

NORGES
MUSEUMS
~ FORBUND



Velkommen til årsmøte 2020 på Gardermoen-innkalling til årsmøte i Norges museumsforbund 14. september!

På grunn av koronasituasjonen er Det nasjonale museumsmøtet i Kirkenes flyttet til 27.–29. april 2021. Temaet *I grenseland* videreføres. Det vil bli avholdt årsmøte på Gardermoen den 14. september i tilknytning til at seksjon for ledelse avholder sitt årlige fagseminar. Program for møtet, årsmelding og sakspapirene til årsmøtet, fullmaktsskjema for bruk av stemmerett på Museumsforbundets årsmøte - samt annen oppdatert informasjon - legges fortløpende ut på Museumsforbundets hjemmesider:

www.museumsforbundet.no

Vi minner om at alle medlemsinstitusjonene som skal være til stede på årsmøtet 14. september må ha levert fullmaktsskjema for å kunne bruke stemmeretten. Frist for innsending av fullmaktsskjema for bruk av stemmerett er 17. august 2020.

Vi gjør oppmerksom på at det bare er medlemsinstitusjonene som skal fylle ut fullmaktsskjema. Sakspapirene legges ut digitalt på nettsiden 14. august. Årsmelding 2019 samt regnskap og revisjonsberetning er allerede tilgjengelig på nettsiden til Museumsforbundet.

Med vennlig hilsen

Liv Ramskjær
generalsekretær

NORGES
MUSEUMS
~ FORBUND



VELKOMMEN TIL ÅRSMØTET!

Sakskart:

1. Åpning og konstitueringer

- Valg av dirigenter, fullmaktskomité, redaksjonskomité, tellekorps og protokollunderskrivere
Styrets forslag til konstitueringer vil bli lagt ut på hjemmesidene
- Sakliste
- Styrets forslag til forretningsorden (vedlagt)

2. Årsmelding for 2019 (vedlagt, se pdf på nettside)

3. Regnskap for 2019 (vedlagt, se pdf på nettside)

4. Ny strategi for Norges museumsforbund (vedlagt)

5. Handlingsplan for 2020 - 2021 (vedlagt)

6. Utvidede etiske retningslinjer for norske museer.

Samarbeidsprosjekt med Norsk ICOM. (ettersendes, se pdf på nettside)

7. Valg

- Valgkomiteens forslag til nytt styre (vedlagt)
- Forslag til seksjonsstyrer (vedlagt – men noen endringer vil komme for to seksjoner)
- Styrets forslag til ny valgkomité (vedlagt)
- Valg av revisor (vedlagt)

8. Kontingent 2021 (vedlagt)

9. Forslag til uttalelse fra årsmøtet(ettersendes)

10. De nasjonale museumsmøtene 2021, 2022 og 2023 (vedlagt)



SAKSPAPIRER

Sak 1: Åpning og konstitueringer:

FORRETNINGSORDEN FOR ÅRSMØTE I NORGES MUSEUMSFORBUND

- 1) Årsmøtet varsles og innkalles i samsvar med Museumsforbundets vedtekter. Årsmøtet behandler de saker som er foreskrevet i vedtektene. Saker som ikke er nevnt i innkalling, kan ikke behandles.
- 2) Årsmøtet fastsetter selv sin forretningsorden. Endringer i denne forretningsorden behandles som andre vedtektsendringer, men behandles under konstitueringen av et årsmøte.
- 3) Med mindre årsmøtet fastsetter noe annet, er forhandlingene offentlige.
- 4) Styrets leder åpner landsmøtet og leder valget på møteledelse.
- 5) Årsmøtet velger to ordstyrere som fordeler møteledelsen mellom seg.
- 6) *Debatt:*
Når et punkt på dagsordenen behandles, får først forslagsstilleren ordet, så en representant for styret om ikke dette er forslagsstiller. Etter disse får deltakerne ordet i den rekkefølge de tegner seg.

Utover innledningen/innledningene har ingen rett til mer enn to innlegg i hver sak, første gang maksimum 7 minutter, andre gang maksimum 3 minutter.

