



Årsrapport for Fagseksjon for forskning 2021

Seksjonsleder:	Mattias Ekman, førstekonservator herregårder, Østfoldmuseene
E-post og tlf:	932 00 252, mattias.ekman@ostfoldmuseene.no
Navn på styremedlemmer:	Ingeborg Hjorth, faglig leder, Falstadsenteret Harald Høiback, nestkommanderende, Forsvarets Museer Maria Øien, konservator, Alta Museum Ole Jone Eide, seniorforsker, Norsk Oljemuseum (vara)

Styrets sammensetning og arbeid

Styret har hatt fire digitale styremøter (26. januar, 7. april, 11. juni og 27. september). Ett femte var planlagt til desember 2021 men ble utsatt til 2022 på grunn av koronasituasjonen. På årsmøtet 28. april 2021 gikk Jorun Jernsletten av som leder for seksjonen, og årsmøtet valgte Mattias Ekman til ny leder.

Organisering av museenes forskerkonferanse og skrivekurs er sentrale arbeidsoppgaver (se Aktiviteter). De støttes av separate midler fra NMF. Øvrige aktiviteter er basert på egeninnsats fra seksjonens medlemmer. Oppfølging av *Museumsmeldingen* har vært prioritert i 2021. Seksjonen publiserte en kronikk i *Forskerforum* og *Museumsnytt* i april. Ellers har spørsmålet om tilgang til forskningslitteratur fortsatt å oppta seksjonen, og Ole Jone Eide og Mattias Ekman ble intervjuet av Ann-Mari Gregersen for to artikler om museumsbibliotek i *Bok og Bibliotek* respektive *Museumsnytt*. Arbeidet med et notat rettet til KUD, som beskriver utfordringen ble startet opp i 2021 men fortsetter i 2022. Mattias Ekman har publisert en kronikk i *Museumsnytt* om å øke den vitenskapelige kvaliteten på museumspublikasjoner som ikke er fagfellevurdert, for å styrke den vitenskapelige kulturen i museene. Seksjonen, ved Jorunn Jernsletten og Mattias Ekman, har bistått Faglig råd i samtaler om revisjon av retningslinjene for søknad om autorisasjon konservator/1. konservator NMF. Seksjonen administrerer facebooksidene «Forskning i museene», som fungerer svært godt for å utveksle relevant informasjon mellom og til museumsforskere. Seksjonen, ved Maria Øien, har innledet samarbeid med fagseksjonene for naturhistorie og samlingsforvaltning, for å planlegge et webinar om GDPR-arbeid i museene som arrangeres 1. februar 2022.

Hovedmål

Fagseksjonen har ikke arbeidet med ett uttalt hovedmål under 2021.

Aktiviteter

Redegjørelsene for Museenes forskerkonferanse og skrivekurset er hentet fra rapportene for aktivitetsmidler.

Museenes forskerkonferanse

Den årlige konferansen har blitt den viktigste, samlende møteplassen for forskende museumsansatte og andre forskere med ulike tilknytninger til museene. Utover disse gruppene var også Kulturrådet, Kulturdepartementet og *Museumsnytt* til stede. Konferansen gir rom for formelle og uformelle samtaler omkring pågående eller avsluttet forskning, og om forskningens vilkår i museene.

Konferansen er et sted hvor museumsansatte som bedriver forskning kan møte sine kollegaer i andre museer. Konferansen på Borgarsyssel satte en agenda ved å spørre hvordan museene arbeider med FNs bærekraftsmål, og tematikken preget også keynotetalen og en avsluttende panelsamtale.

Etter tilbakemeldinger å dømme, så ser det ut til at deltakerne satte pris på arrangementet for de muligheter den ga til faglig utvikling, øving på å presentere vitenskapelig foran publikum, faglige samtaler og nettverking. Vi mener derfor at konferansen oppfylte sine viktigste mål. Det var satt et mål på 40-50 deltakere, med tanke på koronausikkerhet og at vi tok høyde for smittevernregler i lokalene, men vi fikk 43 betalende deltakere (i tillegg tre ikke-betalende arrangører som deltok faglig), noe vi er fornøyde med. Innleggene ble strømmet over nett mens konferansen og antallet visninger av strømmingen viser at konferansen også er relevant og når et publikum som ikke har anledning til å delta fysisk:

Dag 1 del 1: 116 visninger

Dag 1 del 2: 35 visninger

Dag 2 del 1: 116 visninger

Dag 2 del 2: 57 visninger

Skrivekurs

Som ledd i Norges museumsforbund arbeid for å styrke forskning og forskningsformidling i museene, arrangerte Seksjonen for forskning et todagers skriveseminar for museumsansatte ved Forsvarsmuseet. Deltakere hadde på forhånd sendt inn en tekst som de fikk innspill på, og som de arbeidet aktivt med under seminaret. Selv om den fagfelleverderte artikkelen er gullstandarden for skriveseminaret, rettet innledere på seminaret også søkelyset på andre sjangere enn fagartikler, som monografier, forskningspaper og kronikker. Professor Urban Wråkberg ved UiT, Norges arktiske universitet, og førsteamanuensis Kristin Solli ved OsloMet var kursets to skriveveiledere, mens Harald Høiback, Forsvarets museer, sto for den tekniske gjennomføringen.

For å gi veilederne mulighet til å lese alle de innsendte tekstene, ble det satt et tak på 25 seminardeltakere. Det taket ble nådd relativt raskt, men noe frafall frem mot oppstart gjorde at 22 personer deltok, noe som oppfattes som bra. Innleveringsfristen ble satt til to uker før seminaroppstart, noe som også fungerte godt. Det faglige utbyttet av kurset varierte litt, noe som er naturlig gitt at deltakerne befant seg på svært ulike steder i skriveprosessen. Noen hadde en ferdig skrevet artikkel som de hadde fått i retur fra fagfellevurdering, mens andre hadde sendt inn et ark med kulepunkter. De som hadde kommet et stykke i skrivningen, følte nok at utbyttet av kurset var høyere enn de som var helt i startgropa.

Seksjonen opplever at det finnes et stort behov for et slikt skrivekurs blant museene og deres ansatte, og ser det som en viktig oppgave å fortsette å arrangere et skrivekurs årlig.

Mouseion – digitalt og fysisk

Seksjonen har diskutert hvordan vi kan gjøre seksjonens arbeid mer synlig, og i større grad etablere en møteplass for dialog med og mellom museumsforskere, som seksjonen arbeider for og uttaler seg på vegne av. Vi kaller det Mouseion, etter den forskningsinstitusjon i Alexandria, som ga inspirasjon til benevnelsen *museum*. Det er besluttet å gjennomføre et digitalt møte per år, som informerer om seksjonens arbeid, belyser aktuelle temaer og åpner for innspill til seksjonens arbeid. Et møte for

2022 er under planlegging. Seksjonen tar også initiativ til å skape en uformell, fysisk møteplass på et utested nært Oslo S noen ganger per år, for å bygge nettverk og støtte opp under museumsforskerne som et kollegium på tvers av museene. Koronasituasjonen har hittil forhindret gjennomføring, men seksjonen planlegger møter under 2022.

Vurdering av årets aktiviteter

Se under respektive aktivitet.

Publikasjone og omtale av seksjonens arbeid

Publikasjoner

Ekman, Mattias. «Museumspublikasjonen: stein i felles kunnskapsbyggverk.» *Museumsnytt*, 23. nov. (online-utgave) 2021.

Jernsletten, Jorunn, Mattias Ekman, Harald Høiback, og Ingeborg Hjorth. «Museumsmeldinga – kommentar fra museumsforskningas perspektiv.» *Museumsnytt*, 9. april 2021. Også publisert i Forskerforum.

Omtale

«Arbeidsvilkår, karrieremuligheter og tid til FoU i ABM-sektoren.» I *Skriftserien*. Oslo: Forskerforbundet, 2021.

Gregersen, Ann-Mari. «Museenes best bevarte hemmelighet: Bibliotekene.» *Museumsnytt*, 14. januar 2022.

Gregersen, Ann-Mari. «Glemte museumsbibliotek.» *Bok og bibliotek nr 5*, 2021, 22-27.

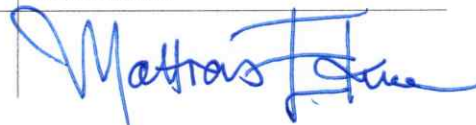
Sted:

Oslo

Dato:

1. februar 2022

Underskrift:



Rapporten sendes til Norges museumsforbund

på e-post: sekr@museumsforbundet.no
eller pr. post: Universitetsgata 14, 0164 Oslo