

# PROGRAM Seminar i seksjon for leiing 2024

**Stad: Sjøfartsmuseet, Bergen**

**Tid: 14. og 15. oktober 2024**

## *Korleis prioritere når alt er viktig og ingenting skal bort?*

I tiåret framover er det sterke signal om at musea sjølve må prioritere innanfor dei rammene vi allereie har. Forventingar om auka publikumsaktivitet, god forvaltning og auka forskingsaktivitet blir ikkje automatisk følgd opp av auka løyvingar.

Det betyr at kravet om relevans blir enda viktigare. Både offentlege og private tilskottsgivarar ønskjer å sjå kva som blir levert tilbake. Publikum må halde fram med å velje musea i konkurranse med andre tilbod, både for å sikre inntektene, men ikkje minst for å sikre legitimitet. Korleis kan musea bli så viktige aktørar at vi er vanskelegare å velje bort, og korleis kan vi gjere det synleg?

Kor stort rom får musea frå offentlege tilskotsytarar til å velje bort det som ikkje ber seg. På kva måte utfordrarar kravet til eigeninntening oss fagleg på godt og vondt? I prioriteringsdiskusjonen er det også eit spørsmål om vi alle kan bli best på alt. Kan vi tenke oss ei større oppgåvefordeling mellom musea, og tyder det i så fall at tanken om generalismuseet blir svekt?

Å velje å bli god på noko stiller nye krav til leiaranes evne til å prioritere, kommunisere og samarbeide. Me må stå for både prioriteringar og val. På same tid opnar oppgåvedeling rom for nye samarbeidskonstellasjonar, både musea mellom og med eksterne aktørar utanfor sektoren.

I årets leiarseminar vil vi opne for diskusjonar og refleksjonar rundt handlingsrommet vi får som leiarar frametter, og kva endringar som møter oss. Vi vil invitere til erfaringsutvekslingar mellom ulike museum, og også invitere til erfaringar frå andre kulturverksemder med offentlege bidrag, og som har stått i omstilling.

### **Vel møtt til innhaldsrike dagar!**

Museumsforbundet, Seksjon for museumsledelse

Nina Refseth, direktør, Norsk Folkemuseum og leder for seksjonen

Jan S. Dølør, direktør, Alta Museum

Christian Haugstvedt Eide, økonomisjef, Jærmuseet

Sabrina van der Ley, direktør, Sør-Troms Museum

Audhild Gregoriusdotter Rotevatn, direktør, Viti musea

## Måndag 14. oktober

**10.00: Registrering og kaffi**

**10.30: Velkommen** v/Nina Refseth, leiar i seksjon for leing og direktør i Stiftinga Norsk Folkemuseum

**10.45: *Organisasjoner i endring. Er vi ledere forberedt?***

Professor emeritus **Stener Kvinnsland** er leder av NEO Consulting sitt Strategic Advisory Board. Han var tidligere administrerende direktør for Haukeland Universitetssykehus og har også vært styreleder ved Oslo universitetssykehus og ved Stavanger Universitetssykehus. Kvinnsland var også leder for Koronakommisjonen.

**11.45: *Stener Kvinnsland i samtale med Henriette Sæther Tveit.***

**Henriette Sæther Tveit** er direktør for kundeutvikling i Tryg Bedrift. Hun har en master i media & kommunikasjon fra UIB, samt en MBA i Sustainable Business Strategy ved NHH. Henriette har erfaring fra både media og finans, og har jobbet med ledelse og omstilling i begge disse bransjene.

**12.15: Lunsj**

**13.00: *Konsolidering, krav og krig: Kva tenkjer fylkeskommunane om musea no for tida?***

**Stian Jean Opedal Davies** er fylkespolitiker for Ap og utdannet jurist ved Universitetet i Bergen. Davies var lokalpolitiker i Askøy kommunestyre i perioden 2015–2019. Etter valget i 2019 ble han valgt inn i fylkestinget i Vestland fylkeskommune, og valgt til leder i hovedutvalg for kultur, idrett og inkludering fram til 2023. Etter fylkestingsvalget i 2023 ble han valgt som fylkesvaraordfører i Vestland fylke.

**13.45: *Eigne erfaringar – prioritering i praksis : Oslo Museums forsøk på å gå fra minus til pluss»***

**Marie Skoie** er direktør for Oslo Museum. Hun har bakgrunn som konservator NFM med historie hovedfag og museumserfaring fra Teknisk museum og Norsk Folkemuseum. Hun har også jobbet med museumsutvikling og internasjonalt kultursamarbeid i Kulturdirektoratet.