Til første innlegg fra en taler tillates inntil to replikker á 1 minutt og et svar på inntil 1 minutt pr. replikk.

Innlegg skal holdes fra det eller de steder i salen som ordstyreren anviser som talested.

Forslag må leveres skriftlig og underskrevet til ordstyreren. Også forslag som er innsendt tidligere, må fremmes fra taletid dersom de skal med i den endelige votering. Når det anses formålstjenlig, kan ordstyreren gi talere som vil fremme forslag, ordet før opprinnelig tur.

Ordstyreren kan under debatten stille forslag om ytterligere begrensning av taletiden for dem som deretter tegner seg, og om nødvendig, for allerede inntegnede talere. Ordstyreren kan stille forslag om strek på talerlista med anledning til å tegne seg under etterfølgende innlegg, eller, om nødvendig, etter dem som allerede har tegnet seg.

Etter at begrensning av taletiden eller strek på talerlisten er vedtatt, er det ikke adgang til replikkordskifte.

Etter at strek er satt på talerliste, kan det ikke fremmes forslag.

7) «Til forretningsordenen»:

Møtedeltakere med forslagsrett kan også be om ordet til forretningsordenen. Innlegg til forretningsordenen, herunder forslag om utsettelse, har prioritet foran innlegg på den ordinære talerliste.

Forslag til forretningsordenen, innenfor denne rammevedtekt, så som forslag om begrensning av taletid, strek på talerlisten, utsettelse eller pause, avgjøres ved alminnelig flertall. Slike forslag skal avklares før den ordinære debatt gjenopptas.

8) Stemmerett(-er) og avstemninger:

Ifølge Museumsforbundets vedtekter § 4.8, har institusjonene stemmerett på årsmøtet gradert etter kontingentklassene: "Medlemsinstitusjoner som har betalt medlemskontingent for inneværende budsjettår har stemmerett. Har en institusjon flere stemmer, kan én og samme representant utøve stemmerett i henhold til dette gjennom medbrakte fullmakter. Det samme gjelder for representanter fra seksjonene. Personlige medlemmer har stemmerett på årsmøtet gjennom representasjon fra seksjonene (se § 6.2 og 6.8). Personlige medlemmer kan delta på årsmøtet med talerett, men uten forslags- og stemmerett."

Fullmaktsskjema for bruk av stemmerett(-er) skal være Forbundet i hende innen en uke før årsmøtet. Fullmaktsskjemaer som er innlevert etter fristen vil bare unntaksvist bli godkjent av fullmaktskomiteen. Fullmaktsskjemaer som innleveres etter at møtet er satt skal forkastes.

Dersom det er mer enn to forslag til samme sak, kan ordstyreren foreta prøveavstemninger. Forslag som ikke oppnår støtte fra 10 % av de tilstedeværende representanter, trenger ikke medtas i den endelige votering.

Avstemninger foretas normalt med opprekning av stemmekort. Dersom minst 10 % av de stemmeberettigede krever det, skal avstemning foregå ved navneopprop.

Ved personvalg skal det stemmes skriftlig dersom to stemmeberettigede medlemmer krever det. For å bli valgt må man få minst 50 % av de avgitte stemmer. Oppnår ingen kandidat dette, holdes det omvalg mellom de to som fikk flest stemmer i første omgang. Ved stemmelikhet foretas loddtrekning.

- 9) Forbundets administrasjon fører årsmøtets protokoll. Innen en måned fra årsmøtets avslutning skal den legges fram til kontroll og underskrift av de personer årsmøtet har valgt til dette formål. I protokollen skal innføres alle forslag som det blir votert over eller som er fremmet før eventuelt utsettelsesforslag vedtas, avstemninger og endelige vedtak.



SAKSPAPIRER

Sak 4: Ny strategi for Norges museumsforbund 2020–2023

Ved årsmøtet i Haugesund ble Museumsforbundets strategi for perioden 2015–2019 prolongert frem til årsmøtet i Kirkenes 2020. Bakgrunnen for dette var den uoversiktlige situasjonen knyttet til regionreformen, og hvordan dette ville påvirke signaler om retning for kultur, regionalisering og museumsutvikling i den varslede kulturmelding.

