



Velkommen til årsmøte for Norges museumsforbund i Kristiansund 26. mars 2025.

Vi minner om at alle medlemsinstitusjonene som skal være til stede på årsmøtet 26. mars må ha levert fullmaktsskjema for å kunne bruke stemmeretten. Frist for innsending av fullmaktsskjema for bruk av stemmerett er **10. mars 2025.**

Vi gjør oppmerksom på at det bare er medlemsinstitusjonene som skal fylle ut fullmaktsskjema. Sakspapirene legges ut digitalt på nettsiden innen 26.2.2025 i tråd med vedtektene. Årsmelding 2024 samt revidert regnskap 2024 med revisjonsberetning er også tilgjengelig på nettsiden til Museumsforbundet.

Med vennlig hilsen

Liv Ramskjær
Generalsekretær



VELKOMMEN TIL ÅRSMØTET!

Sakskart:

1. Åpning og konstitueringer

- Valg av dirigenter, fullmaktskomité, redaksjonskomité, tellekorps og protokollunderskrivere

Styrets forslag til konstitueringer (vedlagt, se pdf på nettside)

- Sakliste

- Styrets forslag til forretningsorden (vedlagt)

2. Årsmelding for 2024 (vedlagt, se pdf på nettside)

3. Regnskap for 2024 (vedlagt, se pdf på nettside)

4. Handlingsplan for 2025–2026 (vedlagt)

5. Vedtektsendring - NMF

6. Opprettelse av ny fagseksjon

7. Navneendring SML

8. Valg

- Valgkomiteens forslag til nytt styre (vedlagt)

- Styrets forslag til ny valgkomité (vedlagt)

- Valg av revisor (vedlagt)

- Forslag til seksjonsstyrer (vedlagt)

9. Kontingent 2026 (vedlagt)

10. Forslag til uttalelse fra årsmøtet (vedlagt)

11. De nasjonale museumsmøtene 2026-2027 (vedlagt)



SAKSPAPIRER

Sak 1: Åpning og konstitueringer:

FORRETNINGSORDEN FOR ÅRSMØTE I NORGES MUSEUMSFORBUND

- 1) Årsmøtet varsles og innkalles i samsvar med Museumsforbundets vedtekter. Årsmøtet behandler saker som er foreskrevet i vedtektene. Saker som ikke er nevnt i innkalling, kan ikke behandles.
- 2) Årsmøtet fastsetter selv sin forretningsorden. Endringer i denne forretningsorden behandles som andre vedtektsendringer, men behandles under konstitueringen av et årsmøte.
- 3) Med mindre årsmøtet fastsetter noe annet, er forhandlingene offentlige.
- 4) Styrets leder åpner landsmøtet og leder valget på møteledelse.
- 5) Årsmøtet velger to ordstyrere som fordeler møteledelsen mellom seg.
- 6) *Debatt:*
Når et punkt på dagsordenen behandles, får først forslagsstilleren ordet, så en representant for styret om ikke dette er forslagsstiller. Etter disse får deltakerne ordet i den rekkefølge de tegner seg.

Utover innledningen(-ene) har ingen rett til mer enn to innlegg i hver sak, første gang maksimum 7 minutter, andre gang maksimum 3 minutter.

Til første innlegg fra en taler tillates inntil to replikker á 1 minutt og et svar på inntil 1 minutt pr. replikk.

Innlegg skal holdes fra det eller de steder i salen som ordstyreren anviser som talested.

Forslag må leveres skriftlig og underskrevet til ordstyreren. Også forslag som er innsendt tidligere, må fremmes fra talested dersom de skal med i den endelige voteringen. Når det anses formålstjenlig, kan ordstyreren gi talere som vil fremme forslag, ordet før opprinnelig tur.

Ordstyreren kan under debatten stille forslag om ytterligere begrensning av taletiden for dem som deretter tegner seg, og om nødvendig, for allerede inntegnede talere. Ordstyreren kan stille forslag om strek på talerlista med anledning til å tegne seg under etterfølgende innlegg, eller, om nødvendig, etter dem som allerede har tegnet seg.

Etter at begrensning av taletiden eller strek på talerlisten er vedtatt, er det ikke adgang til replikkordskiftet.

Etter at strek er satt på talerliste, kan det ikke fremmes forslag.

7) «Til forretningsordenen»:

Møtedeltakere med forslagsrett kan også be om ordet til forretningsordenen. Innlegg til forretningsordenen, herunder forslag om utsettelse, har prioritet foran innlegg på den ordinære talerliste.

Forslag til forretningsordenen, innenfor denne rammevedtekt, så som forslag om begrensning av taletid, strek på talerlisten, utsettelse eller pause, avgjøres ved alminnelig flertall. Slike forslag skal avklares før den ordinære debatt gjenopptas.

8) Stemmerett(-er) og avstemninger:

Ifølge Museumsforbundets vedtekter § 4.8, har institusjonene stemmerett på årsmøtet gradert etter kontingentklassene: «Medlemsinstitusjoner som har betalt medlemskontingent for inneværende budsjettår har stemmerett. Har en institusjon flere stemmer, kan én og samme representant utøve stemmerett i henhold til dette gjennom medbrakte fullmakter. Det samme gjelder for representanter fra seksjonene. Personlige medlemmer har stemmerett på årsmøtet gjennom representasjon fra seksjonene (se § 6.2 og 6.8). Personlige medlemmer kan delta på årsmøtet med talerett, men uten forslags- og stemmerett.»

Fullmaktsskjema for bruk av stemmerett(-er) skal være Museumsforbundet i hende innen

en uke før årsmøtet. Fullmaktsskjemaer som er innlevert etter fristen vil bare unntaksvis bli godkjent av fullmaktskomiteen. Fullmaktsskjemaer som innleveres etter at møtet er satt skal forkastes.