**14.15: Kaffipause**

**14.45: *Å stå i konsekvensane av prioritering - til rors med stortingsmelding og tildelingsbrev på kartbordet***

**Hege Hauge Tofte** er historikar og pedagog, og har gjennom 25 år hatt svært ulike roller og oppgåver i sektoren. Tofte har vore sentral i arbeidet med nye museumsbygg, ombygging, samt utvikling av større utstillingar og konseptuelle prosjekt. Sidan 2018 har ho vore direktør for Østfoldmuseene. Ho set pris på det nasjonale oppdraget, og tenkjer at det er både inspirerende og utfordrande å skulle definere musea si samfunnsrolle. Andre økonomiske rammer og strengare krav til egne inntekter fører nå til hard prioritering for å kunne oppretthalde eit høgt profesjonelt fagleg nivå. Her deler Tofte sine erfaringar frå kva som kan skje når noko må veljast bort.

**15.00: *Leiing i kompetanseorganisasjonar***

**Jan Heggheim** har vore administrerende direktør for Musea i Sogn og Fjordane sidan 2021. Tidlegare har han mellom anna vore Fylkesdirektør for næring og frå 2016 for næring og kultur i Sogn og Fjordane fylkeskommune. Han har bakgrunn frå leiing av salsfunksjonen i hotellbedrifter og etter kvart hotelldirektør frå 1987 – 2001, og har også vore salsdirektør for dørprodusenten Dooria og trappeprodusenten Hagen.

**15.15: *Samtale mellom Tofte og Heggheim – leiing i praksis***

**15.45: *Frå Vertsskapet: Det Hanseatiske Museum, i ny drakt?***

Museet har vært stengt i flere år og det gjennomføres et omfattende restaureringsprosjekt. Det er planlagt nyåpning i 2027. Ved leder for Det Hanseatisk Museum og Schøtstuene: Elisabeth Bjørsvik

**16.00: *Slutt for dagen, valfri omvising:***

*Skeive sjøfolk* på Sjøfartsmuseet (der seminaret er), eller *Landslovutstillinga* på Bymuseet i Bergen

**19.30: *Middag på Schøtstuene***

## Tysdag 15. oktober

**09.00:** *Den danske museumsreform. Store administrative ændringer og flere statslige midler. Men hvad med museumsfagligheden?" Efter en kort gennemgang af den administrative opbygning af det danske museumslandskab redegøres for hovedpunkterne i museumsreformen – og nogle kritiske nedslag fremhæves*

**Nils M. Jensen** er direktør i Organisationen Danske Museer (ODM), som han har ledet siden 2008. Nilsen er uddannet arkeolog og journalist i Århus, og har tidligere arbejdet hos Odense Bys Museer som formidlingsansvarlig og har vært kommunikasjonssjef på Nationalmuseet i København. I perioden 1999-2002 hadde han ansvaret for Nordisk Museumsleder Uddannelse.

**09.30:** **Panel samtale med Ellen Aslaksen frå Aslaksen-utvalet.**

**Ellen Aslaksen** er direktør ved Aust-Agder museum og arkiv. Hun er uddannet antropolog, og har tidligere blant annet vært avdelingsleder i det tidligere Kulturrådet og dekan ved Kunsthøgskolen i Oslo. Aslaksen har hatt en rekke styreverv og bl.a. vært medlem av programstyret for Norges forskningsråds kulturforskningsprogram. I 2023/24 ledet hun utvalget som ble oppnevnt av Kultur- og likestillingsdepartementet for å utvikle en ny metode for å vurdere museene i det nasjonale museumsnettverket.

**10.30:** **Kaffipause**

**10.45:** *Den vanskelige prioriteringa – hva kan museene lære av andre?*

**Gunnar Bovim** er tidligere rektor ved NTNU i perioden 2013 – 2019, der han nå er rådgiver. Opprinnelig er han professor i nevrologi, og har de siste tiårene hatt en serie lederstillinger innen universitet og helse. I tillegg har Bovim i dag en lang rekke styreverv innen forskning, medisin og helse, både nasjonalt og internasjonalt. Han er i dag bl.a. styreleder i Forskningsrådet, Oslo Universitetssykehus og Museene Arven.

**11.30:** **Oppsummering og takk**

**12.00:** **Lunsj**

**13.00:** **Takk for no og vel heim!**