

ÅRSMELDING 2004



NORGES
MUSEUMSFORBUND

(HERUNDER MEMENTO/MUSEUMSNYTT)

INNHold

1. NORGES MUSEUMSFORBUND	3
2. VIKTIGE SAKSFELT I MELDINGSÅRET	3
3. NORGES MUSEUMSFORBUND - ORGANISASJON	7
A Styret	7
B Museumsforbundets sekretariat	8
C Museumsnytt	8
D Komiteer og utvalg	8
E Medlemmer	9
F Landsmøte, kurs og seminarer	9
4. ØKONOMI	9
A Medlemskontingent	9
B Statstilskudd til Museumsforbundets arbeid	10
5. MUSEUMSFORBUNDETS OG MUSEUMSNYTTTS STYRES VIRKSOMHET	11
A Museumsforbundet	11
6. SEKSJONER UNDER NORGES MUSEUMSFORBUND	11
A Seksjon for formidling	11
B Seksjon for kunst- og kunstindustrimuseer	12
C Seksjon for industri, kommunikasjon og anlegg	12
D Seksjon for naturhistorie	12
7. KOMITEER OG UTVALG SOM MUSEUMSFORBUNDET VÆRT REPRESENTERT I ELLER HAR VÆRT NOMINASJONSORGAN FOR	13
8. REGNSKAPER FOR 2004	14

1. NORGES MUSEUMSFORBUND

Norges museumsforbund er interesseorganisasjon for museumspolitisk og -faglig arbeid, og ble opprettet i juni 1996. Forbundet er en videreføring av (tidligere) Norske Kunst- og Kulturhistoriske Museer og Norsk Museumspedagogisk Forening. NKKM er fortsettelsen av Norske Museers Landsforbund som ble stiftet i 1918.

Mai 2000 ble Norges museumsforbund slått sammen med Norske Naturhistoriske Museers Landsforbund (NNML). Samlet har Forbundet 535 medlemmer.

HM Dronning Sonja er Forbundets høye beskytter.

2. VIKTIGE SAKSFELT I MELDINGSÅRET

RESULTATSVURDERING 2004

(utfra Museumsforbundets arbeidsplan vedtatt av årsmøtet 2004)

Norges museumsforbund skal konsentrere sitt arbeid på to fronter:

- I. Det skal være museenes **felles talerør** overfor myndighetene og offentligheten forøvrig.
- II. Museumsforbundet skal samtidig tilby **faglige møteplasser** og gjennom **praktiske tiltak** bidra til å stimulere og forbedre museenes arbeid, slik at de i høyere grad framstår som selvstendige og slagkraftige institusjoner i samfunnet.

I. Et felles talerør for bedre rammevilkår og en mer ærgjerring offentlig museumspolitikk i Norge

1. Museumsforbundet skal være en aktiv og konstruktiv aktør i forhold til oppfølgingen av ABM-meldinga, Den kulturelle skolesekken og Kulturmeldinga.

Tiltak:

- Være støttespiller for museene og museumslagene i forhold til reformprosessen.
- Pådriver av tiltak av *Revita-karakter*.
- Styrking av museumssamarbeidet på tvers av *departementstilhørighet*.
- Styrking av forskningen ved museene, bl.a. gjennom sentrale tiltak og nettverksbygging.
- Forbundet har også i 2004 hatt nær kontakt med mange museer og museumslag i forhold til museumsreformen, og har vært representert på regionale museumskonferanser.
- Museumsforbundet har framhevet betydninga av tiltak av *Revita-karakter* i forbindelse med arbeidet med statsbudsjettet og Kulturmeldinga. Riksrevisjonens rapport var oppe som eget tema på landsmøtet, som avstedkom en interpellasjon om samlingsforvaltning i Stortinget 11. januar 2005. Dette førte også til noe medieoppmerksomhet.
- Museumsforbundet har ved forskjellige anledninger fulgt opp dette både i forbindelse med oppfølginga av museumsreformen, arbeidet med statsbudsjettet, Kulturmeldinga og innspill til Kulturminnemeldinga (se: www.museumsforbundet.no).
- Forbundet har forsøkt å følge opp dette i forskjellige sammenhenger overfor ABM-utvikling og i forbindelse med museumsreformen.

- Samarbeid med andre organisasjoner innen ABM-sektoren.
2. Museumsforbundet skal utøve en aktiv *kontaktvirksomhet* overfor Storting, departementer, fylkeskommuner og medier med sikte på å forbedre rammevilkårene for museene og å synliggjøre museenes rolle som samfunnsinstitusjoner.
 - Museumsforbundet har noe kontakt med andre organisasjoner innen ABM-sektoren, bl.a. gjennom Fellesforum for kulturorganisasjoner.
 - Forbundet har forsøkt å synliggjøre museenes økonomiske situasjon og rolle som samfunnsinstitusjoner gjennom kontakt med Stortinget og medier. Forbundet arbeidet aktivt i forhold til sentrale personer i Stortingets kulturkomité i forbindelse med behandlingen av Kulturmeldinga og statsbudsjettet. Forbundet har også i 2004 hatt jevnlig kontakt med div. medier som har avstedkommet enkelte oppslag. Forbundet har god kontakt med flere Fylkeskommuner, og var bl.a. representert på ABM-utviklings kontaktmøte med Fylkeskommunene 6. og 7. september.
 3. Museumsforbundet skal arbeide for å styrke og å forbedre *koordineringen av kulturminneforvaltningen* uavhengig av departemental tilknytning, og å synliggjøre museenes betydning i arbeidet.