Dersom det er mer enn to forslag til samme sak, kan ordstyreren foreta prøveavstemninger. Forslag som ikke oppnår støtte fra 10 % av de tilstedeværende representanter, trenger ikke medtas i den endelige votering.

Avstemninger foretas normalt med håndsopprekking av stemmekort. Dersom minst 10 % av de stemmeberettigede krever det, skal avstemning foregå ved navneopprop.

Ved personvalg skal det stemmes skriftlig dersom to stemmeberettigede medlemmer krever det. For å bli valgt må man få minst 50 % av de avgitte stemmer. Oppnår ingen kandidat dette, holdes det omvalg mellom de to som fikk flest stemmer i første omgang. Ved stemmelikhet foretas loddtrekning.

- 9) Museumsforbundets administrasjon fører årsmøtets protokoll. Innen en måned fra årsmøtets avslutning skal den legges fram til kontroll og underskrift av de personer årsmøtet har valgt til dette formål. I protokollen innføres alle forslag som det blir votert over eller som er fremmet før eventuelt utsettelsesforslag vedtas, avstemninger og endelige vedtak.



SAKSPAPIRER

Sak 2: Årsmelding 2024

Årsmeldingen er utformet av sekretariatet i samråd med styret som legger den frem for årsmøtet. Årsmeldingen er vedlagt som pdf i dokumentarkivet til Norges museumsforbund:

Forslag til vedtak: Styrets årsmelding 2024 godkjennes av årsmøtet.

NORGES
MUSEUMS
~ FORBUND



SAKSPAPIRER

Sak 3: Regnskap 2024

Styret har behandlet regnskap for 2024 og revisor har revidert regnskapet. Signert regnskap og revisjonsberetning for 2024 er lagt ved som pdf-er på nettsiden til Norges museumsforbund.

Forslag til vedtak: Regnskap for 2024 godkjennes av årsmøtet.



SAKSPAPIRER

Sak 4: Handlingsplan for Norges museumsforbund 2025–2026

Årsmøtet skal vedta handlingsplan for perioden fra årsmøtet i Kristiansund 26. mars 2025, frem til neste årsmøte i Kirkenes 14. april 2026. Utkastet som legges frem baserer seg på den vedtatte strategien for 2023–2028. Styret gjennomførte et digitalt høringsmøte 8. januar med vel 40 deltagere. Det kom også inn noen skriftlige innspill før og etter møtet.

Styrets forslag til årsmøtet 26.3.2025

Handlingsplan for Norges museumsforbund 2025–2026

Handlingsplanen for 2025 springer ut av Museumsforbundet sin strategi for perioden 2023-2028: [Strategi-2023-2028-vedtatt-arsmotet-29.3.23.pdf \(museumsforbundet.no\)](#)

Norges museumsforbund skal bidra til å synliggjøre og styrke museenes samfunnsoppdrag, rolle som kultur- og kunnskapsinstitusjoner, demokratiets bærebjelke og ivaretagere av natur- og kulturarven. Sentrale verktøy i arbeidet er å **a)** gi innspill til politikkutforming for slik å øke tilgangen til faste tilskudd og øvrige ressurser, **b)** fremme museenes betydning innen alle samfunnssektorer og i annen relevant politikkutforming og **c)** synliggjøre museenes komplekse samfunnsmessige rolle, og bidrag til samfunnsutviklingen lokalt, regionalt og nasjonalt.

I 2025 vil oppfølging av Sannhets- og forsoningskommisjonens rapport fortsatt være en viktig oppgave. Målet er at museene skal arbeide godt med spørsmål knyttet til nasjonale minoriteter og samer som urfolk, og at det etableres god dialog og økt samarbeid mellom museene og relevante kompetansemiljøer.

Stortingets vedtatte museumsmelding uttrykker bekymring for det store etterslepet i arbeidet med bygningsvern på museene. Museumsforbundet vil i 2025 løfte denne tematikken spesielt, og forslår at det etableres et statlig fond for sikring og vedlikehold av museenes omfattende antikvariske bygningsarv.

FNs bærekraftsmål nr. 16: Fred, rettferdighet og velfungerende institusjoner og nr. 17: Samarbeid for å nå målene er særlig viktige i strategiperioden. Museumsforbundet vil arbeide for at museene setter relevante spørsmål på agendaen og bidrar til å tilgjengeliggjøre kunnskap om bærekraft og det grønne skiftet.

Prioriterte arbeidsoppgaver

Handlingsplanen inneholder fire innsatsområder med underliggende arbeidsoppgaver. Tre oppgaver er særlig prioritert i 2025:

- Arbeide for etablering av et statlig fond for vedlikehold av museenes antikvariske bygningsarv
- Arbeide for at Sannhets- og forsoningskommisjonens rapport følges opp med ressurser og konkrete tiltak, slik som a) forankring til offentlig planverk, b) særlig oppfølging av Seksjon for museer med samiske samlinger, og c) særlig oppfølging av den samiske deltagelsen i «Unge kritikere»
- Synliggjøre behovet for gode digitale fellesløsninger for digitalisering, langtidslagring, formidling og KI

Innsatsområde 1: Samfunnsrolle og ressurser

I 2025 skal Museumsforbundet:

- *Arbeide for etablering av statlig fond for sikring og vedlikehold av museenes antikvariske bygningsarv*
- Initiere møter med politisk ledelse¹ og øvrige politiske partier om finansiering og andre aktuelle tema
- Holde løpende dialog med departementer og direktorater om faglig utvikling og finansielle virkemidler
- Holde løpende dialog og jevnlig møter med relevante organisasjoner for samordning av viktige tema²
- Gi innspill til statsbudsjettet, stortingsmeldinger, høringer, lover og forskrifter
- Delta i debatter og offentlig ordskifte om museenes samfunnsrolle og tilgang til ressurser

¹ I alle aktuelle departement

² Eks.: Riksantikvaren, Arkivverket, Arkivforbundet, Fortidsminneforeningen, ICOM, Forskningsrådet, KS, Virke og Spekter

- Synliggjøre museene som del av den totale beredskapen og det utvidede kulturmiljøfeltet
- Bidra til å styrke samarbeidet med frivilligheten: rammebetingelse, roller, samarbeidsavtaler mm
- Følge opp Kulturloven slik at museum/kulturarv inngår i kommunale- og regionale planer og strategier

Innsatsområde 2: Et mangfoldig samfunn

I 2025 skal Museumsforbundet:

- *Arbeide for at Sannhets- og forsoningskommisjonens rapport følges opp med ressurser og konkrete tiltak, slik som a) forankring til offentlig planverk, b) særlig oppfølging av Seksjon for museer med samiske samlinger, og c) særlig oppfølging av den samiske deltagelsen i «Unge kritikere»*
- Videreføre arbeidet med Dávvirat Duiskkas (Tysklandsprosjektet) med workshoper og sluttrapport
- Støtte museenes arbeid med likestilling/kjønnsrepresentativitet i arbeidet med samling og formidling
- Bidra til å styrke museenes arbeid med tema knyttet til samene som urfolk, nasjonale minoriteter, nyere minoriteter, utsatte grupper, mangfold, inkludering samt universell utforming

Innsatsområde 3: Kritikk og relevans

I 2025 skal Museumsforbundet:

- Videreutvikle «Unge kritikere» i god dialog med samarbeidende museer
- Stimulere til museumskritikk og utstillingsessay gjennom Museum og Norsk museumstidsskrift
- Bidra til at museene implementerer de museumsetiske retningslinjene i samarbeid med Norsk ICOM
- Bidra i den offentlige samtalen om tema som etikk, ytringsfrihet og armlengdes avstand

Innsatsområde 4: Museumsfaglige kjerneoppgaver

I 2025 skal Museumsforbundet:

- *Synliggjøre behovet for gode digitale fellesløsninger for digitalisering, langtidslagring, formidling og KI*
- Støtte arbeidet i fagseksjonene med aktivitetsmidler til kurs, seminar og kompetanseheving

- Arbeide for at museene skal få tilgang til digital og fysisk forskningslitteratur og databaser
- Arbeide for at museene skal få økt tilgang til forskningsressurser
- Løfte temaene naturmangfold og immateriell kulturarv under landsmøtet i Kristiansund
- Følge opp Riksantikvarens håndverksstrategi og behovet for et løft for håndverksfagene
- Sikre at museene og kulturarven er integrert i nasjonale og regionale beredskapsplaner

Styrets forslag til vedtak: Årsmøtet vedtar handlingsplan for Norges museumsforbund for 2024–2025.



SAKSPAPIRER

Sak 5: Vedtektsendring

Vedtektene til NMF ble sist oppdatert under årsmøtet i 2015. Den gangen ble vedtektene gjort gjeldende også for fagseksjonene og tilpasset dette formålet. Styret ser at det er behov for noen ytterligere tydeliggjøringer i vedtektene som dekker praksis. De senere årene har det vært noe økende mobilitet i de valgte styrene ved at valgte styremedlemmer skifter stilling. Det er derfor behov for å etablere retningslinjer for hva som skal skje ved denne type endringer i hovedstyre og fagseksjoner. Det foreslås følgende endringer:

- § 1 første kulepunkt: erstatte «de fire f-ene» med «kjerneoppgaver»
- § 3.2: medlemmene må implementere ICOMs etiske regelverk
- § 5.9: konsekvenser for styremedlemmer som skifter jobb eller endrer jobbstatus

Endringsforslagene er markert i gult.

Vedtakter for Norges museumsforbund: Utkast til revisjon av vedtakter vedtatt på årsmøtet 10.9.15

Norges museumsforbund er interesseorganisasjonen for museumspolitisk arbeid og faglig utvikling.

§ 1 FORMÅL

Norges museumsforbund skal:

- arbeide for å styrke museenes ressurs- og rammevilkår for å sikre fortsatt videreutvikling av museenes kjerneoppgaver; samle inn, bevare, forske og formidle materiell og immateriell kultur- og naturarv
- være faglig møteplass for debatt, kompetanseheving og kunnskapsdeling, samarbeid mellom museene og relevante forsknings- og utdanningsmiljøer, nasjonalt og internasjonalt
- bidra til å synliggjøre og styrke museenes samfunnsrolle
- være pådriver og kunnskapsressurs i den offentlige debatt om museenes faglige og politiske interesser

§ 2 STYRENDE ORGANER - ORGANISASJON

Norges museumsforbunds styrende organer er:

- årsmøtet
- styret

Forbundet skal ha en fast administrasjon ledet av en generalsekretær.

§ 3 MEDLEMSKAP

3.1 Norges museumsforbund har både institusjonsmedlemmer, personlige medlemmer, assosierte medlemmer og æresmedlemmer.

3.2 Medlemskap i Norges museumsforbund er åpent for alle museer i Norge som tilfredsstillers ICOMs definisjon av et museum, har implementert ICOMs etiske regelverk i egne vedtekter og alle deler av virksomheten samt slutter seg til forbundets vedtekter.