Museumsmeldingen er fortsatt under arbeid, men etter at regionreformen for kulturens del er avlyst er det noen usikkerhetsmomenter som er klarere.

Styret har arbeidet med en ny strategi for perioden 2020–2023, som legges frem til behandling på årsmøtet 2020. Varigheten settes til tre år da man ser for seg at det kan bli behov for revisjon av strategien etter at museumsmeldingen er vedtatt.

Styret legger frem følgende strategi for Norges museumsforbund for 2020–2023 for behandling på årsmøtet i 2020.:

Strategi for Norges museumsforbund 2020–2023

Innledning

Norges museumsforbund er en uavhengig museumspolitisk og museumsfaglig interesseorganisasjon for museene. Museumsforbundet arbeider for å gjøre museene faglig og økonomisk sterke slik at de kan fungere som viktige møteplasser i samfunnet.

Strategien er et styringsredskap for Norges museumsforbund og arbeidet i seksjonene. Den skal tydeliggjøre Museumsforbundets satsingsområder, rolle og mulighetsrom som interesseorganisasjon for medlemmene. Strategien bygger på prinsippet om god intern forankring og riktig organisasjonsmessig behandling, klare oppdrag og tydelig gjennomføringsansvar.

Strategien skal konkretiseres i en handlingsplan for hvert år. Dette sikrer kontinuerlig rullering av målene for å sikre at den er i tråd med behovene.

Hovedmål

Norges museumsforbund skal arbeide for å styrke museenes ressurs- og rammevilkår for å sikre fortsatt videreutvikling av de fire F-ene i museene: fornying, forvaltning, forskning og formidling.

Norges museumsforbund skal være faglig møteplass og arena for debatt, kompetanseheving og kunnskapsdeling, og for samarbeid mellom museene og relevante forsknings- og utdanningsmiljøer, både nasjonalt og internasjonalt.

Norges museumsforbund skal bidra til å styrke og synliggjøre museenes etiske bevissthet og atferd.

Norges museumsforbund skal være pådriver og kunnskapsressurs i den offentlige debatten om museenes faglige og politiske interesser i tråd med de forventninger som er knyttet til deres samfunnsrolle.

Museumsforbundets visjon:

Sikre faglig sterkere, mer tilgjengelige og bærekraftige museer for alle

Museumsforbundets kjerneverdier er å:

- arbeide for dialog og tydelighet i kommunikasjonen med medlemmer og offentligheten
- ha høy grad av etisk bevissthet
- å gi rom for diskusjon og tåle å være uenige for å nå viktige mål
- ha dristighet i å ta nye grep

Målgrupper:

- Myndighetene (Sametinget, departementer, direktorater samt fylkeskommuner og kommuner)
- politiske miljøer (alle nivåer)
- medlemmene
- media
- generelle interesserte offentligheten

Fokusområder

Norges museumsforbund skal:

1. Synliggjøre museenes behov for gode faglige og økonomisk forutsigbare rammevilkår for å sikre et mangfoldig museumslandskap.
2. Arbeide for å styrke forholdet til de ulike forvaltningsnivåene.
3. Gi innspill og kommentarer til den kommende museumsmeldingen med varslet museumslov og akkreditering, samt andre relevante meldinger og strategier som vil ha betydning for museumslandskapet fremover
4. Arbeide for bedre rammevilkår, økt kvalitet i det museumsfaglige arbeidet, økt forskningen ved museene, samt økt samarbeid med UH-sektoren, relevante departementer og Forskningsrådet.
5. Bidra til økt innovasjon og nyutvikling og til at museene utnytter potensialet i samarbeid og samhandling med andre relevante aktører.
6. Være en faglig ressurs for alle medlemsmuseene, og bidra til god utnyttelse av den samlede kompetansen i museene.
7. Bidra til styrket digitalisering av sektoren, gjennom strategisk samarbeid og fokus på digital utvikling.
8. Skape møteplasser for museenes ansatte, styrer, forsknings- og utdanningsmiljøer, samt andre relevante samarbeidspartnere, både nasjonalt og internasjonalt.
9. Bidra til at museene synliggjøres og oppleves som relevante for samfunnet og til bred faglig og politisk debatt om hvordan museene skal fylle sin samfunnsrolle.
10. Utfordre museene i deres rolle som møteplass for offentlig dialog, og som arena for å fremme deltagelse, dannelse, demokrati og åpenhet.

