



## KRAV TIL SØKNAD OM AUTORISASJON KONSERVATOR NMF

### Utdanning

- Magistergrad (mag. art), laudabelt hovedfag (cand. philol. eller tilsvarende) eller mastergrad med karakterene A–C. Svakere karakterer kan kompenseres med selvstendige vitenskapelige arbeider utover minstekravet.

### Forskningsvirksomhet – krav til innsendte arbeider

- For søkere med mastergrad: Ett større vitenskapelig arbeid, eller tre vitenskapelige artikler.
- For søkere med hovedfag/magistergrad: Ett større vitenskapelig arbeid, eller to vitenskapelige artikler.

**Med ett større vitenskapelig arbeid** menes for eksempel en bok.

**Med vitenskapelig artikkel** menes en artikkel av et omfang som tilsvarer vanlig praksis i faget på det tidspunkt den ble publisert.

De vitenskapelige arbeidene som inngår i søknaden, skal være publisert, eller antatt for publisering. De innsendte tekstene må følge praksis for vitenskapelig publisering innen det relevante fagfeltet.

Masteroppgave eller andre eksamensoppgaver regnes ikke som en vitenskapelig publikasjon i denne sammenheng og kan ikke inngå i søknaden. De vitenskapelige arbeidene skal inneholde nytt materiale, vinkling eller originalitet i forhold til magister-, hovedfags-, eller mastergradsoppgaven, men hvis temaet for de vitenskapelige arbeidene er beslektet med temaet for masteravhandlingen, kreves det at det tilføres vesentlig nye perspektiver eller resultater i de innsendte vitenskapelige arbeidene.

Arbeidene skal inneholde tilfredsstillende metodebruk, redegjørelse for kilder, teoretiske perspektiver samt referanseføring over litteratur. Dersom det er vitenskapelige arbeider som tangerer hverandre tematisk og baserer seg på det samme kildematerialet vil disse ikke kunne godkjennes som selvstendige arbeider.

**Populærvitenskapelige arbeider kan i noen tilfeller supplere de vitenskapelige arbeidene.**

**Med populærvitenskapelig arbeid** menes en tekst som formidler vitenskapelig kunnskap til et bredt publikum. Populærvitenskapelig publisering kan skje i mange kanaler og sjangre.

### Arbeider med flere forfattere:

Hvis et vitenskapelig arbeid har flere forfattere, skal søkerens selvstendige innsats kunne identifiseres. Det må legges ved en signert bekreftelse fra redaktør eller medforfatter i tillegg til en redegjørelse for eget bidrag.

**Arbeidet skal være publisert eller antatt for publisering.** Normalt vil artikler fra publiseringskanaler på nivå 1 eller 2 bli godkjent, men også andre publiserte artikler vil bli vurdert for godkjenning. Avhandling (Master- eller hovedfagsavhandling) teller ikke som vitenskapelig arbeid. Populærvitenskapelige arbeider kan i noen tilfeller supplere de vitenskapelige arbeidene.

Hvis et vitenskapelig arbeid er underkjent i en tidligere søknad, kan det ikke inngå i en ny søknad.

**Museumspedagogisk arbeid, konserveringsarbeid eller utstillingsarbeid, kan erstatte eller supplere ett vitenskapelig arbeid. Begrunnelse med faglige og vitenskapelige refleksjoner samt dokumentasjon skal gis i eget dokument. (Se spesifisering av krav under, og punkt 6 i skjemaet.)**

**Komiteen kan be om utfyllende opplysninger til museumsfaglige arbeider som er vedlagt til erstatning for et vitenskapelig arbeid.**

### **Spesifisering av krav til dokumentasjon av relevant utstillingsarbeid for søknad om konservatortittel**

Gjør rede for og dokumenter følgende:

- Konseptet for utstillingen og det vitenskapelige perspektivet som utstillingen er basert på og søkers egne bidrag til dette.
- Gjennomføringen av utstillingen (de involverte og rollefordelingen, få frem ditt eget bidrag).
- Verksliste, utstillingssted, areal og varighet.
- Presentasjonen og formidlingen av utstillingen.
- Resepsjonen av utstillingen.
- Søkers spesifikke rolle i utstillingsarbeidet og søkers egne refleksjoner rundt hvilke valg som er gjort i vektlegging av perspektiver og valg av gjenstander og illustrasjoner.

#### **Museumspraksis**

Minimum to års museumspraksis. Inntil ett års museumspraksis kan kompenseres ved annen relevant praksis. Praksis må dokumenteres.

**Vi ber om at det gis utfyllende informasjon om hva de ulike erfaringene består av, for eksempel hvilke utstillinger søker har hatt særlig ansvar for, hva slags oppgaver innen samlingsforvaltning og formidling man har hatt.**

**Søknaden om autorisasjon som konservator NMF skal inneholde følgende:**

- 1** Utfylt søknadsskjema (sendes elektronisk i Word-format, merket med søkerens navn).
- 2** Kopi av bekreftet vitnemål (sendes elektronisk, se under). Ved grad avlagt ved utenlandsk universitet, må godkjenning fra Nokut eller andre godkjenningsinstanser vedlegges.
- 3** Ett eksemplar av magister-, hovedfags- eller mastergradsoppgaven. (Kan også sendes elektronisk.)
- 4** Dokumentasjon av museumspraksis med attest fra arbeidsgiver (sendes elektronisk, se under).
- 5** Vitenskapelige arbeider, maks. 5 (**2 sett dersom de sendes fysisk**, kan også sendes elektronisk).
- 6** Populærvitenskapelige arbeider, maks. 5 (**2 sett dersom de sendes fysisk**, kan også sendes elektronisk).
- 7** **Liste over alle søkers publiserte artikler, vitenskapelige og populærvitenskapelige.**



**Vi ser at vedleggene knyttet til punktene 2 og 4 sendes elektronisk i en samlet PDF fil, merket med søkerens navn. Elektroniske publikasjoner bes også om å merkes med søkerens navn og tittel. Vedleggene må være i et leselig format.**

Arbeider innlevert for bedømmelse kan ikke trekkes tilbake.