3.3 Personlig medlemskap er åpent for alle ansatte og styremedlemmer ved museer som fyller kriteriene under § 3.2, og personer som i kraft av yrke behandler saker med museumstilknytning. Personer som i yrkessammenheng handler med kunst, kultur- og/eller naturhistoriske gjenstander, kvalifiserer ikke til medlemskap. Fra og med 2016 tas det ikke opp nye personlige medlemmer.

3.4 Som assosiert medlem kan opptas institusjoner og organisasjoner innen nært tilgrensete fagområder, for eksempel innen kultur(minne)vern, naturvern og forskning og formidling innen samme områder. Museer som oppfyller kriteriene for fullt medlemskap, kan ikke være assosierte medlemmer.

3.5 Æresmedlemskap gjelder dem som allerede har dette gjennom NKKM eller NNML.

3.6 Styret behandler søknader om medlemskap i saker der det er tvil om at søker er kvalifisert. Øvrige søknader kan behandles administrativt.

3.7 Medlemskap løper til det sies opp skriftlig. Ved manglende kontingentinnbetaling slettes medlemskap det påfølgende år. Medlemmer som blir slettet på grunn av utestående kontingent, må før eventuell gjeninnmelding gjøre opp gjelden etter de satser som gjelder på tidspunktet for ny innmelding.

3.8 Når forutsetningene for medlemskap endres eller faller bort, kan styret si opp medlemskapet. Ved tvist om oppsigelse kan saken ankes inn for årsmøtet til endelig avgjørelse. En anke gir oppsigelsen oppsettende virkning.

§ 4 ÅRSMØTET

4.1 Årsmøtet er Norges museumsforbunds høyeste organ.

4.2 Ordinært årsmøte avholdes hvert kalenderår etter vedtak i styret. Sted og tidspunkt for årsmøtet, samt valgkomiteens medlemmer og adresse, skal gjøres kjent for medlemmene minst 4 måneder på forhånd.

4.3 Innkalling og sakspapirer skal sendes medlemmene minst 1 måned før årsmøtet.

4.4 Med innkallingen skal følge saksframlegg til alle saker som årsmøtet skal behandle:

- innkalling
- sakliste
- forretningsorden
- årsmelding
- årsregnskap med revisjonsberetning
- kontingent, kontingentklasser og stemmer pr. klasse
- opprettelse og oppløsning av seksjoner
- virksomhetsplan (strategi- og handlingsplaner)
- valg av hovedstyre, styrer til fagseksjonene, revisor og valgkomité
- eventuelle forslag til endring av vedtektene
- andre saker og forslag nevnt i innkallingen
- valgkomiteens innstilling til styre i Norges museumsforbund og valg av tillitsmenn til fagseksjonene
- styrets forslag til ny valgkomité

4.5 Saker som medlemmer ønsker behandlet på årsmøtet, må være styret i hende innen tre måneder før årsmøtet.

4.6 Årsmøtet velger selv møteledelse og fastsetter sin forretningsorden. Årsmøtet velger to medlemmer utenfor styret til å undertegne protokollen, og en fullmaktskomité på tre medlemmer.

4.7 Årsmøtet er lovlig satt når innkalling er sendt i samsvar med disse vedtektene, og innkallingen er godkjent av årsmøtet.

4.8 Medlemsinstitusjoner som har betalt medlemskontingent for inneværende budsjettår, har stemmerett. Har en institusjon flere stemmer, kan én og samme representant utøve stemmerett i henhold til dette gjennom medbrakte fullmakter. Personlige medlemmer har ikke stemmerett, men kan delta på årsmøtet med tale- og forslagsrett.

4.9 Styrets medlemmer og varamedlemmer har stemmerett i alle saker unntatt årsberetning og regnskap. Møteledere har stemmerett i alle saker.

4.10 Ordstyrer kan gi ordet til assosierte medlemmer, gjester og observatører.

4.11 Årsmøtet velger:

- styremedlemmer og varamedlemmer til styret, de siste i prioritert rekkefølge
- leder blant styremedlemmene
- seksjonsstyrer for de enkelte seksjonene
- revisor
- valgkomité

Årsmøtet uttaler seg om stedet for neste årsmøte.

4.12 Valgkomiteen skal ha fem medlemmer. Den skal fremme forslag til styremedlemmer, styreleder og eventuelle andre valg overfor det neste ordinære årsmøte. Medlemmene kan nominere kandidater overfor komiteen inntil seks uker før årsmøtet. Valgkomiteens innstilling, som skal vedlegges innkallingen, skal nevne alle mottatte forslag.

4.13 Alle ansatte eller styremedlemmer ved en medlemsinstitusjon med fullt medlemskap, og alle personlige medlemmer, er valgbare til forbundets organer.

4.14 Alle valg og avstemninger, unntatt vedtektsendringer som krever 2/3 flertall (§9), avgjøres ved simpelt flertall. Ved stemmelikhet anses et forslag som falt. Avstemningsmåten reguleres i forretningsorden.

4.15 Styret kan innkalle til ekstraordinært årsmøte dersom det finner grunn til det, eller når minst 1/5 av stemmeberettigede medlemmer krever det. Ekstraordinært årsmøte behandler bare saken(e) som er grunnlaget for møtet.

4.16 Saker kan også forelegges medlemmene til skriftlig avstemning med tre ukers frist. Ved uravstemning har medlemsinstitusjoner og seksjoner stemmerett som ved et ordinært årsmøte.

§ 5 STYRET

5.1 Styret består av leder og seks medlemmer valgt av årsmøtet blant representanter fra institusjonsmedlemmer og personlige medlemmer. I tillegg velges tre varamedlemmer i prioritert rekkefølge. Ved valg til styret bør det tilstrebnes en lovpålagt kjønnsfordeling, bred faglig og geografisk fordeling blant medlemmene.