Tiltak:

 - Følge opp arbeidet med den varslede *kulturminnemeldinga*.
 - ”Museenes rolle i kulturminneforvaltninga” var oppe som eget tema på landsmøtet med innleder fra Miljøverndepartementet. I tillegg har Museumsforbundet hatt møte med Avdeling for kulturminneforvaltning i Miljøverndepartementet, og bidratt med innspill til kulturminnemeldinga.
 - Museumsforbundet har jevnlig kontakt med Kulturvernforbundet og var representert på Deres årsmøte.
 4. Museumsforbundet skal arbeide for utvikling av *det naturhistoriske museumstilbudet*.

Tiltak:

 - Samarbeide med *andre kulturvernorganisasjoner*, som for eksempel paraplyorganisasjonen Kulturvernforbundet (tidligere Kulturvernets fellesorganisasjon/KORG).
 - Arbeide for konkrete samarbeidstiltak mellom naturhistoriske- og kulturhistoriske museer uavhengig av departemental tilhørighet. Aktuelle tiltak kan være kjøp av tjenester fra de naturhistoriske museene.
 - Museumsforbundet har ved forskjellige anledninger framhevet betydningen av å integrere kultur og natur i museene. Dette har bl.a. vært framhevet i forbindelse med oppfølginga av museumsreformen, statsbudsjettet og Kulturmeldinga. (se: www.museumsforbundet.no).
 - Naturhistorie var også tema på seminar og var integrert i byvandring og ekskursjoner i forbindelse med Landsmøtet.
 5. Museumsforbundet skal samarbeide med andre *kulturorganisasjoner* og HSH om spørsmål av felles kulturpolitisk og/eller -faglig interesse, blant annet:
 - Synliggjøring av kulturens plass og -betydning i samfunnet.
 - Forbundet samarbeider med andre kunst- og kulturorganisasjoner bl.a. gjennom nettverket

- Spørsmål knyttet til moms.
 - Spørsmål knyttet til pensjon og forsikringer.
6. Museumsforbundet skal delta i *ABM-utviklings organer* og samarbeide om felles oppgaver, herunder oppfølging av ABM-meldingen.
 7. Museumsforbundet skal styrke samarbeidet med utenlandske museumsorganisasjoner bl.a. gjennom *NEMO* (Network of European Museum Organisations), og i samarbeid med ICOM.
 8. Museumsforbundet skal arbeide for å synliggjøre *musenees betydning i Norges kulturpolitikk overfor utlandet*
- Fellesforum for kulturorganisasjoner.
 - Forbundet har samarbeidet noe med HSH bl.a. i forbindelse med momsordning for museer (se under).
 - Museumsforbundet har aktivt arbeidet overfor Stortinget for å få til en momsordning for museene (jfr. redegjørelse på Landsmøtet 2004). Forbundet har bl.a. initiert spørsmål til skriftlig besvarelse i Stortinget, og et enstemmig Storting har bedt Regjeringen legge fram en sak med vurdering av momsproblematikken for museene i løpet av 2005. Se Forbundets hjemmesider.
 - Forbundet har fått enkelte henvendelser om forsikringsspørsmål, men har ikke arbeidet særskilt med dette i 2004.
 - Forbundet har et godt samarbeid og jevnlig kontakt med ABM-utvikling på forskjellige nivåer, og er i representert i flere utvalg.
 - Museumsforbundets generalsekretær er norsk kontaktperson i NEMO, men hadde dessverre ikke anledning til å være tilstede på møtet deres i 2004. Museumsforbundet arrangerer jurybesøk i forbindelse med Europarådets museumspris - European Museum of the Year Award (EMYA). Internasjonal Kultursenter og Museum (IKM) er norsk kandidat i 2005.
 - Forbundet har ikke arbeidet særskilt med dette i 2004.