11. Øke bevisstheten om rollen til urfolk, minoriteter og mangfold i vid forstand.
12. Bidra til å definere museumsetikk og stimulere til høy etisk standard i museumssektoren
13. Bidra til at internasjonale perspektiver i større grad løftes inn i museumssektoren slik at globaliserte verdier blir ivaretatt.
14. Bidra til å rette oppmerksomhet mot klimautfordringen og det grønne skiftet nasjonalt og globalt ved å fokusere hva man kan gjøre for å bidra til å oppfylle FNs bærekraftsmål, Agenda 2030 og ICOMs bærekraftresolusjon fra Kyoto 2019.

Forslag til vedtak: Årsmøtet sutter seg til styrets forslag til strategi.



SAKSPAPIRER

Sak 5: Handlingsplan for Norges museumsforbund 2020–2021

Handlingsplanen er utformet på basis av forslaget til ny strategi for Museumsforbundet for perioden 2020-2023. Koronasituasjonen og de praktiske og økonomiske konsekvenser og ettervirkninger av nedstengingen av museene, innvirkningen de rådende smitterverntiltakene har hatt og det pågående arbeidet med ny museumsmelding og andre relevante meldinger og strategier vil prege arbeidet i Museumsforbundet i hele perioden. Videre oppfølging av signalene i Kulturmeldingen, Kulturklimameldingen samt konkretisering av reiselivsstrategi vil også stå i særlig fokus sammen med digitalisering av sektoren. Handlingsplanen er spisset for å tydeliggjøre dette.

For perioden frem til årsmøtet i Kirkenes 28. april 2021 vil dette være hovedoppgavene:

- Koronasituasjonen har aktualisert behovet for å sikre forutsigbare rammevilkår og ressurser for alle museer uavhengig av formell tilhørighet. Museenes økonomi og handlingsrom vil preges av ettervirkningene av korona i flere år fremover. Museumsforbundet skal:
 - Foreta undersøkelser som belyser situasjonen og tydeliggjøre konsekvensene for Regjering, Storting og andre relevante parter.
 - Synliggjøre museenes situasjon i offentlig debatt og i relevante politiske fora, via høringsinnspill, presseomtale, kronikker, sosiale medier og personlig kontakt med politikere og andre relevante premissleverandører.
 - Arbeide for gode vilkår for museene i budsjett 2021.
- Sikre at den kommende museumsmeldingen, og andre relevante meldinger, blir gode og formålstjenlig verktøy for videre utvikling av museumssektoren. Dette gjøres ved å:
 - Følge opp arbeidet med ferdigstilling av relevante meldinger som museumsmelding og kunstnermelding og spille inn nødvendige justeringer koronakrisen har synliggjort.
 - Gi høringsinnspill til og følge opp behandlingen av alle aktuelle stortingsmeldinger og forslag til strategier.
- Støtte museer som arbeider med urfolk, nasjonale og nyere minoriteter. Dette gjøres ved å:
 - Delta i møter, høringer, gi skriftlige innspill, skrive kronikker og debattinnlegg og bidra til informasjonstiltak osv.
 - Sikre at dette tydeliggjøres i de utvidede etiske retningslinjene for norske museer.

- Arbeide for å styrke museenes mulighet for deltagelse i prosjekter knyttet til kultur og næring, samt arbeidet med konkretisering av ny reiselivsstrategi. Dette gjøres ved å:
 - Spille inn til og kommentere forslag til strategier, blant annet for å synliggjøre museenes potensial i spillutvikling.
 - Arbeide for at også museer med offentlig støtte kan delta i prosjekter i regi av Innovasjon Norge.

