

# Program Interkulturelt museum, erfaringsseminar 21. november 2019

10.00–10.15: Åpning ved styreleder i Museumsforbundet, John Olsen og representant fra Sparebankstiftelsen DNB, Ane Marte Ringstad. Musikalsk innslag ved Abdiwali Ahmed Mohamud.

10.15–10.35: «Museer og verdikjeder. Inkludering for hvem?», presentasjon ved Michelle Tisdell, Nasjonalbiblioteket

10.35–10.55: «Kunsten å opna usynlege dører – om relevans, medborgarskap og museumsspesifikke superkrefter», presentasjon ved Åshild Andrea Brekke, Oslo kommune Kulturetaten

10.55.–11.30: «Lytt til oss, vi har også en stemme 1 og 2», presentasjon av prosjektene og samtale om erfaringene mellom Zakariya Rashid Ali og Khalid Abdilahi fra SID, Jai Ganapathy (Politihøyskolen), Annelise Bothner-By (Interkulturelt Museum), Oda Leirvik (student), ledet av Anders Bettum (Interkulturelt Museum).

11.30–12.20: Lunsj, og mulighet for å se på utstillingen Typisk dem, som handler om fordommer.

12.20–12.30: «Mitt Syria», fremvisning av film fra Nord-Troms museum

12.30–13.00: «Musikk som verktøy», panel samtale med Abdiwali Ahmed Mohamud og Kaisa Maliniemi, ledet av Hannah Wozene Kvam

13.00–13.15: «KvinnerUT», foredrag ved Sosan Mollestad, Norges bygdekvinnelag

13.15–13.25: «MiA muligheter: et traineeprogram i museer for ungdom i utenforskap.» foredrag ved Cecilie Øien, Museene i Akershus

13.25–13.40: «Å virke i sin samtid», foredrag ved Hans Philip Einarsen, Randsfjordmuseet

13.40–14.00: Pause: Lett servering av kaffe og kaker

14.00–14.15: «En smak av fremmede kyster», prosjektsamtale fra Lindesnes fyrmuseum ved Hazzaa Al Khaled og Siri Mathiesen

14.15–14.45: «Mat som verktøy», panel samtale med Ragnhild Slettner fra Mestringsguiden og André Sirnes fra Kirkens Bymisjon, ledet av Gro Røde fra Oslo Museum.

14.45–15.00 «MEG og MUSEET», prosjektsamtale fra Randsfjordmuseet ved Abdiwali Ahmed Mohamud og Maja Musum

15.00–15.30: «Inkluderende museer, teori og læring», panel samtale med Torunn Myrva, Kristine Bjørndal-Lien og Marianne A. Olsen, ledet av Ann-Magrit Austenå

15.30–15.45: Lansering av publikasjon og nettside

15.45–16.00: Avslutning

# INKLUDERENDE MUSEER

Kulturkunnskap og -arbeid som  
katalysator for god inkludering



# Bidragstere

## **André Larsen Avelin og Torleif R. Hamre, Eidsvoll 1814**

Metodeutvikling i nettverk, eller: om å leve sammen

## **Marianne A. Olsen, Lise Rebekka Paltiel og Marit Aure, Perspektivet Museum**

Metodiske lærdommer mellom gatekunst og friluftsmuseum.  
Et rom for inkludering?

## **Kari Skarprud Pettersen, Helga Anspach og Torunn Myrva, KODE**

KODE Åpen.  
Inkluderende museum og målgruppetenkning

## **Anne Fossen, Rockheim**

22 timer på Kvinne-avdelingen i Trondheim kretsforening

## **Siri Mathisen, Lindesnes fyrmuseum**

«En smak av fremmede kyster»  
Kulturelle møter og historiske linjer på Lindesnes fyrmuseum

## **Eivor Winther Sunesen, Drammens museum**

Drammens museum – En inkluderende møteplass.  
Hvordan polske og tyrkiske museumsverter åpner museet opp for nye publikumsgrupper

## **Reidun A. Johannessen, Bymuseet og Arbeidermuseet**

Søm og samtaler rundt et kjøkkenbord.  
Et inkluderings- og samarbeidsprosjekt mellom Nabo Oslo design og Oslo Museum

## **Erik Castberg Tresselt, Østfoldmuseene**

En ny tropp på Kongsten fort.  
Baking som inngang til kulturell dialog  
– et formidlingsprosjekt

## **Maja Musum, Randsfjordmuseet**

MEG og MUSEET

## **Kristin Mellem og Kaisa Maliniemi, Nord-Troms museum**

«Mitt Syria» – kulturmøter og inkludering i museets formidlingsopplegg

## **Annelise Rosemary Bothner-By, Interkulturelt museum**

«Lytt til oss, vi har også en stemme!»  
Et samarbeidsprosjekt mellom Samarbeid for inkluderende Dialog og Interkulturelt museum 2018–2019

## **Christian Haug Semb og Ingvild Hagen Kjørholt, Falstadsenteret**

Museet som inkluderingsarena – for hva og hvem?  
Betraktninger rundt et utstillingsprosjekt om og med flyktninger

## **Lena Eikeland Kutschera, Vestnorsk utvandringssenter og Åshild Sunde Feyling Thorsen, Universitetsmuseet i Bergen**

Amerikakoffert og mobiltelefon – identitetsbærende gjenstander ved migrasjon

## **Kristine Bjørndal-Lien, Jødisk Museum i Oslo**

«Én gud – tre hus»  
Kan et lite jødisk museum fungere som en arena for dialog om jødedom, kristendom og islam?

## **Ida Sannes Hansen og Susanne Ø. Roald, Astrup Fearnley Museet**

Kreativ klubb for unge fra Oslo øst med fokus på deltagende og tverrfaglige praksiser.  
Et samarbeid mellom Astrup Fearnley Museet, Anne-Liis Kogan og FUBIAK-Furuset Bibliotek og Aktivitetssenter.

## **Amy Koppen Padgett, Museum Stavanger**

MuseumsIntro

## **Charlotte Melsom og Elling Utvik Wammer, Norsk Maritimt Museum**

Unge krefter i møte med kystkultur.  
Erfaringer fra et prosjekt om læring og inkludering gjennom museumsarbeid