II. *Faglige møteplasser og praktiske tiltak til nytte for museene*

1. Forsterking av *intern-kommunikasjon mellom museene* og utvikling av *museumsfaglig kompetanse* gjennom:

- Utvikling av Museumsforbundets hjemmesider: www.museumsforbundet.no
- Seminarer og konferanser med brei geografisk lokalisering og -deltakelse.
- Hjemmesidene er jevnlig blitt oppdatert gjennom året med diverse informasjon, som aktuelle saker i Stortinget, invitasjoner til kurs/seminar og div. uttalelser.
- Seksjon for industri, kommunikasjon og anlegg (SIKA) arrangerte seminar 18. – 20. februar vedr. formidling av industrielle og tekniske anlegg.
- Seksjon for formidling arrangerte studietur til Kroatia 15. – 18. april.
- Konserverings- og Revitautvalget arrangerte kurs 23. – 25. august i samarbeid med Aust-Agder kulturhistoriske senter, om ”Bevaring og Forebyggende konservering av historiske Interiører.
- Seksjon for naturhistorie arrangerte kurs i ”Bruk av plastmateriale i naturhistoriske

- Tiltak i fagseksjonenes regi som for eksempel studieturer, kurs og seminarer.
 - Memento/Museumsnytt.
 - Kontakt med Museumsforbundets fylkeslag og de øvrige museumslagene.
 - Brede faglige programmer i forbindelse med Forbundets landsmøter i nært samarbeid med fagseksjonene.
2. Løpende rådgiving til enkeltmuseer ut fra Sekretariatets kompetanse.
- samlinger” 22. – 24. september og i ”Forebyggende konservering av spritsamlinger” 10. – 12. november. Begge kurs ble avholdt i samarbeid med Naturhistorisk museum, Universitetet i Oslo.
 - Seksjon for formidling, ved kursutvalget, arrangerte ”Interaktivt kurs i formidling, kommunikasjon og samarbeid 4. – 5. November.
 - Se over.
 - Se egen resultatsvurdering
 - Kontakten med fylkeslagene og museumslagene er fulgt opp dels via telefon, dels representasjon på regionale møter om museumsreformen.
 - Det ble arrangert flere fagseminarer på Landsmøtet i Kristiansand, delvis i regi av Seksjonene.
 - Sekretariatet mottar forholdsvis mange henvendelser. Mange henvendelser er knyttet til museumsreformen/organisering, råd i forbindelse med samfunnskontakt, men også enkelte arbeidsrelaterte spørsmål og spørsmål om moms.

ÅRSMELDING MEMENTO/MUSEUMSNYTT 2004

Museumsnytt inngikk høsten 2003 et samarbeid med Fortidsvern om å gi ut begge blader som en fellesutgivelse under navnet ”Memento”. Samarbeidet var en prøveordning for ett år, og ble avviklet ved årskiftet 2004/2005. Fellesutgivelsen ”Memento” utkom i 2004 med 6 utgivelser på 36-40 sider med et gjennomsnittlig trykket opplag på om lag 11.000 eksemplarer. Nettstedet Memento/nyheter hadde i gjennomsnitt 2 ukentlige nyhetsoppdateringer. Antall abonnenter i Museumsnytt sank med ca 50, om lag som budsjettert og forventet på grunn av dobbeltabonnement som følge av utgiversamarbeidet.

Større annonseinntekter og lavere utgifter enn budsjettert for ”Memento”, har sammen med sterk kostnadsstyring, gitt et bidrag til overskudd i Museumsnytt for 2004. Museumsnyttts redaktør Leif Anker sa opp sin stilling og sluttet 20.februar 2004. Inger Anne Hovland vikarierte som redaktør i 80 % stilling fra 20. februar og til 31. desember, med Leif Anker som engasjert som journalist i 20% stilling i samme periode.

Memento hadde i 2004 et redaksjonsråd på seks medlemmer med Kristina Bjureke, Karin Hellandsjø og Øivind Lunde oppnevnt fra Museumsnytt, og Morten Krogstad, Geir Thomas Risåsen og Else Skau oppnevnt fra Fortidsvern. ”Memento” har hatt et prosjektstyre med to representanter med personlige vararepresentanter fra hver av utgiverne. Museumsforbundet har oppnevnt styrets leder – Sigrid Skarstein til september 2004, Ove Magnus Bore fra samme dato – nestleder Olav Aaraas, med Elen Roaldset og generalsekretær Tron Wigeland Nilsen som vararepresentanter. Fra Fortidsminneforeningen har vært oppnevnt leder Marianne Roald Ytterdahl og generalsekretær Bjarte Gullachsen. Gro Osland har møtt som vara for Gullachsen.

Memento hadde som målsetting å videreføre og videreutvikle det beste fra begge bladene i tråd med de overordnede målsettinger slik de ble nedfelt i formålsparagraf for bladet. Redaksjonen la vekt på å ta opp temaer og saker med fellesberøringspunkter for sektorene. Memento hadde blant annet følgende temaer i sine utgivelser: kulturminnefondet, statens kulturhistoriske bygninger, 150-årsjubileet for jernbanen og kunnskapsgrunnlag for museer og kulturminnevern. Arbeidsfelt og stofftilgang økte betydelig. Av enkeltsaker som ble tatt opp kan nevnes kulturminneutredningen, museumsreformen, forhold rundt Schøyensamlingen og statsbudsjettet. Det har også vært artikler som har belyst forhold utenlands. Samarbeidet om Memento har skapt større oppmerksomhet om hele kulturvernfeltet så vel som utfordringer for mindre fagpresseblader i dagens medielandskap. Sammen med museumsfaglige og museumspolitiske utfordringer gir dette et godt grunnlag for Museumsnytt videre utvikling som fagblad for museumssektoren.