- Styrke museene som vitenskapelige, tverrfaglige møteplasser ved å:
 - Sikre at forskningen i museumssektoren tydeliggjøres i den kommende museumsmeldingen, og at det sikres midler til forskning i museene.
 - Videreføre samarbeid med forskningsmiljøer som kan bidra til relevant forskning om museumssektoren, samt gi relevant etterutdanning.
 - Arbeide for å etablere skattefordeler ved gaver til forskning i museene.
 - Følge opp arbeidet med museenes implementering i Cristin/CERES i 2020–2021.

- Norges museumsforbund skal bidra til å styrke digitaliseringen i sektoren ved å:
 - Bidra til god dialog mellom museumssektoren og Nasjonalbiblioteket og Arkivverket.
 - Synliggjøre museenes behov i arbeid med digitalisering, relevante formidlingsdatabaser og betalingsløsninger som kan styrke museumsøkonomien.
 - Tydeliggjøre behovet for ressurser til digitalisering av alle typer samlinger.

- Museumsforbundet skal styrke museene som arenaer for ytring, kritisk refleksjon, dialog og debatt om sentrale aktuelle samfunnsspørsmål og -utfordringer, både nasjonalt og internasjonalt. Dette skal blant annet gjøres ved å stimulere til at:
 - Museene i større grad bidrar til å sette agenda i viktige samfunnsspørsmål, som klimautfordringen samt sentrale mangfolds- og demokratispørsmål.
 - Museene øker sin relevans for nye grupper av besøkende.
 - Lage relevante kurs og seminarer i samarbeid med fagseksjonene.
 - Delta i samarbeid om å arrangere privatarkivkonferansen i desember 2020.
 - Delta i relevante internasjonale møter knyttet til NEMO, EMYA og andre relevante fora.

- Norges museumsforbund skal bidra til å styrke museumskritikken av alle typer utstillinger. Dette gjøres gjennom:
 - Sluttseminar for og formidling av prosjektet «Ung kritiker».
 - Dialog med media om økning av museumskritikk.
 - Stimulere til museumsessay til Norsk museumstidsskrift.

- Synliggjøre Museumsforbundets kunnskap og kompetanse om sektoren i kulturdebatten. Dette gjøres blant annet gjennom å:
 - Delta i debatter.
 - Gi innspill til Storting og departementer.
 - Kronikker og debattinnlegg i media og på egen nettside.

- Styrke arbeidet med museumsetikk og sette temaet på dagsordenen ved å:
 - Bidra til å ferdigstille de utvidede museumsetiske retningslinjene i samarbeid med Norsk ICOM.
 - Bidra med innledninger om museumsetikk for museer/styrer.
 - Synliggjøre relevante etiske spørsmål i kronikker/debattinnlegg i media.

Forslag til vedtak: Årsmøtet slutter seg til styrets forslag til handlingspal 2020–2021.



SAKSPAPIRER

Sak 6: Utvidede etiske retningslinjer for norske museer i samarbeid med Norsk ICOM.

Bakgrunn for saken: De senere årene har forslaget om et etisk råd blitt reist både overfor Norges museumsforbund og Norsk ICOM. Styrene i begge organisasjonene har vært av den oppfatning at etikkspørsmålet er noe som må holdes under kontinuerlig fokus og diskusjon i hver enkelt institusjon. Ideen om å lage utdypende retningslinjer beregnet på norske forhold mente begge styrene var god, og et felles arbeid ble igangsatt. Det ble innhentet innspill om tema man mente det var behov for å utdype og aktuelle personer som kunne delta i dette arbeidet. På forsommeren 2019 det nedsatt ti grupper med tre deltagere i hver gruppe for å arbeide med ti identifiserte områder for utdyping. Dette arbeidet har resultert i et forslag til utvidede etiske retningslinjer som ble sendt på høring i mai 2020, med høringsfrist 19. juni. På bakgrunn av de mange innspillene fra denne høringsrunden er det fremlagte utkastet utarbeidet. Det er fortsatt et dokument i prosess og må ikke enses som et endelig utkast da det både trenger språklig bearbeiding og justering av innhold i samarbeid med ekspertgruppene. I forkant av behandlingen på årsmøtet gjennomføres det digitale møter for hver del av de utvidede etiske retningslinjene. Etter behandling i årsmøtene for Norges museumsforbund og Norsk ICOM er planen at de etiske retningslinjene ferdigstilles og designes og sendes ut til bruk i museene sammen med nytt opptrykk av ICOMs etiske regelverk.

