



PRESSEMELDING

8. oktober 2018

- Veldig mye bra fra kulturminister Trine Skei Grande – men fortsatt noe å hente!

Det har vært knyttet store forventninger til kulturminister Trine Skei Grandes kulturbudsjett. Lekkasjene den siste uken tydet på at det ville bli et godt år for museene, særlig for nye investeringer i bygg. Dette er bekreftet i dagens budsjettforelegg. - Det er gledelig at det endelig er gitt oppstartsmidler til bygging av Saemien Sijte og at Varanger Museums kvenmuseum i Vardø får midler, kommenterer generalsekretær Liv Ramskjær etter å ha lest budsjettproposisjonen - Disse prosjektene har det vært arbeidet svært lenge med å realisere, og de er viktige i formidlingen av mangfoldet i norsk språk og kultur.

Gledelig er også forslaget om investeringsmidler til Telemark Museum og Helgeland museum som er blant de større investeringsforsagene for 2019-budsjettet sammen med tilskudd til utvikling av nytt opera- og kulturhus i Kristiansund. Der tilgodeses museet med en tredjedel av forslaget på 150 mill. kroner. Det aller største nye prosjektet er at det foreslås 175 mill. kroner til Kunstsiloen i Kristiansand. I tillegg foreslås investeringsmidler til magasinprosjekter for Anno Museum og Østfoldmuseene, hvorav det første også skal innbefatte magasin for Norsk Skogfinsk Museum. Det er også flere prosjekter som bidrar til renovering av museumsbygg, som til Norsk Folkemuseum, Bybygg, Ringe og Bymuseet i Bergen, eller til å utvikle de publikumsfasiliteter som i dag eksisterer på Lillehammer Museum, Bjerkebekk, Vinjesenteret og Sunnmøre Museum, Borgundgavlen. Valdresmusea får midler til styrking av forskning rundt bunad og folkedrakt og en stilling til Preus museum for å arbeide med å få på plass fagpersoner til registrering av film- og fototekniske gjenstander både i museets egne samlinger og i det tidligere Filmmuseet, som nå er en del av Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design. Prosjektet vil øke samarbeidet mellom Preus, Nasjonalmuseet og Norsk Teknisk Museum innen filmhistoriske samlinger.

- Det er svært gledelig at arbeidet med formidling og bevaring av kulturarven anerkjennes og gir seg utslag i de foreslåtte investerings- og utviklingsmidlene, sier John Olsen, styreleder i Museumsforbundet. Museumsforbundet har merket seg at de museene, som ikke har fått en ekstra bevilgning, bare har fått en økning på 2,2 %. Det er bekymringsfullt ettersom KPI er beregnet til 2,7 %. Det med andre ord ikke nok til å kompensere for pris- og lønnsvekst. Mange museer merker nå effekten av at dette ikke har vært kompensert de siste årene og flere må nedbemanne eller øke andre inntekter for å kompensere. SSBs museumsstatistikk som kom tidlig i september understreker dette.

Det er også positive forslag om midler til inkluderingsarbeid i syv museer fra KUD og til bygg for Holocaustsenteret og fullfinansiering av nye stillinger fra 2018 for flere av Kunnskapsdepartementets museer utenfor universitetene. I Klima- og miljødepartementets forslag til budsjett for 2019 er det foreslått 3,5 mill. kroner mindre enn budsjettforliket i 2018 til teknisk industrielle anlegg. Der har man tidligere foreslått kutt i ressurser til formidlingen av anleggene, noe som er uheldig ut fra å vedlikeholde den immaterielle kunnskapen.

Kontaktpersoner:

Styreleder John Olsen (930 07 567)

Generalsekretær Liv Ramskjær (924 27 878)