5.2 Styreleder velges for ett år av gangen. Styremedlemmene velges for to år av gangen slik at halve styret er på valg hvert år. Ved første valg er tre av styrets medlemmer etter loddtrekning på valg for halve styreperioden. Varamedlemmene er på valg hvert år. Styret konstituerer seg selv med nestleder og arbeidsutvalg. Det siste skal bestå av leder, nestleder og et styremedlem.

5.3 Ingen kan sitte i styret mer enn seks år sammenhengende.

5.4 Styret leder forbundets virksomhet og gjør vedtak i saker som ikke er lagt til årsmøtet eller som dette har delegert til annet organ.

5.5 Styret er beslutningsdyktig når innkalling har funnet sted og leder/nestleder og minst tre styremedlemmer er til stede.

5.6 Styremøter holdes så ofte lederen finner det nødvendig eller når minst tre styremedlemmer ber om det.

5.7 Styret er ansvarlig for drift av forbundets administrasjon, ansetter medarbeidere, og fastsetter lønns- og arbeidsforhold for ansatte.

5.8 Styret skal utarbeide forslag til ny handlingsplan for Museumsforbundet hvert år, og forslag til strategiplan hvert femte år.

5.9 Dersom valgt styremedlem går over i ny stilling i valgperioden gjelder følgende retningslinjer:

- dersom styremedlemmet går over i ny stilling innen museumssektoren løper vervet ut valgperioden

- dersom styremedlem går ut av museumssektoren, og inn i annet museumsrelatert arbeid, kan styremedlemmet bli sittende til neste ordinære valg uavhengig av valgperiode

- dersom styremedlem går over i stilling i annen bransje fratres styrevervet og vara trer inn til neste ordinære valg

§ 6 FAGSEKSJONER

6.1 Fagseksjonene skal jobbe for å støtte opp om Museumsforbundets gjeldende strategi- og handlingsplaner, og skal fungere som Museumsforbundets kompetanseorgan innen eget fagfelt. Styret utarbeider mandat i samarbeid med fagseksjonene.

6.2 Fagseksjonene skal ledes av et seksjonsstyre med 3-5 medlemmer som velges på Museumsforbundets årsmøte.

6.3 Fagseksjoner kan opprettes og oppløses etter vedtak på Museumsforbundets årsmøter. 6.4 Seksjonene skal arbeide for erfaringsutveksling, samarbeid og faglig utvikling for sine medlemmer til beste for museene i Norge.

§ 7 KONTINGENT

Medlemskontingenten i Norges museumsforbund fastsettes av årsmøtet.

§ 8 VEDTEKTSENDRINGER

8.1 Forslag om vedtektsendringer sendes styret senest fire måneder før årsmøtet, og skal sammen med styrets uttalelse, sendes medlemmene sammen med årsmøteinnkalling.

8.2 Vedtektsendringer krever 2/3 flertall av avgitte stemmer på ett ordinært årsmøte eller simpelt flertall på to ordinære årsmøter etter hverandre.

8.3 Vedtatte vedtektsendringer gjøres gjeldende fra det tidspunkt årsmøtet er

avsluttet, dersom ikke noe annet er fastsatt i vedtaket.

§ 9 OPPLØSNING

Norges museumsforbund kan oppløses på bakgrunn av innsendt forslag om vedtektsendring, og behandles etter samme frister som for vedtektsendring (§ 9). Forbundet oppløses hvis 2/3 av de frammøtte stemmeberettigede stemmer for på ordinært årsmøte, og mindre enn 1/3 av alle stemmeberettigede medlemmer stemmer mot dette ved påfølgende uravstemning.

Eventuelle midler går til det departement som til enhver tid har ansvar for museumsspørsmål.

Arkivet etter Norges museumsforbund **avleveres** til Riksarkivet

Styrets forslag til vedtak: Årsmøtet slutter seg til styrets forslag til vedtektsendringer.



SAKSPAPIRER

Sak 6: Opprettelse av ny fagseksjon

Høsten 2024 kom det opp ønske om opprettelse av en ny fagseksjon i Norges museumsforbund fra en gruppe medlemmer knyttet til Virkes reiselivsnettverk. Styret har hatt dialog med gruppen om dette. På bakgrunn av denne dialogen er følgende forslag kommet opp:

Fagseksjon for besøks- og attraksjonsutvikling

Innledning:

Seksjonen skal bygge oppunder NMFs vedtekter og strategi, ambisjon om å være faglig møteplass for kompetanseheving, kunnskapsdeling, og i henhold til NMFs handlingsplan bidra med høringsinnspill og gjennomføre kurs og seminarer i samarbeid med NMF.

Formål: Seksjonen er et forum for ansatte som jobber med publikum- og attraksjonsutvikling, reiseliv, forretningsutvikling, kommunikasjon og marked

Mål: arrangere ett fagseminarer i året.

Målgrupper: Ansatte i museene som jobber med eller har ansvar for reiseliv, besøksutvikling, marked og kommunikasjon.

Samarbeidspartnere: Reiselivsinfrastrukturen bredt i organisasjoner, kommuner og fylker samt andre relevante parter

Fokusområder:

- Øke museenes egeninntjening gjennom strategisk publikums- og attraksjonsutvikling.
- Fremme innovasjon og nytenkning innen besøksopplevelser, vertskap og attraksjonsutvikling.
- Bygge sterkere relasjoner mellom museene og reiselivsnæringen for å skape vekst og felles muligheter.