Utkastet kan leses og lastes ned her: <https://museumsforbundet.no/wp-content/uploads/2020/05/konkretisering-ICOM-med-appendix1.pdf>

Styrets innstilling: Styret i NMF innstiller til årsmøtet i NMF å gi sin tilslutning av forslaget til utvidede etiske retningslinjer for norske museer.

Forslag til vedtak: Årsmøtet slutter seg til de fremlagte etiske retningslinjer med de endringer diskusjonene har frembragt.

NORGES
MUSEUMS
~ FORBUND



SAKSPAPIRER

Sak 7: Valg

Forslag til nytt styre for Norges museumsforbund og fagseksjonene legges frem før møtet

Forslag til nytt styre i Norges museumsforbund

Valgkomiteens forslag til styresammensetting 2020/2021:

Leder:

Cecilie Øien, Museene i Akershus (ny, velges for ett år, styreleder er på valg hvert år)

Styremedlemmer:

Lars Magne Andreassen, Árran Lulesamisk senter (ikke på valg)

Lars Emil Hansen, Oslo museum (ikke på valg)

Kristin Armstrong Oma, Arkeologisk Museum UiS (ny, velges for ett år)

Lena Fahre, 22. julisenteret (ikke på valg)

Marianne Nielsen, Bymuseet i Bergen (ny, velges for 2 år)

Espen Frøysland, Lindesnes fyrmuseum (ny, velges for 2 år)

Varamedlemmer (i prioritert rekkefølge):

1. Bård Frydenlund, Eidsvold 1814 (gjenvelges for ett år)

2. Marianne Olsen, Perspektivet Museum (ny, velges for ett år)

3. Ole Aastad Bråten, Valdresmusea (ny, velges for ett år)

Forslag til ny valgkomité for hovedstyret i Norges museumsforbund

Styret har følgende forslag til ny valgkomité:

John Olsen (leder)
Vest-Agder-museet

Morten Steffensen
Nordlandsmuseet

Åshild Adsen
Museene i Sør-Trøndelag,
Nordenfjeldske
kunstindustrimuseum

Jorunn Sem Fure
Telemark Museum

Hanne Beate Ueland
MUST/ Stavanger kunstmuseum

Forslag til revisor: BDO

Forslag til nye styrer for fagseksjonene: (NB! Foreløpig utkast – seksjoner merket **gult er ikke ferdigstilt)**

Seksjon for immateriell kulturarv

Styre:

Anna Stella Karlsdottir, Setesdalsmuseet/Aust-Agder museum og arkiv, styreleder
(gjenvelges for ett år)

Heidi Richardson, Hardanger og Voss museum (gjenvelges for to år)

Ellen Width, Midt-Troms (ikke på valg)

Ann Kristin Moe, Musea i Sogn og Fjordane, Nordfjord folkemuseum (ikke på valg)

Varamedlem:

Kjell Roger Eikeset, Museet Midt, Norsk Sagbruksmuseum (gjenvelges for ett år)

Valgkomite:

Solveig Jordal, Museumssenteret i Hordaland (gjenvelges for ett år)

Kaisa Maliniemi, Nord-Troms museum (gjenvelges for ett år)

Marianne Nielsen, styret i Norges museumsforbund (ny, velges for ett år)

Seksjon for formidling

Styret:

Jenny Heggvik, Museum Vest, Nordsjøfartsmuseet, leder (gjenvelges for ett år)

Knut Høiaas, Bymuseet i Bergen (gjenvalg for to år)

Line Engen, Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design (ikke på valg)

Varamedlem:

Judith Nielsen, VAM, Sjølingstad Uldvarefabrikk, vararepresentant (gjenvelges for ett år)

Valgkomite:

Arnfinn Stendahl Rokne, leder Rockheim & Ringve, MIST

Cecilie Øien, styret i Norges museumsforbund (gjenvelges for ett år)

Seksjon for samlingsforvaltning**Styret:**

Monica Milch Gebhardt, Varanger Museum, leder (ny - velges for ett år)

Styremedlemmer:

Ida Areklett Garann, Museumssenteret i Hordaland (ikke på valg)

Einar Hellvik, Munchmuseet (ny - velges for to år)

Tore Bugge Pedersen, Norsk Luftfartsmuseum (ny - velges for to år)

Varamedlem:

Janne Dalbu, Jærmuseet (ny - velges for ett år)

Valgkomite:

Kristin Halaas, Vestfoldmuseene (gjenvelges for ett år)

Per Inge Bøe, Jærmuseet (gjenvelges for ett år)

Marianne Nielsen, styret i Norges museumsforbund (ny - velges for ett år)

Seksjon for ledelse**Styret:**

Siri Aavitsland, direktør Stavanger Museum, leder (gjenvelges for ett år)

Arne Julsrud Berg, Mjøsmuseet (ikke på valg)

Hege Hauge Tofte, direktør Østfoldmuseene, gjenvelges som styremedlem for to år

Magnus Sempler Holte, seksjonsleder publikum og formidling, Domkirkeodden, Anno Museum, gjenvelges som styremedlem for to år (gjenvelges for ett år)

Valgkomite:

Stig Hoseth, Anno Museum, avdeling Norsk Skogmuseum (gjenvelges for ett år)

Eivor Winther Sunesen, Drammens Museum (gjenvelges for ett år)

Lars Emil Hansen, styret i Norges museumsforbund (gjenvelges for ett år)

Seksjon for naturhistorie**Styret:**

Gunnhild M. Marthinsen (ny), Naturhistorisk Museum velges som leder for ett år

Rudolf Svensen (ny), Stavanger Museum velges for to år

Eike Müller, Randsfjordmuseet, velges for to år

Håkon Dahlen, Norges arktiske universitetsmuseum, ikke på valg
Trude Magnussen og Kåre Kullerud går etter eget ønske ut av styret.

Valgkomite:

Lena Fahre, styret i Norges museumsforbund (gjenvelges for ett år)
Finn Audun Grøndahl, Randsfjordmuseet (gjenvelges for ett år)

Seksjon for kunst- og kunstindustrimuseer

Styret:

Therese Møllenhoff, Astrup Fearnley Museet (leder - velges for ett år)
Vibece Salthe, Stavanger Kunstmuseum (ikke på valg)
Frode Sandvik, KODE (ikke på valg)
Benedikte Holen, Kunstmuseet Kube (ikke på valg)
Tone Lyngstad Nyaas, Haugar Vestfold kunstmuseum, Vestfoldmuseene (ny – velges for to år)

Vara:

Trine Otte Bak Nielsen, Munch-museet (ny – velges for ett år)
Steffen Wesselvold Holden, Nordenfjeldske kunstindustrimuseum, MIST (ny – velges for ett år)

Valgkomite:

Charis Gullickson, Nordnorsk kunstmuseum (ikke på valg)
Marianne Nielsen, Bymuseet i Bergen styret i Norges museumsforbund (ny - velges for ett år)

Seksjon for forskning

Styret:

Jorunn Jernsletten, Tana og Varanger Museumssiida (leder - velges for ett år)
Mattias Ekman, Østfoldmuseene (ny – velges for to år)
Ingeborg Hjorth, Falstadsenteret (ny – velges for to år)
Harald Høiback, Forsvarets museer (ny – velges for to år)

Varamedlem

Geir A. Stormbringer, Norsk Vegmuseum (gjenvelges for ett år)

Valgkomite:

Kristin Øye Gjerde, Norsk Oljemuseum (ny – velges for ett år)
Åshild Karevold, Justismuseet (gjenvelges for ett år)
Cecilie Øien, styret i Norges museumsforbund (gjenvelges for ett år)

Seksjon for industri, kommunikasjon og anlegg

Styret:

Hanne Synnøve Østerud, Vestfoldmuseene IKS, leder (gjenvelges for ett år)
Erik Rønning Bersagel, MUST/Norsk Hermetikkmuseum (gjenvelges for to år)
Ann Kristin Ramstrøm, Museumssenteret i Hordaland (gjenvelges for to år)
Ingebjørg Eidhammer, Norsk Teknisk Museum (gjenvelges for to år)

Varamedlem:

Kari-Mette Avtjern, Randsfjordmuseene (gjenvelges for ett år)
Odd W. Williamsen, Nordmøre museum (gjenvelges for ett år)

Valgkomite:

Camilla Gjendem, Østfoldmuseene (gjenvelges for ett år)
Siri Jordal, Norsk Vasskrafts- og industristadmuseum (gjenvelges for ett år)
Espen Frøysland, styret i Norges museumsforbund (gjenvelges for ett år)

Samisk museumslag

Styret:

Leder: Marit Myrvoll, Vardobaiki (ikke på valg)

Styremedlem:

Oddmund Andersen, Árran (ikke på valg)
Liv Astrid Kvammen Svaleng, Tana og Varanger Museumssiida (ny – velges for to år)

Varamedlem:

Johan Aslak Hætta, Guovdageainnu gilišillju/Kautokeino bygdetun (ny - velges for ett år)

Valgkomite:

Lisa Dunfjeld-Aagård, Saemien Sijte, Norsk folkemuseum (ny - velges for ett år)
Lars Magne Andreassen, styret i Norges museumsforbund (gjenvelges for ett år)

NORGES
MUSEUMS
~ FORBUND



SAKSPAPIRER

Sak 8: Kontingent 2020

Medlemskontingenten for Norges museumsforbund ble sist vedtatt endret på årsmøtet i Fredrikstad med virkning fra 2018 etter å ha vært uendret siden 2014. De kommende årene vil bli krevende økonomisk for museene på grunn av koronasituasjonen og betydelige tap knyttet til konsekvenser av nedstenging og smittevernrestriksjoner.

Styret foreslår for årsmøtet at kontingenten for 2021 holdes uendret.

NORGES
MUSEUMS
~ FORBUND



SAKSPAPIRER

Sak 9: Forslag til uttalelse(r) fra årsmøtet:

1. Museene etter korona. Sårbarhet for kriser?

Siden situasjonen endrer seg stadig, vil et utkast legges ut uken før møtet.

2. Museene og identitetspolitikk etter «Black lives matter»

Forslag: Styret foreslår at det sendes to aktuelle uttalelser fra årsmøtet i år, en om den pågående koronakrisen og virkningen for museene, og en om museenes rolle i problematikken knyttet til strukturell rasisme, normkritikk etc. De foreslåtte titlene er foreløpige og vil kunne endres når utkastene legges ut.

Kontaktpersoner:

Styreleder John Olsen, Vest-Agder-museene, tlf. 930 07 567

Generalsekretær Liv Ramskjær, Norges museumsforbund, tlf. 924 27 878

NORGES
MUSEUMS
~ FORBUND



SAKSPAPIRER

Sak 10: De nasjonale museumsmøtene 2021 og 2022 og 2023

Kommentar:

I henhold til vedtektene skal årsmøtet uttale seg om valg av sted for neste årsmøte.

I Mosjøen ble det vedtatt at årsmøtet i 2020 skulle avholdes i Kirkenes i samarbeid med Varanger museum og Tana og Varanger Museumssiida. På grunn av koronasituasjonen er dette utsatt til 2021. Årsmøtet i Haugesund valgte Skien som arena for møtet i 2021 og Stavangerregionen til møtested i 2022. Disse foreslås også forskjøvet et år

Styrets innstillinger:

2021: Kirkenes i samarbeid med Varanger Museum og Tana og Varanger Museumssiida, 27.–29. april.

2022: Skien i samarbeid med Telemark museum 29.–31. mars eller 5.–7. april (rett før påske)

2023: Stavanger i samarbeid med museene i Stavanger-regionen 28.–30. mars. (uke 13) rett før påske som er i uke 14.