3. NORGES MUSEUMSFORBUND ORGANISASJON

Adresse: Ullevålsvn. 11, 0165 Oslo
Telefon: 2220 1402
Faks: 2211 2337
E-post: sekr@museumsforbundet.no
Web-adresse: www.museumsforbundet.no

A STYRET

Museumsforbundets og Museumsnytt styre:

Museumsforbundets og Museumsnytt styre:

27. august 2003 - 9. september 2004:

Styreleder Sigrid Skarstein, Vadsø Museum - Ruija kvenmuseum
Yngve Astrup, Norsk Skogmuseum
Aslaug Nesje Bjørlo, Nordfjord Folkemuseum
Randi Lium, Trondheim Kunstmuseum
Hans Pedersen, Helgeland Museum
Elen Roaldset, Naturhistorisk museum, Universitetet i Oslo
Olav Aaraas, Norsk Folkemuseum

Vararepresentanter:

1. Gunnar Molden, Næs Jernverksmuseum
2. Bjørg Christophersen, Kystmuseet i Øygarden
3. Ottar Grepstad, Nynorsk Kultursentrum

Arbeidsutvalg:

Styreleder Sigrid Skarstein, Vadsø Museum
Nestleder Olav Aaraas, Norsk Folkemuseum
AU-medlem Elen Roaldset, Universitetets naturhistoriske museer

Museumsforbundets og Museumsnytt styre:

9. september 2004 - 31. desember 2004:

Styreleder Ove Magnus Bore, Stavanger Museum
Aslaug Nesje Bjørlo, Nordfjord Folkemuseum
Randi Lium, Trondheim Kunstmuseum
Knut M. Nygaard, Fetsund Lenser

Hans Pedersen, Helgeland Museum
Elen Roaldset, Naturhistorisk museum, Universitetet i Oslo
Olav Aaraas, Norsk Folkemuseum

Vararepresentanter:

1. Bjørg Christophersen, Kystmuseet i Øygarden
2. Ottar Grepstad, Nynorsk Kultursentrum
3. Roger Erlandsen, Akershus Fylkesmuseum

Arbeidsutvalg:

Styreleder Ove Magnus Bore, Stavanger Museum
Nestleder Olav Aaraas, Norsk Folkemuseum
AU-medlem Elen Roaldset, Naturhistorisk museum, Universitetet i Oslo

B MUSEUMSFORBUNDETS SEKRETARIAT

Museumsforbundets sekretariat har i 2004 hatt følgende sammensetning:

Generalsekretær Tron Wigeland Nilsen, fast hel stilling.
Konsulent Gabriela Kulkova, fast 50% stilling
Kontorsekretær Margareta Braathen, fast 80% stilling
Konsulent Joseph Sinnathamby, fast 50% stilling

C MEMENTO/MUSEUMSNYTT

Ansvarlig redaktør Leif Anker hadde 80 % permisjon fra 1. januar til 28. februar.
Inger Anne Hovland vikarierte som redaktør i 100% stilling i samme tidsrom og 80% i perioden 1. mars – 31. desember.

D KOMITEER OG UTVALG

1. Fylkeslag

- a. Museumslaget for Aust-Agder
- b. Musea i Hedmark
- c. Musea i Møre og Romsdal

2. Konserverings- og REVITA-utvalg

Leder: Anne Sommer-Larsen, Trøndelag Folkemuseum (oppnevnt av NKF-N)
Inger Raknes Pedersen, Hordamuseet (oppnevnt av NKF-N)
Henrik Smith, Akershus Fylkesmuseum (fra 23.08 04)
Vigdis Vingelsgaard, Hedmarksmuseet og Domkirkeodden

3. Forskningsutvalg

Leder: Espen Johnsen, Norsk Folkemuseum
Bjørn Fjellheim, Kystmuseet i Sogn og Fjordane
Widar Hallén, Kunstindustrimuseet i Oslo
Anne Karine Hufthammer, Bergen Museum

4. Faglig råd

Leder: Inger Jensen, Norsk Folkemuseum
Tor A. Bakke, Naturhistorisk museum, Universitetet i Oslo
Bjørn Fjellheim, Kystmuseet i Sogn og Fjordane
Jan Henrik Munksgaard, Vest-Agder Fylkesmuseum
Øivind Storm-Bjerke, Universitetet i Oslo
Ragnar Pedersen, Domkirkeodden

Gerd Woll, Munch-museet
Tron Wigeland Nilsen (sekretær)

E MEDLEMMER

Museumsforbundet hadde pr 31.12.2004 535 medlemmer. Av disse var 249 museer, 11 tilsluttede/assosierte medlemmer og 275 personlige medlemmer, herav 1 æresmedlem og 24 seniormedlemmer. Flere tidligere selvstendige museer har i løpet av året blitt slått sammen til nye (større) administrative enheter i forbindelse med museumsreformen.