- Styrke forretningsutviklingen gjennom strategisk publikumsutvikling og bærekraftige inntektsmodeller.
- Være museenes faglige ressurs med tanke på høringer

Forslag til interimsstyre (3 personer for et år)

- Are Grongstad, Nasjonalmuseet
- Linda Rønning, Nordlandsmuseet
- Siri Vinje, Norsk Oljemuseum

Styrets innstilling: Styret ser at det kan være nyttig og et behov for en fagseksjon med dette arbeidsområdet og anbefaler for årsmøtet at Fagseksjon for besøks- og attraksjonsutvikling opprettes og at det foreslåtte interimsstyret velges for å arbeide frem til årsmøtet 2026 med å etablere seksjonen og etablere et ordinært styre.

Styrets forslag til vedtak: Årsmøtet vedtar å opprette Fagseksjon for besøks- og attraksjonsutvikling.



SAKSPAPIRER

Sak 7: Navneskifte Samisk museumslag (SML)

Under årsmøtet i Bodø i 2024 fremførte Samisk museumslag et ønske om at seksjonen burde skifte navn. Bakgrunnen var etableringen av et direktørnettverk for de samiske museene med driftsmidler fra Sametinget og som skal støttes med en stillingsressurs fra Sametinget.

Dette nettverket ønsker å bruke *Samisk museumslag* som navn for sitt nettverk. Styret i dagens SML foreslår derfor at navnet endres til Seksjon for museer med samiske samlinger. Navneforslaget er et tydelig signal om at alle museer i Norge, og som har samiske samlinger, kan delta i fagseksjonen.

Styrets innstilling:

Styret har merket seg at Sametinget i sine siste budsjetter har tatt i bruk flere, ulike (og nye) navn på seksjonen i Norges museumsforbund. Dette har skapt forvirring omkring seksjonens posisjon og stilling. Styret ser av den grunn at det er behov for å endre navnet på seksjonen for å tydeliggjøre seksjonens funksjon både innad i Museumsforbundet, men òg overfor Sametinget. Styret støtter navneforslaget og en tydelig inkluderende profil som inkluderer alle museer som arbeider med samiske samlinger og spørsmål.

Styrets forslag til vedtak: Årsmøtet vedtar navneskiftet fra Samisk museumslag til Seksjon for museer med samiske samlinger/Seksjon for museer som arbeider med samiske samlinger og spørsmål.



SAKSPAPIRER

Sak 8: Valg

Forslag til nytt styre for Norges museumsforbund og fagseksjonene legges frem før møtet

Forslag til nytt styre i Norges museumsforbund

Valgkomiteens forslag til styresammensetting 2025/2026:

Leder:

Ole Aastad Bråten, Valdresmusea (gjenvelges for ett år som styreleder (styreleder er på valg hvert år), men to år til styret

Styremedlemmer:

Nils Anfinset, Universitetsmuseet i Bergen (ny – velges for to år)

Espen Frøysland, Lindesnes fyrmuseum (ikke på valg)

Karen Espelund, Museene i Sør-Trøndelag (ikke på valg)

Kristin Armstrong-Oma, Arkeologisk Museum UiS (ikke på valg)

Sven Inge Sunde, Anno museum (gjenvelges for to år)

Mariann Wollmann Magga, Deanu ja Várjjat Museasiida/Tana og Varanger Museumssiida (gjenvelges for to år)

Varamedlemmer (i prioritert rekkefølge):

1. Bård Frydenlund, Eidsvold 1814 (gjenvelges for ett år)

2. Marianne Olsen, Perspektivet Museum (gjenvelges for ett år)

3. Elisabeth Halvorsen, MUHO Museumssenteret i Hordaland (ny, velges for ett år)

Forslag til ny valgkomité for hovedstyret i Norges museumsforbund

Styret har følgende forslag til ny valgkomité:

Cecilie Øien (leder)
Preus museum

Geir Are Johansen
Museum Nord

Håkon Glørstad
Kulturhistorisk museum

Lars Emil Hansen
Oslo Museum

Hanne Beate Ueland
MUST/ Stavanger kunstmuseum

Forslag til revisor: BDO

Forslag til nye styrer for fagseksjonene:

Seksjon for immateriell kulturarv

Styret:

Anne Kristin Moe, Musea i Sogn og Fjordane. Leder (gjenvelges for ett år)

Heidi Richardson, Hardanger og Voss Museum (gjenvelges for to år)

Merete Ødegaard, Alta Museum (gjenvelges for to år)

Knut Ola B. Storbråten, Anno Museum (ikke på valg)

Varamedlemmer:

Mari Bjørnsrud-Gabrielsen, Norsk Folkemuseum (gjenvelges for ett år)

Bjørng Holsvik, Østfoldmuseene (gjenvelges for ett år)

Valgkomite:

Ole Aastad Bråten, styret i Norges museumsforbund (gjenvelges for ett år)

Marit Adelsten Jensen, Museumssenteret i Hordaland (gjenvelges for ett år)

Synnøve S. Bjørset, Musea i Sogn og Fjordane (gjenvelges for ett år)

Seksjon for formidling

Styret:

Åshild Andrea Brekke, Østfoldmuseene, leder (gjenvelges for ett år)

Bård Gram Økland, Museum Vest (gjenvelges for to år)

Judith Seland Nielsen, VAM, Sjølingstad Uldvarefabrikk (ikke på valg)

Anna Liisa Jåma, Samien Sijte (gjenvelges for to år)

Ulla Nachstern, Vestfoldmuseene (ny, velges for to år)

Varamedlemmer:

Silje Gaupseth, Polarmuseet, (gjenvelges for ett år)

