Norges Museumsforbunds styre og redaktør. Vår oppgave er å uttale oss om årsregnskapet og øvrige forhold i henhold til revisorlovens krav.

Vi har utført revisjonen i samsvar med revisorloven og god revisjonsskikk. God revisjonsskikk krever at vi planlegger og utfører revisjonen for å oppnå betryggende sikkerhet for at årsregnskapet ikke inneholder vesentlig feilinformasjon. Revisjon omfatter kontroll av utvalgte deler av materialet som underbygger informasjonen i årsregnskapet, vurdering av de benyttede regnskapsprinsipper og vesentlige regnskapsestimater, samt vurdering av innholdet i og presentasjonen av årsregnskapet. I den grad det følger av god revisjonsskikk, omfatter revisjon også en gjennomgåelse av virksomhetens formuesforvaltning og regnskaps- og intern kontrollsystemer. Vi mener at vår revisjon gir et forsvarlig grunnlag for vår uttalelse.

Vi mener at årsregnskapet gir et forsvarlig uttrykk for Museumsnyttts økonomiske stilling 31. desember 2003 og for resultatet av virksomheten i regnskapsåret.

Oslo, 29. mars 2003

Deloitte



Jacob Berger

statsautorisert revisor