Se Museumsforbundets hjemmesider for oversikt over medlemsmuseer:

www.museumsforbundet.no

F LANDSMØTE, KURS OG SEMINARER

1. Landsmøtet ble holdt 8. - 11. september i Kristiansand.
2. Seminar om "Museumsformidling – utfordringer, muligheter og begrensinger", 18. – 20. februar. Arrangør: Seksjon for Industri, Kommunikasjon og Anlegg (SIKA).
3. Konferanse om "Samtid i musea – trend elelr nødvendig fornyelse?" 30.mars.
Arrangører: Norsk kulturråd, Norges Museumsforbund og Maihaugen.
4. Kurs i "Bevaring og forebyggende konservering av historiske interiører", 23. – 25. august.
Arrangør: Konserverings- og Revitautvalget.
5. Kurs i "Bruk av plastmateriale i naturhistoriske samlinger", 22. – 24. september.
Arrangør: Universitetets naturhistoriske museer, i samarbeid med Seksjon for naturhistorie.
6. Kurs i "Interaktiv formidling, kommunikasjon og samarbeid", 4. – 5. november.
Arrangør: Seksjonfor formidling.

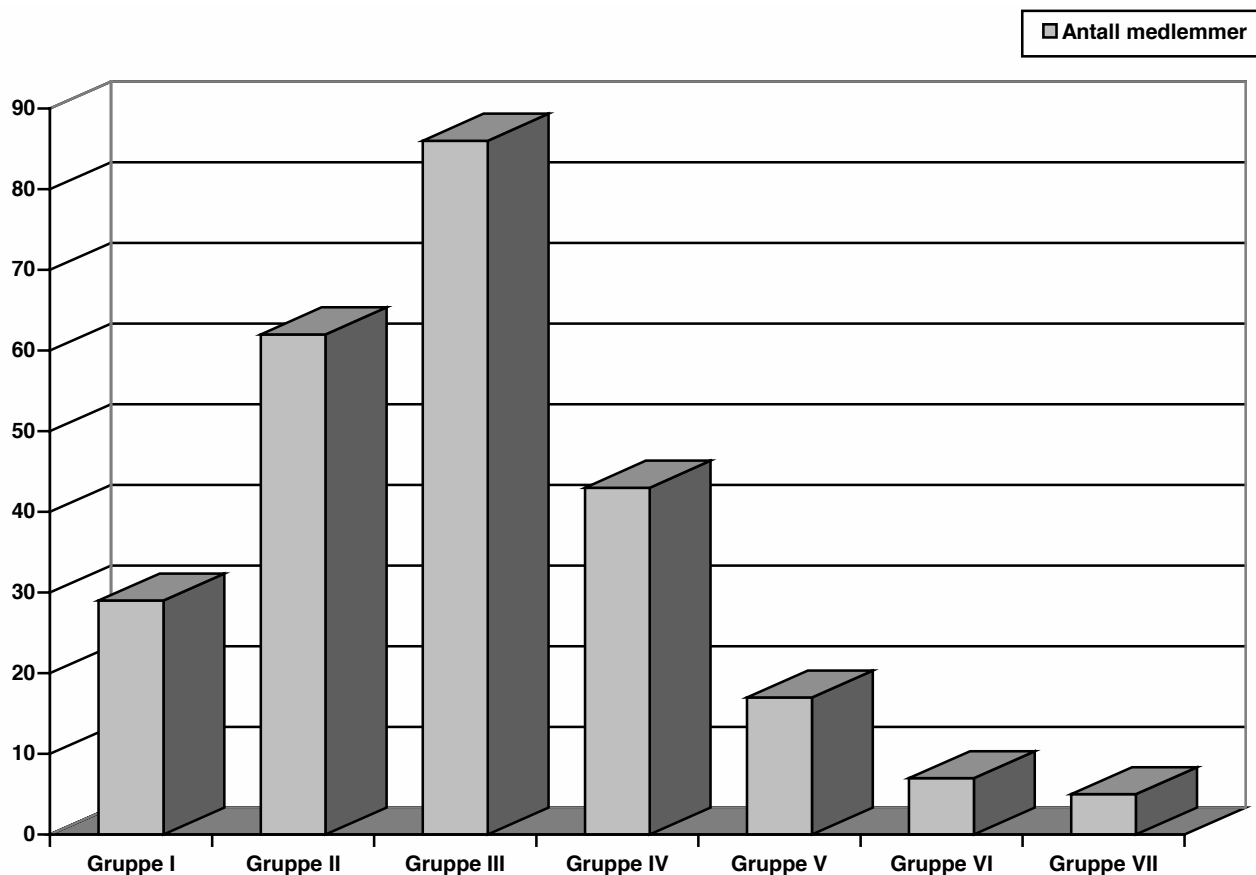
4. ØKONOMI

A MEDLEMSKONTINGENT

Årsmøtet 2003 vedtok følgende kontingentsatser fra og med 2004:

Gruppe I:	Museer med brutto driftsbudsjett inntil kr 100.000	betaler kr 500
Gruppe II:	Museer med brutto driftsbudsjett kr 100.000 - 1 mill.	betaler kr 3.000
Gruppe III:	Museer med brutto driftsbudsjett kr 1 mill. - 5 mill.	betaler kr 6.000
Gruppe IV:	Museer med brutto driftsbudsjett kr 5 mill. - 10 mill.	betaler kr 12.000
Gruppe V:	Museer med brutto driftsbudsjett kr 10 mill. - 20 mill.	betaler kr 18.000
Gruppe VI:	Museer med brutto driftsbudsjett kr 20 mill. - 50 mill.	betaler kr 25.000
Gruppe VII:	Museer med brutto driftsbudsjett over kr 50 mill.	betaler kr 35.000
	Assosierte medlemmer betaler kr 1.500	
	Personlige medlemmer betaler kr 300	
	Seniormedlemmer betaler kr 150	

ANTALL MEDLEMSINSTITUSJONER FORDELT PÅ KONTINGENTGRUPPER



Gruppe I	29
Gruppe II	62
Gruppe III	86
Gruppe IV	43
Gruppe V	17
Gruppe VI	7
Gruppe VII	5

Innbetalt medlemskontingent for 2004 er **kr 1.941.500**

Medlemskort

Det har i alle år vært praksis at medlemmer får gratis adgang til andre medlemsmuseer. Det sendes ut egne trykte medlemskort til institusjonene i tillegg til medlemskortet på innbetalingsgiroen. Sistnevnte kort er gyldig med betalingsstempel fra banken.

B STATSTILSKUDD TIL MUSEUMSFORBUNDETS ARBEID

Museumsforbundets virksomhet finansieres ved medlemskontingent, statstilskudd utbetalt ved ABM-utvikling, samt ekstraordinære tilskudd til ulike prosjekter.

I Tilskudd for 2004

a ABM-utvikling bevilget:

kr 1.084.000 til drift av Museumsforbundet for 2004 inkl. European Museum of the Year

Award.

b *ABM-utvikling bevilget:*
kr 588.000 til Museumsnytt

2 *Tilskudd fra ABM-utvikling til andre tiltak:*

a *ABM-utvikling bevilget:*

kr 30.000 til kurs i "Bevaring av historiske interiører".

b **kr 50.000** til "Interaktivt. Tverrfaglig kurs i formidling, kommunikasjon og samarbeid".

c **kr 50.000** til "Årets museum".

5. MUSEUMSFORBUNDETS- OG MUSEUMSNYTTTS STYRES VIRKSOMHET

A MUSEUMSFORBUNDET

Det har vært holdt 8 styremøter i 2004. Arbeidsutvalget har hatt kontakt per telefon, e-post og telefaks.

Styreprotokollene viser 61 saksnummer i løpet av året.

6. SEKSJONER UNDER NORGES MUSEUMSFORBUND

A SEKSJON FOR FORMIDLING

28. august 2003 - 10. september 2004:

Geir Mossige Johannesen, Norsk Oljemuseum (leder)

Tone Lise Fische, Arkiv Nordland

Tore Hauge, Midt-Troms Museum

Ingvild Hansen Nystad, Ytste Skotet

Cecilie Webb, Naturhistorisk museum, Universitetet i Oslo

Vara:

Sigmund Alsaker, Kystmuseet i Nord-Trøndelag - Woxengs samlinger

Bjørn Erik Skaug, Norsk Skogmuseum

Bodil Knudsen Dago, Grenselandsmuseet

10. september - 31. desember 2004:

Geir Mossige Johannesen, Norsk Oljemuseum (leder)

Tone Lise Fische, Arkiv Nordland

Tore Hauge, Midt-Troms Museum

Ingvild Hansen Nystad, Ytste Skotet

Cecilie Webb, Naturhistorisk museum, Universitetet i Oslo

Vara:

Sigmund Alsaker, Kystmuseet i Nord-Trøndelag - Woxengs samlinger

Bjørn Erik Skaug, Norsk Skogmuseum

Bodil Knudsen Dago, Grenselandsmuseet

B SEKSJONEN AV KUNST- OG KUNSTINDUSTRIMUSEER

28. august 2003 - 10. september 2004:

Hanne Holm-Johnsen, Norsk museum for fotografi - Preus fotomuseum (leder)

Anne Brit Ylvisåker, Vestlandske Kunstindustrimuseum
Øystein Ustvedt, Nasjonalmuseet for kunst, design og arkitektur

Varamedlem og kasserer:
Ellen Lenberg, Nasjonalgalleriet

10. september - 31. desember 2004:

Elsebeth Kjerschow (leder)
Erlend Høyenstein, Sørlandets Kunstmuseum
Anne Brit Ylvisåker, Vestlandske Kunstindustrimuseum
Øystein Ustvedt, Nasjonalmuseet for kunst, design og arkitektur

C SEKSJON FOR INDUSTRI, KOMMUNIKASJON OG ANLEGG

28. august 2003 - 10. september 2004:

Kari Amundsen, Akershus fylkesmuseum (leder)
David Brand, Norsk Telemuseum
Cathrine Thorstensen, Norsk Vegmuseum
Odd-Harald Kvammen
Linda May Kallestein, Norsk Trikotasjemuseum og Tekstilsenter