Atle Fredasvik, Sverresborg/Museene i Sør-Trøndelag (ny - velges for ett år)

Valgkomite:

Arnfinn Stendahl Rokne, leder Rockheim & Ringve, MIST

Ole Aastad Bråten, styret i Norges museumsforbund (ny - velges for ett år)

Seksjon for samlingsforvaltning

Styret:

Jeanne Dalbu, Jærmuseet, leder (gjenvelges for ett år)

Simon Mawdsley, Vest-Agder-museet (gjenvelges for to år)

Sander Solnes, Anno museum (gjenvelges for to år)

Cecilie Alyna Braathen-Wold, Vestfoldmuseene (ikke på valg)

Ragnhild Dannevig, Norsk folkemuseum (ikke på valg)

Varamedlem:

Rina Hanestad Nysethbakken, Mjøsmuseet (gjenvelges for ett år)

Valgkomite:

Per Inge Bøe, Jærmuseet (gjenvelges for ett år)

Kristin Armstrong Oma, styret i Norges museumsforbund (gjenvelges for ett år)

Seksjon for ledelse

Styret:

Sabrina van der Ley, Sør-Troms Museum, leder (Ny, velges for ett år)

Ole Jakob Furset, Nordlandsmuseet (ny - velges for to år)

Audhild Gregoriusdotter Rotevatn, Viti (ikke på valg)

Jan Dølvør, Alta museum (ikke på valg)

Christian Haugstvedt Eide, Jærmuseet (ikke på valg)

Varamedlem:

Marie Skoie, Oslo Museum (Ny, velges for ett år)

Valgkomite:

Arne Julsrud Berg, Mjøsmuseet (Ny, velges for ett år)

Gro Eikeland, Vest-Agdermuseum (gjenvelges for ett år)

Sven Inge Sunde, styret i Norges museumsforbund (ny - velges for ett år)

Seksjon for naturhistorie**Styret:**

Vetle Løveng, Helgeland Museum, leder (Ny, velges for ett år)

Rudolf Svensen, Stavanger Museum, nestleder (ikke på valg)

Heidi Lie Andersen, Universitetsmuseet i Bergen (ikke på valg)

Eystein Markusson, Svalbard Museum (gjenvelges for to år)

Vivian Nerli, Naturhistorisk museum (gjenvelges for to år)

Varamedlem:

Beate Strøm Johansen, Naturmuseum og botanisk hage, UiA (ny, velges for ett år)

Valgkomite:

Atle Fiskå, Jærmuseet (gjenvelges for ett år)

Nils Anfinset, styret i Norges museumsforbund (ny, velges for ett år)

Seksjon for kunst- og kunstindustrimuseer**Styret:**

Inger Margrethe Lund Gudmundson, Stavanger kunstmuseum, leder (gjenvelges for ett år)

Victoria Bygge Øye, Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design (ny - velges for to år)

Peder Valle, Kode kunstmuseer og komponisthjem (ny - velges for to år)

Solfrid Otterholm, Jugendstilsenteret og KUBE (ikke på valg)

Pål Omholt-Jensen, RiddoDuottarMuseat, Sámi Dáiddamagasiidna/Samisk Kunstmagasin (gjenvelges for to år)

Vara:

Trine Otte Bak Nielsen, Munch-museet (gjenvelges for ett år)

Jelena Porsanger, RDM, Sámiid Vuorká-Dávvirat/De Samiske Samlinger (gjenvelges for ett år)

Valgkomite:

Ingvild Krogvig, Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design (ny, velges for ett år)

Mayra Elena Henriquez, Sogn og Fjordane kunstmuseum (gjenvelges for ett år)

Karen Espelund, styret i Norges museumsforbund (ny, velges for ett år)

Seksjon for forskning

Styret:

Mattias Ekman, Østfoldmuseene, leder (velges for ett år)

Ingeborg Hjorth, Falstadsenteret (gjenvelges for to år)

Kristian Reinfjord, Anno museum (gjenvelges for to år)

Anne Jorun Frøyen, Jærmuseet (ny - velges for to år)

Insa Müller, NTNU (ny - velges for to år)

Varamedlem

Anna Insa Vermehren, Museum Nord (ny - velges for ett år)

Torgeir Rinke Bangstad, UiB (ny - velges for ett år)

Valgkomite:

Åshild Karevold, Justismuseet (gjenvelges for ett år)

Årstein Svihus, Museum Vest (gjenvelges for ett år)

Kristin Armstrong-Oma, styret i Norges museumsforbund (gjenvelges for ett år)

Seksjon for industri, kommunikasjon og anlegg

Styret:

Simen Lunøe Pihl, Lindesnes fyrmuseum (gjenvelges for ett år)

Kasper Rogde Søyland, Vestfoldmuseene IKS (ikke på valg)

Ellen Sletvold, Jernbanemuseet/Krøderbanen (ikke på valg)

Jarl Holstad, Anno Museum/Klevfoss industrimuseum (ny - velges for to år)

Varamedlem:

Åsne Dolve Meyer (gjenvelges for ett år)

Stein Gunnar Sommerset, Nordmørmusea (gjenvelges for ett år)

Valgkomite:

Ingebjørg Eidhammer, Norsk Teknisk Museum (gjenvelges for ett år)

Hanne Østerud, Vestfoldmuseene IKS (gjenvelges for ett år)

Espen Frøysland, styret i Norges museumsforbund (gjenvelges for ett år)

Samisk museumslag

Styret:

Eva Dagny Johansen, Alta Museum, leder (ny - velges for ett år)

Caroline T. Trollvik, Norsk Folkemuseum (ny, velges for to år)

