

Programutkast Museumsmøtet i Kirkenes 27.–29. april 2021

I grenseland

Åpent museum – Grenselandmuseet og Saviomuseet holder åpent under hele møtet.

Tirsdag 27.4. Kulturminnevern og museer

- 12.30–13.30 Lunsj
- 13.30–15.00 Når kulturmiljømelding møter museumsmelding
Innledninger og panel, detaljert program kommer senere.
- 15.00–15.15 Pause, kaffe og forfriskninger
- 15.15–17.15 Mot i museet – Forskningsformidling og digital formidling v/forsknings- og formidlingsseksjonene. Detaljert program kommer senere.
- 18.00–18.30 Åpning av Museumsmøtet, Thon hotell
- 18.30–22.00 Avreise/avmarsj til middag på museum
- 19.00–22.00 **Middag på museum:**
Kirkenes Snow Hotel
Svanhovd/Strand skoleinternat – Pasvikdalen
Grenselandmuseet
Ävv Skoltesamisk museum

Onsdag 28.4. I grenseland

- 09.00–12.00 Årsmøte i Norges museumsforbund
- 12.00–13.00 Lunsj
- 13.00–16.00 **I grenseland, plenumssesjon: Identiteter og mangfold i grenseland**
- 13.00–14.15 Key notes:
- Trine Hamran, journalist og forfatter: «Det multivokale nord. Hvorfor vi aldri vil snakke med én stemme.»
- Jørn Øyehagen Sunde, UiO: «Lovlause, samar og landstrykarar – Tilhørsløse og parallellsamfunn knytt til natur, kultur og sosiale sjikt.»
- Michelle Tisdell, Nasjonalbiblioteket: «Tilhørighet i grenseland: Erfaring, identitet og politikk.»
- 14.15–14.30 Pause, kaffe m.m. + benstrek
- 14.30–15.30 Bålsamtale mellom de tre key-notes, Sametingspresidenten og kulturministeren om identiteter og mangfold samt det å leve i grenseland før og nå.
- 15.30–15.45 Avslutning
- 15.45–16.15 Litt å bite i + introduksjon til byvandringene
- 16.15–18.00 **Byvandring i Kirkenes med ulike ruter/tema**
1. Industri- og kulturvandring

2. Flerkulturell historisk vandring
3. Kunst & kultur
4. I krigens fotspor
5. Topptur med utsikt fra Prestefjellet fortelling om Sør-Varangers historie
6. Byens arkitektur – offentlige bygg
7. Gjenbruk av industrilokaler til kunst og kultur

19.30–22.00 Festmiddag

Torsdag 29.4. Utdypende tema – parallelle sesjoner

08.45–11.15 **Parallelle sesjoner**

«Nye perspektiver på krig og dagligliv i krigssituasjoner»

Bjørge Evjen, UiT: «Tyskernes forhold til samer: Ideologi, reglementer og praksis.»

Nina Planting Mølmann, Museet for kystkultur og gjenreisning: «Vilkår og valg. Sivilbefolkningens levekår i Finnmark 1944/45.»

Heidi Stenvold, Museet for kystkultur og gjenreisning: «Norge som flyktningmottak 1944/46 – om tvangsevakueringen av Finnmark og Nord-Troms.»

Gaute Lund Rønnebu, Narviksenteret: «Røde Kors og humanitære kanaler under andre verdenskrig.»

Synnøve Fotland Eikevik, Varanger museum: «Arven etter partisanene? – Etske utfordringer i et museumsprosjekt.»

«Å leve i grenseland»: fornorskning og geopolittikk, kjønn og makt

Einar Niemi, UiT: «Å leve i grenseland.»

Honna Havas, Sør-Troms Museum: «Skoltesamene – urfolk og statsborgere i tre land.»

Oddmund Andersen, Árran: «Grenseloser i grenseland. En fortelling om grenseloser og flyktninger under 2. verdenskrig, og det som hendte deretter.»

Christian Haug Semb, Falstadsenteret: «Fortellinger om flukt» – minnesteledagogikkens potensial i demokrati- og medborgerskapsundervisning
Lis-Mari Hjortfors, Árran: «Læstadianisme og samisk identitet i lulesamisk område.»

Gørill Nilsen, UiT: «De som kom først» – et eksempel på bruk og misbruk av arkeologi i offentlig debatt.

Bærekraftig museum?

Morien Rees, Varanger Museum: «Hvordan vil ICOMs resolusjon påvirke museumssektoren i Norge.»

On sustainability and the implementation of Agenda 2030 *Transforming our World*

På Skype:

Diane Drubay grunnlegger av We are museums: «Change is the only constant in Life»

<http://www.wearemuseums.com/purpose/>

Michela Rota forfatter av: Musei per la sostenibilità integrata.

Åpen debatt, med tre korte innledninger:

Jorunn Jernsletten, Tana og Varanger Museumssiida: «Om urfolks tilnærming til bærekraft. Klimautfordringene med utgangspunkt i den lokale.»

Knut Markhus, Kraftmuseet: «Bærekraft i museumskvardagen.»

Sigurd Nielsen, ANNO Glomdalsmuseet: «Om utstillinger kan påvirke ungdoms *global awareness*».

11.30–12.30 Lunsj

12.30–14.45 **Parallele sesjoner:**

«Naboskap i grenseland?»

Stian Bones, UiT: «Kald krig i nord? Naboskapet som barometer på de sikkerhetspolitiske relasjonene fra andre verdenskrig til i dag.»

Karl Kleve, Luftfartsmuseet: «Hvordan frykten for spionasje påvirket utviklingen av luftfarten under den kalde krigen.»

Marte Stavrum Fagertun, Nord Universitet: «Spionasje og sovjetiske krigsfangegraver i Nord-Norge 1945–51.»

«Nasjonale fortellinger og lokale virkeligheter»: storpolitikk vs. lokal tilstedeværelse?

Tor Bukkvoll, FFI: «Russlands bruk av militærmakt i internasjonal politikk – Ukraina og Syria.»

Marianne Neerland Soleim, UiT: «Krigsminner i norsk, russisk og finsk grenseland.»

Harald Høiback, Forsvarsmuseet: «Om å finne mening i det meningsløse – alliert bombing i Norge.»

Mona Holm, Anno/Kvinnemuseet: «Kvinnene som berget freden. Om unionsoppløsningen 1905.»

Skeive liv i museene. Å leve i grenseland mellom åpent og skjult.

Samarbeid med Skeivt Arkiv

Tone Hellesund, UiB: «Opp alle jordens homofile» – 1970-tallet i bygd og by

Silje Gaupseth, Polarmuseet: «Queering the Polar Museum»

Bård Gram Økland/Gry Bang-Andersen, Bergen Sjøfartsmuseum: «Skeive sjøfolk»

Bodil Andersson/Juliane Derry/James R. Archer, Østfoldmuseene: «Den fektende dame»

14.45–15.00 Kaffe med noe attåt

15.00–16.00 Årsmøte i Norsk ICOM

16.30–19.30 Guidede turer i «nærområdet», som ender på flyplassen til avgang kl. 20.20.

1. Se porten til Norge – guidet busstur til Storskog grenseovergang.

2. Se Bjørnevatn/Sydvarangergruva.

3. Se Neiden og Ä'vv Skoltesamisk museum