10. september - 31. desember 2004:

Cathrine Thorstensen, Norsk Vegmuseum (leder)
Kari Amundsen, Akershus fylkesmuseum
David Brand, Norsk Telemuseum
Odd-Harald Kvammen
Gunnar Nerheim, Norsk Teknisk Museum

D SEKSJON FOR NATURHISTORIE

28. august 2003 - 10. september 2004:

Geir Søli, Naturhistorisk museum, Universitetet i Oslo (leder)
Anne Karin Hufthammer, Bergen Museum
Ole Fridtjof Frigstad, Agder naturmuseum og botaniske hage
Vibekke Vange, Tromsø Museum, UiTø
Alastair Brown, Lands museum (ny, velges for to år)

Vararepresentanter:
Barbara Priesemann, Helgeland Museum
Øystein J. Jansen, Bergen Museum

10. september - 31. desember 2004:

Geir Søli, Naturhistorisk museum, Universitetet i Oslo (leder)
Alastair Brown, Randsfjordmuseene
Line Folkestad Skauset, Fetsund Lense
Ane S. Guldahl, Ringve botaniske hage
Vibekke Vange, Tromsø Museum, UiTø

Vararepresentanter:
Barbara Priesemann, Helgeland Museum
Øystein J. Jansen, Bergen Museum

7. KOMITEER OG UTVALG SOM MUSEUMSFORBUNDET HAR VÆRT REPRESENTERT I ELLER HAR VÆRT NOMINASJONSORGAN FOR

- 1 *Sikringsutvalget, ABM-utvikling*
Museumsforbundet representant: Ove Magnus Bore
- 2 *Referansegruppa for Sekretariatet for forskning og samtidsdokumentasjon*
styringsgruppa for Dokument 2000
Museumsforbundet representant: Ove Magnus Bore
- 3 *Referansegruppa for museenes datatjeneste, ABM-utvikling*
Museumsforbundet representant: Målfrid Grimstvedt
- 4 *Styret for Norsk lokalhistorisk institutt*
Nominert av Museumsforbundet:
Alf Ragnar Nilsen, vara Torveig Dahl
- 5 *Hovedkomiteen for Kulturminnedagen*
Nominert av Museumsforbundet: Anne-Marie Førde
- 6 *Nordisk Festivalråd, Arkeologisk Museum i Stavanger*
Museumsforbundet representant: Ågot Gammersvik
- 7 *Årets museum*
Jurymedlemmer: Ågot Valle, Øyvind Arntsen og Erik Rudeng

8. REGNSKAPER FOR 2004

Regnskaper

- A Resultatregnskap for Museumsforbundet (inkl. Museumsnytt)
- B Balanse pr 31.12.2004 for Museumsforbundet (inkl. Museumsnytt)
- C Noter til regnskapet for Museumsforbundet
- D Resultatregnskap for Museumsnytt.
- E Balanse pr 31.12.2004 for Museumsnytt.
- F Noter til regnskapet for Museumsnytt.

Revisjon

Museumsforbundets- og Seksjon for formidlings regnskaper revideres av Deloitte Statsautoriserte revisorer AS.

Revisors beretning følger som vedlegg.

Oslo, 08. 04. 2005

A. RESULTATREGNSKAP FOR MUSEUMSFORBUNDET 2004

	Budsjett 2004	Regnskap 2004	Regnskap 2003
NOTER			
INNTEKTER			
Medlemskontingent	1.600.000	1.941.500	1.361.965
1 Tilskudd ABM-utvikling – drift	1.084.000	1.084.000	1.050.000
Refusjoner fra ICOM/Museumsnytt	100.000	103.245	104.372
Diverse salg	1.000	4.230	1.550
Renteinnteker	20.000	10.532	34.334
Sum inntekter	2.805.000	3.143.507	2.552.221
KOSTNADER			
Lønnsrelaterte kostnader	1.355.000	1.440.527	1.227.505
Administrasjon	250.000	187.819	219.979
Husleie/vedlikehold	330.000	275.434	312.182
Møter, seminar, reiser	280.000	170.954	261.561
Representasjon, gaver	8.000	8.810	4.417
4 Seksjoner	120.000	107.042	107.319
5 Utvalg	100.000	61.525	64.710
Tilskudd Museumsnytt	260.000	260.000	225.000
Diverse kostnader	5.000	3.870	313
Tap gebyrer seminarer/kurs	0	52.945	0
2 Avskrivninger	40.000	90.658	0
Omkostninger	7.000	6.386	6.354
Sum kostnader	2.755.000	2.665.970	2.429.340
7 Resultat avsluttede prosjekter	-40.000	98.956	-40.091
Resultat Museumsnytt	10.000	10.484	91.062
Resultat	20.000	586.977	173.852