Claus Pettersen, Tana og Varanger Museumssiida (ikke på valg)

Elle Bals, RiddoDoattarMuseat (ikke på valg)

Thomas O. Andersen, Várdobaiki (gjenvelges for to år)

Varamedlem:

Ellen Kristina Utsi, Saemien Sijte (ny - velges for ett år)

Oddmund Andersen, Árran (gjenvelges for ett år)

Valgkomite:

Birgitta Fossum, Saemien Sijte (gjenvelges for ett år)

Mariann Wollmann Magga, styret i Norges museumsforbund (gjenvelges for ett år)

NORGES
MUSEUMS
~ FORBUND



SAKSPAPIRER

Sak 9: Kontingent 2026

Medlemskontingenten for Norges museumsforbund ble sist vedtatt endret på årsmøtet i Fredrikstad med virkning fra 2018 etter å ha vært uendret siden 2014. De senere årene har vært krevende økonomisk for museene på grunn av koronasituasjonen, strømkrise og manglende kompensasjon for pris og lønnsvekst. Styret foreslår at den grunn ingen økning i kontingenten for 2026.

Styrets forslag til vedtak: Kontingenten for 2026 holdes uendret.



SAKSPAPIRER

Sak 10: Forslag til uttalelse fra årsmøtet:

Fond for bygningsvern og kulturmiljø

Et viktig satsingsområde for museene er ivaretagelse av egen bygningsarv og kulturmiljøer. Dette er sterkt uttrykt i Museumsmeldingen fra 2021, og mange museer har lenge etterlyst tiltak og virkemidler spesifikt til disse områdene. Utredningen som Kulturdirektoratet gjennomførte i 2019 på oppdrag fra Kulturdepartementet viste at det var store behov for ressurser til restaurering og vedlikehold av museenes historiske bygningssamlinger.

Utredningen fra 2019 anslo et behov for ressurser til nødvendig vedlikehold til 3,2 milliarder kroner, og deretter et årlig behov på 400 millioner kroner for å holde bygningsmassen på et tilfredsstillende vedlikeholds nivå. Det har så langt vært liten vilje til satsing på dette området, ut over noen mindre bevilgninger til enkeltinstitusjoner.

Utredningen fra 2019 viste at 22 % av de 4 392 bygningene på museum er fredede og at over halvparten har et betydelig restaureringsbehov. Museene har i dag ikke tilgang – eller svært begrenset tilgang – til midler fra andre enn de ordinære offentlige bidragsyterne. Fra Kulturminnefondet og Riksantikvaren er museene tilgang til støtte svært begrenset.

Norges museumsforbund vil med denne uttalelsen gjenta budskapet om at museene i Norge trenger mer støtte til ivaretagelse av den historiske bygningsarven. Krigens trusler de siste årene har aktualisert behovet for vern av kulturminner og -miljøer. Dessuten er museene viktige bidragsytere til det *totale* kulturminnevernet, ikke bare som forvaltere av egne samlinger. I mange tilfeller forvalter museene anlegg eid av også andre aktører, for eksempel staten, kommunene og Fortidsminneforeningen. Museene er også viktige støttespillere for Riksantikvaren og fylkeskommunene med kompetansehevende tiltak, kurs, opplæring mm.

Forskriften knyttet til Kirkebevaringsfondet har vært uklar i forhold til museenes tilgang til støtte til restaurering av sine egne fredede kirker. Museenes rolle som formidlere, derimot, har vært tydeligere formulert i forskriften. Nyere signaler tyder likevel på at museene i større grad også kan søke midler til restaurering. Dette er gode nyheter, men det er fortsatt behov for å tydeliggjøre forskriften med tanke på museenes tilgang.

Skal man fremover håndtere utfordringene innenfor bygningsvernet er det nødvendig med et godt samarbeid med alle involverte parter. Rekruttering til, og utvikling av bygningsvern-kompetansen krever langsiktige løsninger, forutsigbare økonomiske rammer samt godt samarbeid med utdanningsinstitusjonene.

Museumsforbundet mener derfor at det snarlig må komme på plass en satsing på bygningsvernet i museene, slik Museumsmeldingen i sin tid varslet.

For å sikre bygningsarven på museene foreslår Norges museumsforbund å etablere et fond for bygningsvern for museene. Museumsforbundet foreslår at dette etableres i en eksisterende struktur i Kulturminnefondet. Selv om dette fondet er underlagt Klima- og miljødepartementet (KLD), og ikke Kultur- og likestillingsdepartementet (KUD), er dette en organisasjon med erfaring fra saksfeltet. Det må derfor være mulig for KUD å gi en øremerket bevilgning til bygningsvernet i museene gjennom dette fondet.

Norges museumsforbund ber ikke om et fond på 3,2 milliarder, men 100 millioner kroner i årlig beløp til fordeling. En forutsetning for tilskudd må være at museene har utarbeidet gode strategier og forvaltningsplaner, med klare prioriteringer. Vi håper at en slik løsning kan bidra til å bringe arbeidet med bygningsvern og kulturmiljøer i KUD og KLD nærmere hverandre.

Styrets forslag til vedtak: Årsmøtet slutter seg til uttalelsen.

NORGES
MUSEUMS
~ FORBUND



SAKSPAPIRER

Sak 11: De nasjonale museumsmøtene 2026 og 2027

Kommentar:

Det vil ikke velges noe årsmøtested for 2028 før årsmøtet i 2026.

Disse årsmøtestedene er allerede valgt på tidligere årsmøter:

2026: Kirkenes; 13.–15. april i samarbeid med Tana og Varanger Museumssida og Varanger Museum.

2027: Lillehammer i samarbeid med Lillehammer Museum.