

Pressemelding 02.02.17

Museumsforbundets tidligstatistikk:

- Norske museer tiltrakk seg enda flere besøkende i 2016

Mange museer melder om rekordbesøk i 2016. Foreløpige tall viser at det samlede besøket forsetter å øke i 2016, og viser en økning på 449 207 fra 2015, noe som tilsvarer en samlet oppgang på 4,2 %. 2016 var alt i alt et godt år for norske museer.

En håndfull museer har hatt særlig god publikumsvekst. Blant disse er: Østfoldmuseene (+25,6 %), Oppdalsmuseet (+38,8 %), Vitenparken Campus Ås (+64,7 %), Nynorsk Kultursentrum (+66,8 %), Universitetsmuseet i Bergen (+ 77,2 %) og Kistefos-museet (+88,2 %).

Men helt på toppen, og med virkelig god grunn til å feire er Henie Onstad Kunstsenter (+182,4 %), som kan se tilbake på et helt spesielt år med totalt 178 419 publikummere. - Dette slår alle tidligere publikumstall hos oss, sier direktør Tone Hansen. Oslo Skolemuseum kan med sine +168,5 % også vise til en særdeles solid økning. Nybygg ser dessuten til å generere økte besøkstall, melder blant annet Gudbrandsdalsmusea (totalt +20,5 %, avdelinga Norsk Fjellmuseum: +58,1 %) og Romsdalsmuseet (+47,7 %). Et nytt år med solid økning for Justismuseet (+25 %) understreker at satsing på gode undervisningsopplegg for skoleklasser gir resultater.

I forbindelse med økte besøkstall er det også flere institusjoner som trekker fram aktivt arbeid med museets samfunnsrolle. Ved Bymuseet i Bergen (+8,3 %) forteller formidlingsleder Janicke Larsen at museet i 2016 hadde flere prosjekter med mål om å nå ut til enda flere. - Gratis og lett tilgjengelig formidling i byrommet ser vi på som en del av vår samfunnsoppgave. Preus museums (17,2 %) gjennomførte med samtidisdokumentasjonsprosjektet «På reise» - del av utstillingsprosjektet *#Jeg: Fra selvportrett til Selfie* – innsamling og presentasjon av fotografier tatt av flyktninger og asylsøkere på reise mellom hjemlandet og Norge. Bidragsyterne kom fra Syria, Irak og Afghanistan og var på akuttmottak ikke langt fra museet. Også Lindesnes Fyr (+6,7 %) trekker frem museets arbeid i lokalsamfunnet: - Ved flere arrangementer i 2016 hadde vi med asylsøkere fra Mandal som frivillige. Det medførte hyggelige bekjentskap, språktrening og er en del av vårt bidrag til hverdagsintegreringen, utdyper booking- og butikkansvarlig Siri Mathisen.

Det er likevel ikke alle museer som kan melde om publikumsvekst. Om lag 37 % av de spurte museene melder om reduserte besøkstall. For en del av museene med større nedgang i 2016 har det sammenheng med et spesielt godt år i 2015, som Munchmuseet, Aust-Agder museum og arkiv og Norges hjemmefrontmuseum, eller reduserte åpningstider i forbindelse med restaurering, ombygging eller flytting. Det gjelder blant annet Museene for kystkultur og gjenreisning, Narviksenteret m/ Røde Kors Krigsmuseum, Luftfartsmuseet og Ryfylkemuseet.

Kontaktpersoner:

Generalsekretær Liv Ramskjær, Norges museumsforbund, tlf. 924 27 878

Styreleder Ivar Gunnar Braaten, Stiftinga Sunnmøre Museum, tlf. 907 99 499

Tidligstatistikken er laget på bakgrunn av innsendte tall fra 109 av våre medlemsmuseer. Noen av tallene er estimater som ikke er kvalitetssikret. For endelige og sikrede tall henviser vi til Kulturrådets og SSBs statistikk som kommer i løpet av våren.

Kommentar til Excel-dokumentet: Der det er nye tellemåter eller ikke sammenlignbare tall, er dette kommentert i dokumentet. Kommentarene er museenes egne. Enkelte museer er tatt med både som avdelinger og som en del av en konsolidert enhet. Dette er tydeliggjort i manglende bruk av fet skrift, og i kommentar.