B. BALANSE NORGES MUSEUMSFORBUND 31.12.2004

	2004	2003
NOTER		
EIENDELER		
Anleggsmidler		
2 Edb-utstyr	90.658	0
Sum anleggsmidler	90.658	0
Omløpsmidler		
Eiendeler Museumsnytt	318.211	313.068
Andre fordringer	13.650	329.358
Bank	1.905.497	923.155
Kasse	-885	2.803
Sum omløpsmidler	2.236.473	1.568.384
SUM EIENDELER	2.327.131	1.568.384
GJELD OG EGENKAPITAL		
Egenkapital		
3 Disposisjonsfond	1.392.172	990.195
Avsetning Landsmøte 2005	150.000	
Avsetning utsatt styreseminar	35.000	
Sum egenkapital	1.577.172	990.195
Kortsiktig gjeld		
Gjeld Museumsnytt	146.878	152.218
Skyldig skattetrekk og arb.giveravg. etc.	119.116	139.028
Påløpne kostnader	165.817	119.799
6 Overførte øremerkede prosjektmidler	318.148	167.144
Sum kortsiktig gjeld	749.959	578.189
SUM GJELD OG EGENKAPITAL	2.327.131	1.568.384

C. NOTER TIL REGNSKAP 2004

Note 1 Statstilskudd

Formål	Beløp
Museumsforbundet drift:	1084.000
Museumsnytt drift:	588.000
Øremerkede prosjekter	30.000 til Konserveringskurs, se note 7
Øremerkede prosjekter	45.000 til Formidlingskurs, se note 7
Øremerkede prosjekter	50.000 til Årets museum, se note 7
Sum	1.102.500

Note 2 Varige driftsmidler

Anskaffelseskost pr. 01.01.04:	0
Tilgang i året:	181.316
Samlede avskrivninger:	90.658
Anskaffelseskost pr. 31.12.04:	90.658
Årets avskrivning:	90.658
Avskrivningssats:	50%

Note 3 Egenkapital

Disposisjonsfond 01.01.2004:	990.195
+ Overskudd for Museumsforbundet 2004: 586.977	
Av dette avsettes til disposisjonsfondet	391.493
Av dette avsettes til Landsmøtet 2005:	150.000
Av dette avsettes til styreseminar:	35.000
+ Overskudd Museumsnytt 2004	10.484
Disposisjonsfond 31.12.2004:	1.577.172

Note 4 Seksjoner

	Overført fra 2003	Tilskudd og inntekter	Utgifter	Resultat
Seksjon for formidling	0	0	71.323	71.323
Seksj.for industri, komm.og anlegg	0	0	7.010	7.010
Seksjon for naturhistorie	0	0	28.709	28.709
Resultat				107.042

Note 5 Utvalg

	Overført fra 2003	Tilskudd og inntekter	Utgifter	Resultat
Konserverings- og Revitautv	0	0	0	11.001
Faglig råd	0	20.000	70.524	50.524
Resultat				61.525

Note 6 Overførte øremerkede prosjektmidler

Prosjekt	Overført fra 2003	Tilskudd og inntekter	Utgifter	Overføres til 2005
Midler fra MIKA	53.007	0	0	53.007
Midler fra NNML	70.576	0	0	70.576
Tilskudd DKS-seminarer 2005	0	152.000	0	152.000
Forskningsprosjekt	43.565	0	1.000	42.565
Sum overført til 2005				318.148

Note 7 Resultat avsluttede prosjekter

Prosjekt	Overført fra 2003	Tilskudd og inntekter	Utgifter	Resultat
Salhusseminar/SIKA	0	53.100	49.428	3.672
Formidlingskurs	0	70.175	54.195	15.980
Konserveringskurs	0	52.500	48.064	4.436
Årets museum 2004	0	50.000	25.171	24.829
EMYA	0	0	5.609	-5.609
Landsmøte 2004	0	1.196.022	1.140.374	55.648
Resultat avsluttede prosjekter				98.956

D. RESULTATREGNSKAP FOR MUSEUMSNYTT 2004

NOTER	INNTEKTER	Budsjett 2004	Regnskap 2004	Regnskap 2003
	Tilskudd Museumsforbundet	260.000	260.000	225.000
1	Tilskudd ABM-utvikling	588.000	588.000	568.000
	Abonnement	40.000	39.150	53.323
	Salg Museumsnytt	12.000	4.814	87.436
	Renteinntekter	0	11	961
	Sum inntekter	900.000	891.975	934.720
	UTGIFTER			
	Lønnsrelaterte kostnader	510.000	472.558	439.516
	Sekr.hjelp/husleie	50.000	50.000	50.000
	Honorarer	15.000	18.600	24.398
	Trykkeriutgifter	0	0	198.943
	Porto/utsending	10.000	4.793	61.307
	Adm.kostnader	17.000	34.572	20.259
	Provisjon, annonsesalg	0	0	22.929
	Møter/reiser	0	0	19.130
2	Avskrivning	18.000	32.291	6.260
	Omkostninger	2.000	813	916
	Utstyrsanskaffelser	8.000	7.864	0
	Bidrag Memento	260.000	260.000	
	Sum utgifter	890.000	881.492	843.658
	RESULTAT	10.000	10.484	91.062

